

I I C M S D 20 Winklerstrasse 1 Berlin 33		ENREGISTREMENT (Fiche individuelle)		Bande no A 423.15.5.01/C1	
				Plage 2	
Droits de Reproduction IICMSD		Catégorie		Côte art 15 (CP) 16 TC	
				Côte techn 18 (JW)	
RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES					
Enquêteurs Christian Poche		Enregistrement par Jochen Wenzel		Archives Photos	
Dossier no		Référence d'origine			
Magnétophone Nagra 1901		Vitesse 38			
Micro KM 86		Durée 4'30"		Photographe Jochen Wenzel	
Prise de son Studio de la Radio Libanaise à Beyrouth					
Qualité techn					
IDENTIFICATION					
Lieu Beyrouth		Population Libanais (Islam : sunnite)			
Titre Mouachchah : Nour el Houda wal Haq (Lumière et vérité)		Sujet, Fonction Chant religieux			
Style Mesuré		Langue Arabe classique		Date 7.1.1973	
STRUCTURE SONORE					
Mode Sigah Hijaz kord		Rythme			
THEME					
EXECUTION					
Participants Naji Abbas et groupe (5 pers.)		Age environ 50 ans		Origine Idleb (Syrie)	
Compositeur Kassem Yamout				Qualité et Adresse Le groupe de Naji Abbas est considéré comme étant l'un des meilleurs groupes de chants religieux islamiques (sunnites) au Liban,	