

I I C M S D
20 Winklerstrasse
1 Berlin 33

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande no: A 424.15.3.01/C1

Plage: 1

Droits de Reproduction:

IICMSD

Catégorie

Côte artistique 18 (CP)

Côte technique: 17 (JW)

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs: Ch. Poche

Enregistrement par:
J. Wenzel

Archives Photos

Dossier no: bandes et disques
Forschungsreisen

Référence d'origine:

Magnétophone:
Nagra IV S
No. 1901

Micro:
Neumann KM 86

Vitesse:
38

Durée:
5'27''

Photographe:
J. Wenzel

Prise de son:

Maison de Cheikh

Qualité technique:

Reprise de bande A 424.15.2.01; Pré-echo

IDENTIFICATION:

Lieu: Sanaa

Population: Yéménite

Titre: Unshoudat (singulier de Anashid)
Allah-Allah; ou en française: Hymne

Sujet ou Fonction: Religieux

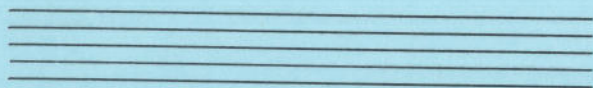
Style: Antiphonie à 2 voix (responsoriale)

Langue: Arabe classique

Date: 21.7.75

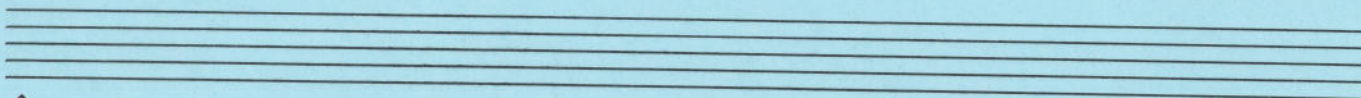
STRUCTURE SONORE

Mode:



Rythme:

THEME



EXECUTION

Participants:

Cheikh Mohammed Hussein
Amer et ensemble

Age:

environ 38 ans

Origine:

Sanaa

Qualité et Adresse:

Aveugle très célèbre à Sanaa

Compositeur: