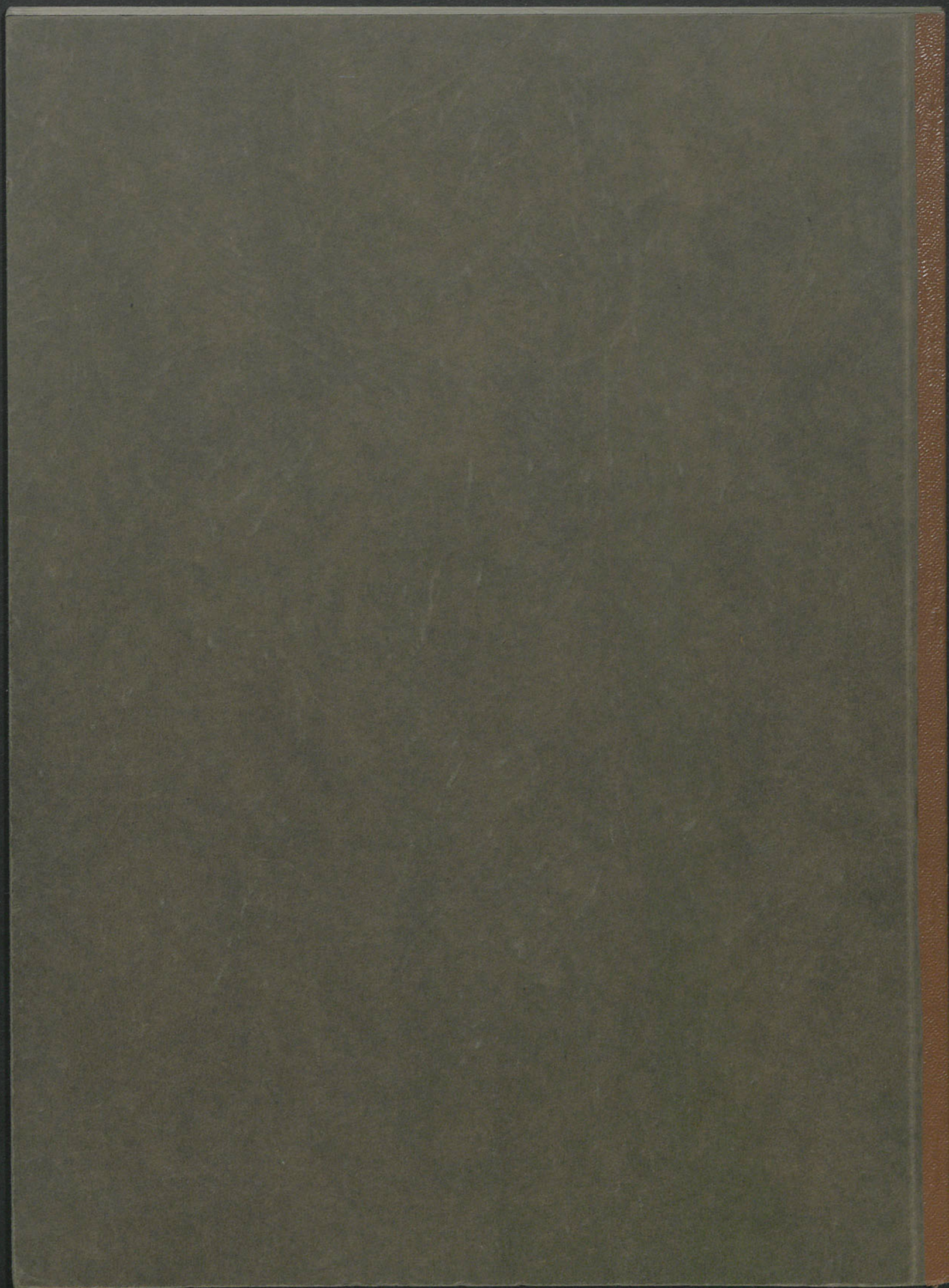


Inv 112







G.J. - Goldinventar (2. Greifenhagen I S. 8)

Gesamtfunde

1. Misc. Inv. Verzeichnis der Goldsachen im Antiquarium

Erw. 1885 von Walkins Lloyd : aus einem Grabe bei Kurion.  
( In dem Schrank mit dem Goldfund aus Kurion. )

|                                          |              |           |
|------------------------------------------|--------------|-----------|
| 1) Goldblech mit 2 Löwen auf einem Wagen | Gesamtfunde: | 1 - 5     |
| 2) 2 dünne runde Blätter                 | Halsketten:  | 6 - 32    |
| 3) 2 längliche fragmentierte Blättchen   | Armbänder:   | 33 - 45   |
| 4) Ring mit durchgehender Aufschrift     | Ohrringe:    | 46 - 210  |
| 5) 2 lose Fragmente                      | Anhänger:    | 211 - 233 |

|                                       |              |           |
|---------------------------------------|--------------|-----------|
| 2. Misc. Inv.                         | Fingerringe: | 234 - 264 |
| Erw. 1883 : Goldfund aus Vetterfelds. | Nadeln:      | 265 - 269 |

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| Broschen und Fibeln: | 270 - 297 |
|----------------------|-----------|

|                                    |           |
|------------------------------------|-----------|
| Kränze, Diademe und Schmuckbleche: | 298 - 389 |
|------------------------------------|-----------|

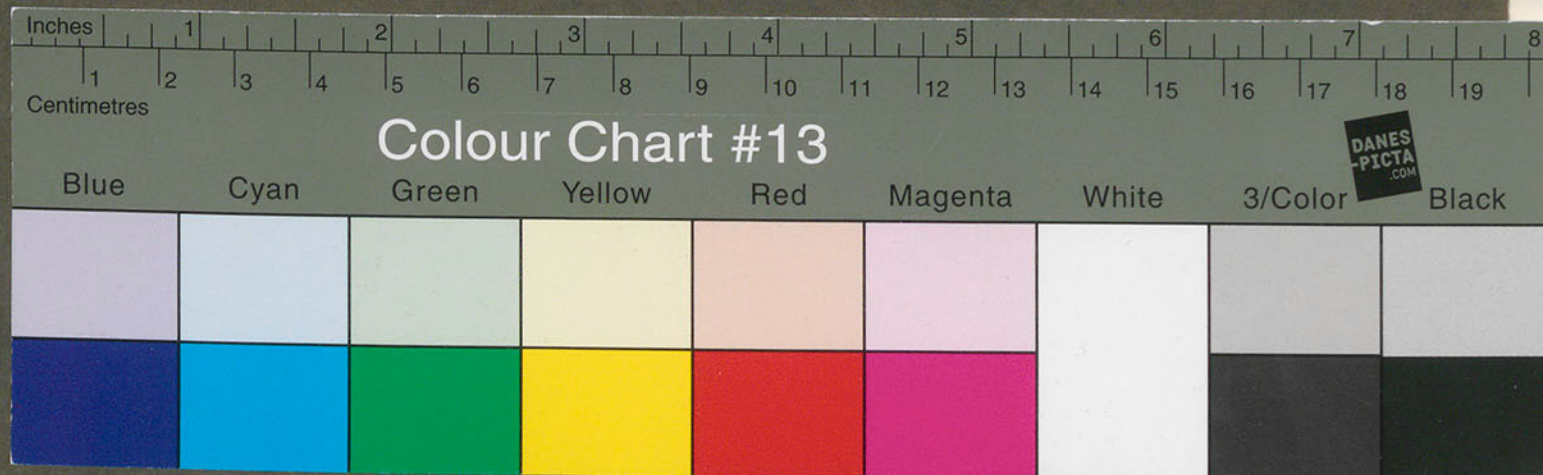
|                |           |
|----------------|-----------|
| Lockenhalter : | 390 - 402 |
|----------------|-----------|

|            |           |
|------------|-----------|
| Spiralen : | 403 - 408 |
|------------|-----------|

|            |           |
|------------|-----------|
| Scheiben : | 409 - 415 |
|------------|-----------|

|              |           |
|--------------|-----------|
| Vereinzelt : | 416 - 439 |
|--------------|-----------|

|               |           |
|---------------|-----------|
| Gefälschtes : | 440 - 450 |
|---------------|-----------|



IV\_ANT-B\_GSS\_SN\_00112-00112\_LZ\_1847-1895  
1/Misc. 7932-450/Misc. 1843 (Signum d. Bands + lfd.-Nr.)

Signatur Standort: Inv 112

Greifenhagen



G.J. - Goldinventar (s. Greifenhagen I S. 8)

Verzeichnis der Goldsachen im Antiquarium

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| Gesamtfunde:                          | 1 - 5     |
| Halsketten:                           | 6 - 32    |
| Armbänder:                            | 33 - 45   |
| Ohrringe:                             | 46 - 210  |
| Anhänger:                             | 211 - 233 |
| Fingerringe:                          | 234 - 264 |
| Nadeln:                               | 265 - 269 |
| Broschen und Fibeln:                  | 270 - 297 |
| Kränze, Diademe und<br>Schmuckbleche: | 298 - 389 |
| Lockenhalter :                        | 390 - 402 |
| Spiralen :                            | 403 - 408 |
| Scheiben :                            | 409 - 415 |
| Vereinzelt :                          | 416 - 439 |
| Gefälschtes :                         | 440 - 450 |

IV\_ANT-B\_GSS\_SN\_00112-00112\_LZ\_1847-1895  
1/Misc. 7932-450/Misc. 1843 (Signum d. Bands + lfd.-Nr.)

Signatur Standort: Inv 112

Greifenhagen



Gesamtfunde

1 - 5

1. Misc. Inv. 7932

Erw. 1885 von Walkins Lloyd : aus einem Grabe bei Kurion.  
( In dem Schrank mit dem Goldfund aus Kurion. )

- 1) Goldblech mit 2 Figuren auf Wagen
- 2) 2 dünne runde Blätter
- 3) 2 längliche fragmentierte Blättchen
- 4) Ring mit durchgesteckter Nadel
- 5) 2 lose Fragmente

*Grf. Taf. II, 1.*

*727. 1, 1886, 132 f.  
Griffenblech I S. 12*

Jahrb. d. J. I, 1886 S. 132 ( Furtwängler )

2. Misc. Inv. 7839 - 7855

Erw. 1883 : Goldfund aus Vettersfelde.

Furtwängler 43. Winckelmannprogramm auch Kl. Schriften I  
Misc. Inv. 7924

Erw. 1884: aus Vettersfelde

✓ Fingerring: *hohler Ring mit jetzt leerer Fassung  
für einen Stein.*

Zum Fund von Vettersfelde.

Erw. Arch. Z. 1885 S. 157

Misc. Inv. 7904

1884 geschenkt von Juwelier Telge in Berlin.

Nachbildung von 2 Kettchen und 1 kleinen Schieber  
aus dem Vettersfelder Fund. ( Die Originale sind in Privat-  
besitz in Guben)



Gesamtfunde  
1 - 5

1. Misc. Inv. 7932  
Hrw. 1885 von Wilhelm Lloyd : aus einem Grabe bei Kurion.  
( In dem Schrank mit dem Goldfund aus Kurion. )

2. Misc. Inv. 7839 - 7852  
Hrw. 1883 : Goldfund aus Vetterfeld.

3. Misc. Inv. 7924  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

4. Misc. Inv. 7904  
1884 Geschenk von Juwelier Telle in Berlin.  
Nachbildung von 2 Ketten und 1 kleinen Schieber  
aus dem Vetterfelder Fund. ( Die Originale sind in Privat-  
besitz in Guben )

5. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

6. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

7. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

8. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

9. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

10. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

11. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

12. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

13. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

14. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

15. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

16. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

17. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

18. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

19. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

20. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

21. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

22. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

23. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

24. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

25. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

26. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

27. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

28. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

29. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

30. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

31. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

32. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

33. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

34. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

35. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

36. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

37. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

38. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

39. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

40. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

41. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

42. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

43. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

44. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

45. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

46. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

47. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

48. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

49. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

50. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

51. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

52. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

53. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

54. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

55. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

56. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

57. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

58. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

59. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

60. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

61. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

62. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

63. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

64. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

65. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

66. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

67. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

68. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

69. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

70. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

71. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

72. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

73. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

74. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

75. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

76. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

77. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

78. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

79. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

80. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

81. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

82. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

83. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

84. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

85. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

86. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

87. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

88. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

89. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

90. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

91. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

92. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

93. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

94. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

95. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

96. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

97. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

98. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

99. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

100. Misc. Inv. 7934  
Hrw. 1884 : aus Vetterfeld

3. Fund. von Doerth (bei den rheinischen Funden)  
Misc. Inv. 2985, 2986, 2987.  
Gefunden 1851 in einem 15 F. hohem Grabhügel des  
Waldes Gottscheid bei dem Dorfe Doerth, Kr. St. Goar,  
mit Fragmenten von Gefäßen und Wagenbeschlag aus  
Bronze.  
( 2985 - 2999 )
4. Terr. Inv. 5686  
Erworben 1859 aus der Boeckingschen Sammlung  
Fund von Birkenfeld.
  - 1) Goldene Bekleidung eines halbkugelförmigen  
Bronzegefäßes.
  - 2) Reste einer anderen ähnlichen Bekleidung;  
gepreßte Goldbleche ( Kleiderschmuck ).  
Zusammen 45 Stück.
  - 3) Münze des Trajan in Fassung.
- Terr. Inv. 5574  
Erworben aus Sammlung Boecking 1859.  
Gef. in Herappel bei Forbach (?).  
4 Goldbleche, ähnlich verziert wie die des Birkenfelder  
Fundes.
5. Misc. Inv. 7041-7058  
Erworben 1876 durch Helbig  
Goldfund von Pedescia.

+7059 silb. Armreif mit  
Schlangenköpfen



# Halsketten

6 - 32

- 6. Misc. Inv. 3024  
Erworben 1851, gefunden zu Cettona b. Chiufi.  
Kette aus 35 Hohlkugeln ( Dm ca 1 cm ), 20 sind glatt,  
5 einfach granelliert, 10 mit Ornament auf granelliertem  
Grund. Im mittleren Teil 14 rädchenförmige Zwischenglieder.
- 7. ( G 133 ) Misc. Inv. 1843 S. 81. 131 ( Toelken 27 )  
Von Campanari, aus dem Besitz der Königin Hortense.  
Kette aus 17 Hohlkugeln und Schloß. Die beiden äußersten  
Kugeln sind glatt, alle anderen mit feinstem Ornament auf  
granelliertem Grund verziert.
- 8. Misc. Inv. 8399  
Erworben 1893 von Lambros aus Eretria.  
12 Hohlkugeln mit Filigranverzierung als nicht zugehörig  
von der Kette mit den Granatapfel-Anhängern abgetrennt.
9. ( G 137 ) Misc. Inv. 1843 S. 81 135 ( Toelken 46 )  
Von Campanari aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield  
erworben.  
Kette aus 85 ganz verschiedenen Hohlkugeln, welche  
offenbar nicht zusammengehören.
- 10. Misc. Inv. 7306  
Erworben 1878 von Castellani, gefunden in Palestrina.  
Kette aus 26 Gliedern mit 28 Ringen aus Goldblech.  
In der Mitte hängt innen ein Achelooskopf, zu beiden  
Seiten je drei Palmetten. Länge 35 cm.
- 11. Misc. Inv. 8399  
Erworben 1893 von Lambros aus Eretria.  
Kette 28 cm lang, mit 6 Anhängern in Form von Granatäpfeln.  
12 Hohlkugeln mit Filigranverzierung, als nicht zugehörig  
von der Kette abgetrennt.



6. Misc. Inv. 8054

Erworben 1851, gefunden zu Gethsemani, Chios.

Kette aus 35 Hohlkugeln (Dm ca 1 cm), 20 sind glatt,  
5 einfach granuliert, 10 mit Ornament auf granuliertem  
Grund. Im mittleren Teil 14 röhrenförmige Zwischenlieder.

7. (G 133) Misc. Inv. 1843 S. 81. 131 (Toelken 27)

Von Campanari, aus dem Besitz der Königin Hortense.

Kette aus 17 Hohlkugeln und Schloß. Die beiden äußeren  
Kugeln sind glatt, alle anderen mit feinstem Ornament auf  
granuliertem Grund verziert.

8. Misc. Inv. 8399

Erworben 1893 von Lambros aus Eretria.

12 Hohlkugeln mit Filigranverzierung, alle nicht zugehörig  
von der Kette mit den Granatapfel-Anhängern abgetrennt.

9. (G 137) Misc. Inv. 1843 S. 81. 135 (Toelken 46)

Von Campanari aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield  
erworben.

Kette aus 85 ganz verschiedenen Hohlkugeln, welche  
offenbar nicht zusammengehören.

10. Misc. Inv. 7306

Erworben 1878 von Castellani, gefunden in Palästina.

Kette aus 26 Gliedern mit 28 Ringen aus Goldblech.  
In der Mitte hängt innen ein Achseokopf, an beiden  
Seiten je drei Palmetten. Länge 35 cm.

11. Misc. Inv. 8399

Erworben 1893 von Lambros aus Eretria.

Kette 28 cm lang, mit 6 Anhängern in Form von Granatapfeln.  
12 Hohlkugeln mit Filigranverzierung, alle nicht zugehörig  
von der Kette abgetrennt.

12. 13. 14. Misc. Inv. 8057

Erw. 1887 in Paris: aus Cypern, Nekropole

Πόλις τῆς Χερσόκρου

(cf Spezverz. Marion p. 132 Nek. II Gr. 131)

Teile von Ketten (hier zu drei Kettchen angeordnet).

Gold: 3 Rosetten, 5 geriefelte kleine Perlen,  
2 längliche Bommeln, 1 viereckiges Anhängsel,  
1 Anhängsel mit Gorgoneion, 1 Schmuckglied in Körbchen-  
form.

Vgl. Jahrb. 1888 S. 246.

15. Misc. Inv. 8398

Erw. 1893 von Lambros: aus Eretria.

Halskette 27 cm lang.

Vgl. über ältere Goldschmuckstücke aus Eretria. Kuruniotis,  
Athen. Mitteil. 38, 1913, S. 289. Taf. XIV + XVIII.

16. (G 140) Misc. Inv. 1843 S. 82. 138 (Toelken 47)

Von Campanari, aus dem Besitz der Königin Hortense.

Kette aus 35 Gliedern, jedes besteht aus 4 mit Filigran  
verzierten Hohlkugeln.

An den Enden Eberkopf (mit Schnepfer) und Gazellenkopf  
(mit Öffnung für den Schnepfer).

Aufgelöst, die Perlen einzeln zu einer Schnur gefaßt,  
die Köpfe abgelöst.

17. (G 139) Misc. Inv. 1843 S. 82. 137. (Toelken 45)

Verloren  
Friedrichs-  
haus  
Kiste A71

Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.

L. 42 cm. Kette aus 57 Hohlkugeln welche auf eine Kette  
dieser Form aufgezogen sind. Jede Kugel ist beiderseits mit  
einem Reif mit angesetzten Kügelchen verziert.

An den Enden: Delphin (mit Haken) und gehörnter Eberkopf  
(mit Ring). Vgl. zur Art der Kette Brit. Mus. Marshall,  
Catalogue of Jewellery. Nr. 1975 Taf. 38.



18. ( G 138 ) Misc. Inv. 1843 S. 81.136 (Toelken) 31  
 Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
 Gefunden in Valeri. *Vulci*  
 Kette mit blattförmigen Anhängseln. (21 sind erhalten, von  
 5 die Ringe zur Befestigung).  
 Auf den Schildchen an den beiden Enden ein komischer  
 Sistrionspieler im Relief.  
 L. 34 cm.  
 Nahe verwandt Halsband aus S-Agata dei Goti ( Saticula )  
 Neapel. Ruesch. Guida S. 406. Nr. 1865. 24848 öfter abgebildet  
 Sommer Photo 11182.11183.

19. Misc. Inv. 3562  
 Erw. 1865 aus Sammlung Pourtalès ( Dubois 1300 ) aus Melos.  
 Kette 30,5 cm lang. In der Mitte 7 große Hohlperlen, dann  
 5 bzw. 6 Röhrchen durch je 4 kleinere Perlen getrennt.

20. ( G 136 ) Misc. Inv. 1843 S. 81. 134. (Toelken 30)  
 Von Campanari, aus dem Besitz der Königin Hortense.  
 Kette 3 große geriefelte Hohlkugeln. Dazwischen je 4 kleinere  
 glatte; nach den Enden zu noch je 3 davon. Alle sind von  
 einander getrennt durch je 5 ganz kleine Hohlkugeln.

Die Enden wohl modern. (gezogener Draht?). Das walzenförmige  
 Glied wohl antik, aber nicht zugehörig, jetzt entfernt. Z.

21. ( G 135 ) Misc. Inv. 1843 S. 81 133. (Toelken 29)  
 Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
 Kette, 41 cm lang, ohne Schloß. 19 scheibenförmige Glieder,  
 18 Zwischenglieder. *(18 vord.)*

Die aus Blechstreifen hergestellte Verbindung der Rosetten  
 und Perlen offenbar modern. Das Gold ist heller. Vgl. 423.

22. Misc. Inv. 2928. (Toelken) 74.  
 Erw. 1847 durch Schaubest. Gef. in Melos.  
 Kette, 31 cm lang, aus geflochtenem Golddraht. an den Enden  
 gehörnte Löwenköpfe, welche Haken und Öse im Maul haben.



- 23. ( G 79 ) Misc. Inv. 1843 S. 78 75 ( Toelken 40 )

Von Campanari aus Sammlung Lichfield.

Halskette, 37 cm lang. Sehr feiner Golddraht. Besteht aus Gliedern dieser Form. Zwischen je zwei Ösen von einer Perle aufgezogen. ( erhalten 7 ).

- 24. Terr. Inv. 5573

Erw. 1859. Aus Sammlung Boecking, gef. in Herappel bei Forbach.

Kette, L. 0,395

- 25. ( G 150 ) Misc. Inv. 1844 S. 84. 1. (Toelken 66)

Von Barone, aus Pompei.

Kette aus Golddraht, 37,6 cm lang, ohne Schloß, mit Anhenker, der mit reichem Pflanzenornament verziert ist.

Das ganze wohl aus verschiedenen Teilen zusammengesetzt.

Der kapitellartige Anhänger wohl einst Krönung einer Haarnadel.

Vgl. Misc. Inv. 8636 silberne Haarnadel.

- 26. Misc Inv. 3079

Erw. 1854 vom engl. Consul Borrell in Smyrna.

Halskette, ein Band aus Golddraht gewunden, mit Knoten in der Mitte. L. 0.34 cm.

Veröffentlicht Archäologie XXXV. Taf 8, 4 S. 190.

Verwandt Brit. Mus. Marshall, Catalogue of Jewellery.

Nr. 1954. 1955. Taf. XXXIII.

- 27. Misc. Inv. 3561

Erw. 1865 aus Sammlung Pourtalès. ( Dubois 1298) aus Melos. L. 2,5 ( Schildchen ) -

Kette aus 6 ovalen Schildchen und 5 knotenförmigen Zwischengliedern. Die Schilder tragen in der Mitte einen Granat (nur an einem vorhanden), das feine Filigranornament ist mit hellblauem und grünem Schmelz verziert. In den Knoten je ein mit dunkelblauem Schmelz gefülltes Herz.

Ganz ähnliche Kettenteile aus (Kertsch) Taman III sc. v Chr. in PR. 1880 Taf. II 11.

CR.



28. 29. Misc. Inv. 2945a u. b (Toelken 72. 73.)  
Erw. 1847 durch Schaubert. Gef. auf Melos.  
2 ovale Schildchen mit einem Donnerkeil verziert (darin  
3 Granaten). Hinten 2 Ösen.
30. Misc. Inv. 8537  
Erw. 1895 von Margaritis.  
Goldplättchen in Blattform.
31. ( G 78 = 31 und G 103 = 186 189 ) Misc. Inv. 1843 S. 78, 74 u.  
S. 72104 (Toelken 42. 43)  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
G. 78: Kette aus 19 (im Inv. 23) länglichen <sup>Bandanhaken</sup> ~~Bänderhaken~~,  
welche durch Goldglieder verbunden sind. An den Enden Haken  
und Öse.  
(G 103) 1 Paar dazugehörige Ohrringe:  
Der Draht scheint gezogen zu sein. Die Kettenglieder zeigen  
gar keine Spuren von Abnutzung. Mir ist das Stück verdächtig. Z.
32. Im Inventar nicht aufzufinden.  
Kette 40 Cm lang. Schloß und 3 Glieder aus Goldblech, dazwischen  
auf je 4 Drahtkettchen aufgereiht linsenförmig geschliffene  
Granaten.  
An den feinen Drahtschlingen sind die Windungen antiken  
Drahtes zu bemerken. Z.  
Nahe Parallele: Halskette in den Fund von Naix (Naxicum).  
Liebard, Archäologie de la Meux, Publication de la Société  
philomothique de Verdun I. S. 14 A. Taf. XXXIX, 5. 3. Jhrh. n. Chr.  
Vgl. weitere Literatur zu dem Fund: Zahn Amtl. Berichte  
XXXVIII. Okt. 1916 S. 23. Anm. 3.

23. ( G 79 ) Misc. Inv. 1843 S. 78 72 (Toelken 40)  
Von Campanari aus Sammlung Lichfield.  
Halskette, 37 cm lang. Sehr feiner Goldblech. Besteht aus  
Gliedern dieser Form. Zwischen je zwei Ösen von einer Perle  
aufgezogen. ( erhalten ? )
24. Terr. Inv. 2573  
Erw. 1859. Aus Sammlung Boecking, Gef. in Herapfel bei  
Torbach.  
Kette, L. 0,392
25. ( G 120 ) Misc. Inv. 1844 S. 84. 1. (Toelken 66)  
Von Barone, aus Pompei.  
Kette aus Goldblech, 37,6 cm lang, ohne Schloß, mit Anhänger,  
der mit reichem Filigranornament verziert ist.  
Das Ganze wohl aus verschiedenen Teilen zusammengesetzt.  
Der kapitelförmige Anhänger wohl einer Krönung einer Halsnadel.  
Vgl. Misc. Inv. 8536 silberne Halsnadel.
26. Misc. Inv. 3079  
Erw. 1854 vom engl. Consul Bortell in Smyrna.  
Halskette, ein Band aus Goldblech gewunden, mit Knoten  
in der Mitte. L. 0,34 cm.  
Veröffentlicht Archäologie XXV. Taf. 8, 4 S. 190.  
Verwandte Brief. Mus. Marshall, Catalogue of Jewellery.  
Nr. 1954. Taf. XXXIII.
27. Misc. Inv. 3561  
Erw. 1865 aus Sammlung Fourtels. ( Dubois 1298 ) aus Melos.  
L. 2,5 ( Schildchen )  
Kette aus 6 ovalen Schildchen und 5 knotenförmigen Zwischen-  
gliedern. Die Schilder tragen in der Mitte einen Granat  
(nur an einem vorhanden), das feine Filigranornament ist mit  
hellblauen und grünem Schmelz verziert. In den Knoten je ein  
mit dunkelblauen Schmelz gefülltes Herz.  
Ganz ähnliche Kettenteile aus (Kertsch) Tapan III sc. v Chr.  
in Br. 1880 Taf. II 11.



# Armbänder

33 - 45

33. 34. ( G 146 ) Misc. Inv. 1843 S. 82 144 145 (Toelken 54 55)  
Von Campanari, aus dem Besitz der Königin Hortense.  
Dm ca 12 cm. 1 Paar Armspangen, doppelt gewunden, aus zwei  
nebeneinander gelöteten geflochtenen Bändern bestehend.
35. 36. 37. 38. ( G 148 ) Misc. Inv. 1843 S. 83 147 (Toelken 53)  
Von Campanari aus dem Besitz der Königin Hortense.  
4 durch moderne Bleistreifen verbundene Bänder, 2 mit je einer  
Öse an den Enden, zwei mit <sup>bei</sup>sockelverzierten Schildchen. Jedes  
Band besteht aus zwei nebeneinander gelöteten aus Draht ge-  
flochtenen Streifen.  
Wahrscheinlich 4 Armbänder. *2. Zeichnung im G. J. 2 Bänder mit je einer Öse an den Enden nicht aufgefunden fr.*
39. ( G 145 ) Misc. Inv. 1843 S. 82 143 ( Toelken 52 )  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
( gef. zu Valeri ). *Vulci*  
L. 15 cm. Armband, bestehend aus kassettenförmigem Mittelschild  
und zwei gekrümmten Spangen mit reichem Rosettenschmuck.
40. Misc. Inv. 7866  
Erw. 1883 von Lambros.  
L. 8 cm Dm Armring. Erw. A. Z. 1884 S. 67.  
Offenbar ein Pasticcio aus älteren Stücken auf Golddraht ge-  
reht: a) ~~XXXXXX~~ Gazellenkopf. b) verschiedene Goldperlchen  
und Röhrenglieder. c) Ende, gerade gebogener Ohrring.  
Auseinandergenommen. Zahn
41. 42. Misc. Inv. 8142, *144*  
Spez. Sect. V Gr. 21  
Erw. 1890 aus den Ausgrabungen bei Tamassos ( 1889 ).  
2 Ringe (groß) aus Blassgolddraht.



33. 34. (G 146) Misc. Inv. 1843 S. 82 144 145 (Teile 24 25)

Von Campanari, aus dem Besitz der Königin Hortense.  
Im ca 12 cm. 1 Paar Armbänder, doppelt gewunden, aus zwei  
nebeneinander gelöteten geflochtenen Bändern bestehend.

35. 36. 37. 38. (G 148) Misc. Inv. 1843 S. 83 147 (Teile 23)

Von Campanari, aus dem Besitz der Königin Hortense.  
4 durch moderne Bleistifte verbundene Bänder, 2 mit je einer  
Öse an den Enden, zwei mit schiefverlängerten Schließen. Jedes  
Band besteht aus zwei nebeneinander gelöteten aus Draht ge-  
flochtenen Streifen.  
Wahrscheinlich 4 Armbänder.

39. (G 145) Misc. Inv. 1843 S. 82 143 (Teile 22)

Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Nîmes.  
(gef. zu Valer) (1. Teil)  
1. 12 cm. Armband, bestehend aus kastenförmigem Mittelschild  
und zwei gekrümmten Spangen mit reichem Rosettenmuster.

40. Misc. Inv. 1866

Erw. 1883 von Lampros.  
1. 8 cm. 1 Paar Armbänder. Erw. A. S. 1884 S. 67.  
Offenbar ein Pasticcio aus älteren Stücken auf Goldbasis ge-  
reicht: a) KILIKIAN Gassehkopf, b) verschiedene Goldperlen  
und Röhrenhaken. c) Ende, gerade gebogener Ohrring.  
Auswandelgenommen. Zahn

41. 42. Misc. Inv. 8142

Spez. Beot. V Gr. 21

Erw. 1890 aus den Ausgrabungen bei Tamasos (1889).  
2 Ringe (groß) aus Blausgoldbasis.

43. 44. Misc. Inv. 3559

Erworben 1865 aus Sammlung Pourtalés (Dubois 1282)  
aus Pompei.

1 Paar Armbänder, aus starkem Goldblech zusammengebogen,  
so daß innen die Fuge sichtbar ist.

45. Misc. Inv. 2937

1847 von RiB in Ofen erw., gef. in Ungarn.  
Armring massiv mit Strichen dekoriert.



Ohrringe

46 - 210

- 46. Misc. Inv. 3435  
Erw, 1860 aus Roß's Nachlaß.  
Gef. in einem Grabe auf Anapke.  
Ohrring
- 47. (G 121) Misc. Inv. 1843 S. 81, 119  
Von Campanari, aus Sammlung Lichfield. Ohrring
- 48. 49. (G 195) Misc. Inv. 1843 S. 81. 123 (Toelken 130. 148)  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
Ein Paar einfache Ohrringe.
- 50. 51. (Terr. Inv. 6682) Spez. Verz. 171  
Sammlung Cesnola, erw. 1869, aus Cypern.  
Kleine Ohrringe
- 52. Misc. Inv. 8105  
Erw, 1889 von Ohnefalsch-Richter, aus Tamassos auf Cypern.  
Einfacher Ohrring.
- 53. Misc. Inv. 2944  
Erworben 1847 durch Schaubert.  
Gef. auf Melos.  
Ohrring aus Golddraht, mit 2 beweglichen Hohlkugeln.
- 54. 54a. Misc. Inv. 7089<sup>8</sup>  
Erw. 1876 durch Hirschfeld: aus Myrina in der Aeolis.  
1 Paar Ohrringe. Die Kugeln mit Filigran verziert.
- 55. 56. Misc. Inv. 8434a  
1893 gesch. von Frau Roß : aus Anapke  
1 Paar Ohrringe, mit grünem Stein.  
Der obere Ring mit Charnier ist modern und entfernt worden. Z.



46. Misc. Inv. 3435  
Erw. 1860 aus Hols-Nachlass.  
Gef. in einem Grabe auf Anaple.  
Ohrring
47. (G 121) Misc. Inv. 1843 S. 81. 119  
Von Campanari, aus Sammlung Lischfeld. Ohrring
48. 49. (G 122) Misc. Inv. 1843 S. 81. 123 (Toelken 130. 148)  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lischfeld.  
Ein Paar einfache Ohrringe.
50. 51. (Teil. Inv. 6882) Spez. Verz. 171  
Sammlung Gessels, erw. 1869, aus Cypern.  
Kleine Ohrringe
52. Misc. Inv. 8105  
Erw. 1889 von Ohneltach-Richter, aus Tamasos auf Cypern.  
Einfacher Ohrring.
53. Misc. Inv. 2944  
Erworben 1847 durch Schaubert.  
Gef. auf Melos.  
Ohrring aus Goldblech, mit 2 beweglichen Hohlkugeln.
54. 54a. Misc. Inv. 7089  
Erw. 1876 durch Hirschfeld: aus Myrina in der Aeolis.  
1 Paar Ohrringe. Die Kugeln mit Nieten versehen.
55. 56. Misc. Inv. 8434a  
1869 Gess. von Frau Rob: aus Anaple.  
1 Paar Ohrringe, mit grünen Stein.  
Der obere Ring mit Ornament ist modern und entfernt worden. E.

57. 58. Misc. Inv. 7091-2 *von Wilanowitz.*  
1876 geschenkt von Prof. ~~Welanowitz~~. Aus Kreta.  
1 Paar Ohrringe a) mit 5, b) mit 4 Perlen.
59. (G 67) Misc. Inv. 1843 S. 76. 58 (Toelken 121) *de*  
Aus Sammlung Durand (~~Dr.~~ Witte 1994)  
Ohrring, unvollständig. Glatter Ring aus Goldblech an einem  
Ende Löwenkopf.
60. Misc. Inv. 7287.  
Aus Gerhards Besitz, aus Pergamon.  
(1876 im Antiquarium aufgef. und inventarisiert).  
Ohrring mit Löwenkopf.
61. 62. Misc. Inv. 3526  
Erw. 1865 von I. Charrel in Paris: aus Syrien.  
1 Paar Ohrringe, gewunden mit Löwenkopf.
63. (G 122) Misc. Inv. 1843 S. 81. 120 (Toelken) 139  
Von Campanari, aus Sammlung Durand (1994)  
Goldener Ohrring, gewunden mit sehr fein gearbeitetem  
Löwenkopf. Die Spitze läuft in einen Schlangenkopf aus.
64. (G 68) Misc. Inv. 1843 S. 76. 59 (Toelken 119)  
Von Campanari aus Sammlung Durand. (~~Dr.~~ Witte 1494) *x de*  
Einzelner Ohrring, gewunden Reif mit Löwenkopf, dessen  
Augen eingesetzt sind. (in einem noch ein blauer Stein  
erhalten.
65. (G 69) Misc. Inv. 1843 S. 76. 60 (Toelken 147)  
Von Campanari, aus Sammlung Durand (~~Dr.~~ Witte 1994) *x de*  
Ohrring, gewundener Reif, mit gehörntem Löwenkopf.
66. Misc. Inv. 2943.  
1847 durch Schaubert erworben, gef. auf Melos.  
Ohrring mit gehörntem Löwenkopf und Filigrandekoration.
67. (G 112) Misc. Inv. 1843 S. 80. 110 (Toelken 109)  
Von Campanari aus Sammlung Durand (2003)  
Ohrring mit Ziegenkopf. Die Augen bilden runde Granaten, ein





förmiger wird von den Hörnern getragen.

68. Misc. Inv. 8105

✓ Erw. 1889 von Ohnefalsch-Richter, aus Tamassos auf Kypros.

— 1. Ohrring mit 2 roten und 1 grünem Stein.

2. kleiner Ohrring.

— 3. Ohrring von durchbrochener Arbeit. (Gold-133.)

— 4. Ohrring (Gold 129.) <sup>120</sup>

— 5. 2 Ohrringe. (Gold 129. 130) Am zweiten Exemplar war eine Kette.

— 69. Misc. Inv. 7301

Erw. 1877 von Sabbas ( Dardanellen )

Ohrring mit Gazellenkopf. Vgl. Jahrb. 1888 S. 246

— 70. 71. Misc. Inv. 8059

Erw. 1887 in Paris : aus Cypern, Nekropole Πόλις τῆς Χρυσόκου

Ohrring mit Kalbskopf.

Ohrring mit Gazellenkopf. Vgl. Jahrb. 1888 S. 246

— 72. 73. Misc. Inv. 8060

Erw. 1887 in Paris, aus Cypern, Nekropole Πόλις τῆς Κερασσοῦ

2 Ohrringe mit Kalbsköpfen. Beide verdükt.

Vgl. Jahrb. 1881 S. 246

— 74. 75. Misc. Inv. 8142 : Ausgr. in Tamassos 1889.

Spez. Verz. Sect. II G. 60. Erw. 1890

1 Paar Ohrringe mit Kalbsköpfen.

— 76. Misc. Inv. 8142 Ausgrabungen in Tamassos 1889.

Spez. Verz. Sect. II Gr. 72b. Erw. 1890

Ohrring mit Kalbskopf.

— 77. (G 26) Misc. Inv. 1843 S. 73, 17 (Toelken)

Von Campanari, aus dem Besitz der Königin Hortense.

Ring von gewundenen Golddraht mit Stierkopf als Schloß.

Das Stück ist verdächtig, der Draht ist gezogen, also wohl modern. Z.

57. 58. Misc. Inv. 7091-2  
1876 Geschenk von Prof. Wefersheim. Aus Kreta.  
1 Paar Ohrringe a) mit 5, b) mit 4 Perlen.

59. (G 67) Misc. Inv. 1843 S. 76, 58 (Toelken 121)  
Aus Sammlung Durand (Dr. Witte 1994)  
Ohrring, unvollständig. Glatter Ring aus Goldblech an einem Ende Löwenkopf.

60. Misc. Inv. 7287  
Aus Gerhard's Besitz, aus Persien.  
( 1876 in Antiquarium aufgef. und inventarisiert )  
Ohrring mit Löwenkopf.

61. 62. Misc. Inv. 3226  
Erw. 1865 von I. Charrel in Paris : aus Syrien.  
1 Paar Ohrringe, gewunden mit Löwenkopf.

63. (G 122) Misc. Inv. 1843 S. 81, 120 (Toelken 139)  
Von Campanari, aus Sammlung Durand ( 1994 )  
Goldener Ohrring, gewunden mit sehr fein gearbeitetem Löwenkopf. Die Spitze läuft in einen Schlangenkopf aus.

64. (G 68) Misc. Inv. 1843 S. 76, 59 (Toelken 119)  
Von Campanari, aus Sammlung Durand. ( Dr. Witte 1994 )  
Kleiner Ohrring, gewunden mit Löwenkopf, dessen Augen eingesetzt sind. (in einem noch ein blauer Stein erhalten.)

65. (G 69) Misc. Inv. 1843 S. 76, 60 (Toelken 147)  
Von Campanari, aus Sammlung Durand ( Dr. Witte 1994 )  
Ohrring, gewundener Reif, mit gehärtetem Löwenkopf.

66. Misc. Inv. 2943  
1847 durch Schaubert erworben, gef. auf Meise.  
Ohrring mit gehärtetem Löwenkopf und Filigranarbeit.

67. (G 112) Misc. Inv. 1843 S. 80, 110 (Toelken 109)  
Von Campanari, aus Sammlung Durand ( 2003 )  
Ohrring mit Stierkopf. Die Augen bilden runde Granaten, ein



78. 79. Misc. Inv. 7652  
Erw. 1881 durch Helbig: gef. in Orvieto in einem Grab,  
" zus. mit rf. Gefäßen vom Ende des V. Jhds "  
1 Paar Ohrringe mit Kalbsköpfen.  
Erw. A. Z. 1882 S. 282.
80. 81. (G 115 ) Misc. Inv. 1843 S. 80, 113  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
Ein Paar gewundene Ohrringe mit Fuchs- und Hundeköpfen.
82. 83. Misc. Inv. 8535. AA1904, 43 M. 25.  
Erw. 1895 von Margaritis.  
2 Ohrringe mit Köpfen.  
Der Draht ring antik ( er hat Windungen ), aber wohl erst  
modern mit dem Kopf verbunden. Der ursprüngliche Ring war  
wohl gewunden, wie die Ringe mit Löwenköpfen.
84. 85. Misc. Inv. 3527.  
Erw. 1865 von J. Charrel in Paris: aus Syrien.  
1 Paar Ohrringe gewunden mit Dionysoskopf.
86. Misc. Inv. 7394 7394  
Erw. 1878 durch Helbig, gef. in Orvieto.  
Ohrring mit Mohrenkopf aus Bernstein (?)  
Arch. Z. 1879 S. 106.  
Vgl. Hadaczek, Ohrschmuck der Griechen und Etrusker.  
S. 76 mit Anmerk. 3 zu Fig. 150-151.
87. Im Inventar nicht aufgefunden (Toelken 123.)  
Ohrring
88. 89. Misc. Inv. 3560.  
Erw. 1865 aus Sammlung Pourtalès  
(Dubois 1294) aus Melos.  
1 Paar Ohrringe mit Erosen welche eine Schale mit beiden  
Händen halten. a) unversehrt. b) der Bügel x halb abgebrochen.



90. 91. Misc. Inv. 2929

Erw. 1847 durch Schaubert, gef. auf Melos.

2 Ohrringe mit Erosen. a) wohl erhalten.

b) verbogen, Die Flügel fehlen. Das Figürchen modern angelötet.

92. 93. 94. 95. Misc. Inv. 3105 - 3108

Erw. 1856 von Petermann (im Orient, in Hamadan gek.)

4 Ohrringe mit Erosen von ziemlich roher Arbeit.

92. glatter Bügel. Flügel am reichen Haar angeklebt.

93. glatter Bügel. Girlande um den Leib.

94. glatter Bügel. Kamm (von Helm oder phryg. Mütze) auf dem gewundenen Bügel.

96. Misc. Inv. 3110

Erw. 1856, von Petermann (im Orient, in Hamadan gek.)

Eros von einem Ohrring (?), roh aus Goldblech gepreßt.

97. Misc. Inv. 3109

Erw. 1856 von Petermann (im Orient, in Hamadan gekauft)

Eros aus Goldblech gepreßt von einem Ohrring.

98. (G 70) Misc. Inv. 1843 S. 76. 64.

Von Campanari, aus Sammlung Durand. (Dr. Witte)

Ohrring mit Eros. Bügel aus Draht gewunden, mit Filigranrossette über dem Kopf des Eros.

99. Misc. Inv. 6391

Erw. 1874 vom Münzhändler Jungfer. Angebl. aus Ungarn.

Eros ganz zusammengekrümmt.

100. (G 73) Misc. Inv. 1843 S. 77. 67.

Von Campanari, aus Sammlung Durand.

Eros, Fragment eines Ohrringes. Kreuzweis an den Leib sind Blumengewinde gelegt. (mit Tinte bez. : I. 23)

101 Misc. Inv. 8434 c

1893 Gesch. von Frau Roß.

Eros von einem Ohrring, zu einem Fingerring hergerichtet.



102. 103. Misc. Inv. 8521  
Erw. 1895 von Dr. G. A. Müller (Straßburg): aus Patras.  
2 Ohrringe in Taubenform.
104. Misc. Inv. 7132  
Erw. 1876 von Beretta in Athen.  
Ohrring in Form von Tauben.
105. Misc. Inv. 7276  
Aus Gerhards Besitz. (im Antiqu. aufgef. 1876)  
Ohrring mit Taube.
106. 107. (G 88.92) Misc. Inv. 1843 S. 78, 85 u. 89 (Toelken 107.108)  
Von Campanari 88 in Vulci gef. 92 aus Sammlung Rollin in Paris.  
1 Paar Ohrringe in Gestalt einer Taube. Reich verziert mit  
Filigran und 4 Granaten.  
Vgl. Hadaczek Ohrschmuck. S. 50 Abb. 92 mit Anm. 2. ferner  
Brit. Mus. Marshall. <sup>Catalogue</sup> ~~Antiquary~~ of Jewellery. N. 1919 H Taf. 33  
Auch Ohrgehänge aus dem Artaphox-Grab. CR. 1880 Minns.  
Scythians and Greeks, S. 431 Abb. 321.
108. 109. (G 123) Misc. Inv. 1843 S. 81. 191 Toelken. 127.  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
1 Paar Ohrringe, gewunden, beide Enden des Reifs laufen  
in Kugeln aus.
110. 111. (G 120) Misc. Inv. 6343 S. 80. 118 (Toelken 120. 122)  
Von Campanari, aus Sammlung Durand (2004)  
2 ähnliche Ohrringe.
112. 113. Im Inventar nicht aufgefunden. 1898.  
1 Paar goldene Ohrgehänge.
114. Im Inventar nicht aufgefunden 1898.  
1 Goldenes Ohrgehänge.

90. 91. Misc. Inv. 2929  
Erw. 1847 durch Schaubert, gef. auf Meios.  
2 Ohrringe mit Broten. a) wohl erhalten.  
b) verbogen, die Fingerringe fehlen. Das Fingerring modern angefertigt.

92. 93. 94. 95. Misc. Inv. 3105 - 3108  
Erw. 1856 von Petermann (im Orient, in Hamadan gek.).  
4 Ohrringe mit Broten von ziemlich roher Arbeit.  
92. glatter Bügel. Fingerring am reichen Haar angeklebt.  
93. glatter Bügel. Fingerring um den Leib.  
94. glatter Bügel. Kamm (von Helm oder Phryg. Mütze) auf dem  
gewundenen Bügel.

96. Misc. Inv. 3110  
Erw. 1856, von Petermann (im Orient, in Hamadan gek.).  
Bros von einem Ohrring (?), roh aus Goldblech gepreßt.

97. Misc. Inv. 3109  
Erw. 1856 von Petermann (im Orient, in Hamadan gek.).  
Bros aus Goldblech gepreßt von einem Ohrring.  
98. (G 70) Misc. Inv. 1843 S. 76. 64.  
Von Campanari, aus Sammlung Durand. (Dr. Witte)  
Ohrring mit Bros. Bügel aus Draht gewunden, mit Filigranverste-  
tungen über dem Kopf des Bros.

99. Misc. Inv. 6391  
Erw. 1874 vom Münzhändler Jungfer, Angebl. aus Ungarn.  
Bros ganz zusammengeklümpert.

100. (G 73) Misc. Inv. 1843 S. 77. 67.  
Von Campanari, aus Sammlung Durand.  
Bros, Fragment eines Ohrringes. Kreuzweis an den Leib sind  
Blumengewinde gefügt. (mit Tinte bez. : I. 23)

101. Misc. Inv. 8434 c  
1893 Gesch. von Frau Rob.  
Bros von einem Ohrring, zu einem Fingerring hergerichtet.



115. 116. (G 129) Misc. Inv. 1843 S. 81. 127. (Toelken 124. 125)  
Von Campanari, aus Sammlung Durand (Dr. Witte 1986) *x de*  
1 Paar Ohrringe. Hohle Goldröhre, an der 4 Kugelchen hängen.
117. (G 57) Misc. Inv. 1843 S. 75. 48  
Von Campanari, aus Sammlung Durand (Dr. Witte 1994) *x de*  
Fragmentischer Ohrring ~~mit~~ aus Goldblech mit Filigranverzierung.
118. 119. Misc. Inv. 2941. (Toelken 128. 129)  
Erw. 1847 vom Kunsthändler Marquier aus Dijon.  
1 Paar Ohrringe, mit 10 zu einer dreiseitigen Pyramide geordneten Kugelchen verziert.
120. Misc. Inv. 8105  
Erw. 1889 von Ohnefalsch-Richter aus Tamassos auf Cypern.  
Vgl. Gold 68
121. 122. (G 124) Misc. Inv. 1843 S. 81. 122 (Toelken 133. 134)  
Von Campanari, gef. bei Vali. *Vulci*  
1 Paar Ohrringe: Hohle Röhre, daran 4 Hohle Kugeln, welche vorn durch kleine Kugelchen verbunden und gepreßt sind, wie Fig. B zeigt. An einem hängt ein kleiner Ring (c)
123. 124. Misc. Inv. 8142: Ausgrabungen in Tamassos 1889.  
Spez. Verz. Seit. II Gr. 31. Erw. 1890.  
1 Paar Ohrgehänge. *AA 461, 96 Nr. 38 Abb. 34.*
125. 126. Im Inventar nicht aufgefunden 1898. Toelken 136 137  
1 Paar Ohrringe. Vgl. C. R. 1880 Taf. IV, 22 nach ST. aus römische Zeit.
127. Im Inventar nicht aufgefunden 1898.  
Ohrring.
128. Im Inventar nicht aufgefunden 1898  
Ohrring.
129. 130 Misc. Inv. 8105  
Erw. 1889 von Ohnefalsch-Richter, aus Tamassos auf Cypern.  
2 Ohrringe, am zweiten Exemplar fehlt eine Kette. Vgl. Gold 68



131. 132. Sammlung Cesnola, erw. 1869, (Terr. Inv. 6682)  
Spez. Verz. 158. Aus Cypern.  
2 Ohrringe mit Email.
133. Misc. Inv. 8105  
Erw. 1889 von Ohnefalsch-Richter, aus Tamassos auf Cypern.  
Ohrring von durchbrochener Arbeit. Vgl. Gold 68
134. 135. (G 119) Misc. Inv. 1843 S. 80. (Toelken 131, 132)  
Von Campanari, gef. bei Valoi.  
Ein Paar Ohrringe, hohl, aus dünnem Goldblech, mit einer  
Rosette in deren Mitte an einer Öse ein kleiner Reif hängt.
136. (G 116) Misc. Inv. 1843. S. 80. 108 (Toelken 115)  
Von Campanari. Aus Sammlung Durand 2007.  
Ohrring mit 3 Perlen verziert.
137. 138. (G 126) Misc. Inv. 1843 S. 81. 124. Toelken 159. 160  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
1 Paar Ohrringe, an dem einfachen Reif hängt eine Kugel aus  
blauem Glasfluß mit Filigranverzierung.  
Vgl. Comptes R. pour 1880 Taf. I Grab v. Taman III Sc. a. Chr.
139. Misc. Inv. 3448  
Erw. 1861 von Egger : Pesth. Gef. im Sümegher Comitatz bei  
Caposvar.  
Ohrring, einst mit Steinen reich besetzt. AA 1861, 96 Nr. 39.
140. Misc. Inv. 2974. (Toelken 62)  
Durch Schaubert 1849 erw. Gef. auf Melos.  
Ohrring.  
Arch. Z. 1884 Taf. 9, 10 S. 110 f Vgl. Salzmann, <sup>Neurospole</sup> Mézopok de Cam.  
Taf. I Auctions Katalog Castellani 1884 u. 820.
141. (G 153) Misc. Inv. 1845 S. 94 (Toelken 61)  
gef. auf der Insel Melos.  
Ohrring mit zwei Greifenköpfen. Abg. Arch. Z. 1884 Taf.  
9, 9 S. 110 f. / Salzmann, Castellani s. Z. 140.  
vgl.



142. (G 113) Misc. Inv. 1843 S. 80. 111. (Toelken 165)  
Von Campanari, aus Sammlung Durand (2007)  
Ohrgehäng: An einem achtstrahligen Stern hängt eine lange  
Bommel.
143. 144. Misc. Inv. 3040. 3041.  
Erw. 1851 Gef. in Cettona bei Chiusi.  
1 Paar Ohrgehänge.  
Nb. Der Ring und d. Haken sind aus gezogenem Draht hergestellt,  
sie haben auch andere Farbe, als das Übrige, wohl moderne  
Zutat. jetzt entfernt. Z.
145. 146. Misc. Inv. 8436  
1893 gesch. von Dr. Deibel (Berlin) aus Kertsch.  
1 Paar Ohrgehänge in Traubenform.
147. Sammlung Cesnola. erw. 1869 (Terr. Inv. 1 6682)  
Spez. Inv. 141 aus Cypern. Ohrring.
148. Misc. Inv. 8061.  
Erw. 1887 i. Paris. Aus Cypern Nekropole πόλις τῆς Χρυσόκοῦ  
Anhänger in Form eines Kalbkopfes. Vgl. Jahrb. 1888 S. 246
149. Misc. Inv. 8520  
erw. 1895 von Dr. Hartwig : aus Korinth.  
Nb. Die Verbindung der Rosette mit der Figur ist modern,  
beide Stücke gehören aber doch wohl zusammen. Z.
150. Misc. Inv. 3075.  
Erw. 1854. Von Siegel auf Syra erw.  
Ohrgehäng mit leyerspielenden Eros.
151. (G 82) Misc. Inv. 1843 S. 78. 78 (Toelken 90.)  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
Ohrring : Eros mit Schale und Maske (?) hängt an einer mit  
einer Rosette verzierten Scheibe.
152. (G 90) Misc. Inv. 1843 S. 78. 87 (Toelken 94)  
Von Campanari, aus Sammlung Rottin in Paris.  
Ohrring : nackte Nike mit Bruch an beiden Händen.



142. (G 113) Misc. Inv. 1843 S. 80. 111. (Toelken 152)  
 Von Campanari, aus Sammlung Durand (2007)  
 Ohrgehänge: An einem achtstrahligen Stern hängt eine lange  
 Bommel.
143. 144. Misc. Inv. 3040. 3041.  
 Erw. 1851 Gef. in Götters bei Chisel.  
 1 Paar Ohrgehänge.  
 Nr. Der Ring und d. Haken sind aus gezogenem Draht hergestellt,  
 sie haben auch andere Farbe, als das Übrige, wohl moderne  
 Guss. Jetzt entfernt. S.
145. 146. Misc. Inv. 8436  
 1893 Gesch. von Dr. Deibel (Berlin) aus Ketsch.  
 1 Paar Ohrgehänge in Traubenform.
147. Sammlung Gesnola. erw. 1869 (Terr. Inv. 2 6682)  
 Spez. Inv. 141 aus Gypsen. Ohrhänge.
148. Misc. Inv. 8061.  
 Erw. 1887 i. Paris. Aus Gypsen Nekropole bei Xyestekes.  
 Anhänger in Form eines Kelchtopfes. Vgl. Jahrb. 1888 S. 246
149. Misc. Inv. 8520  
 erw. 1895 von Dr. Hartwig: aus Korinth.  
 Nr. Die Verbindung der Rosette mit der Figur ist modern,  
 beide Stücke gehören aber doch wohl zusammen. S.
150. Misc. Inv. 3075.  
 Erw. 1854. Von Siegel auf Gyps erw.  
 Ohrgehänge mit leopardenköpfigen Eros.
151. (G 82) Misc. Inv. 1843 S. 78. 78 (Toelken 90).  
 Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
 Ohrhänge: Eros mit Schale und Maske (?) hängt an einer mit  
 einer Rosette versehenen Scheibe.
152. (G 90) Misc. Inv. 1843 S. 78. 87 (Toelken 94)  
 Von Campanari, aus Sammlung Kottin in Paris.  
 Ohrhänge: nackte Nike mit Bruch an beiden Händen.

153. 154. (G 89. 91) Misc. Inv. 1843. S. 78. 86. 88.  
 (Toelken 98. 99)  
 Von Campanari 89 aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
 91 gef. bei Valoi.  
 1 Paar Ohrringe: Nike mit Schale, an einer Rosette hängend.
155. Misc. Inv. 7133  
 Erw. 1876 von Beretta in Athen.  
 Eros mit Leier. Am Kopf Öse zum Aufhängen.
156. Misc. Inv. 3752  
 Erw. 1869 von Heldreich: aus dem Peloponnes.  
 Eros mit Kantaros und Amphora. Hinten Rest einer Öse  
 zum Aufhängen. Arch. Z. 1870 S. 120. 40
157. Misc. Inv. 3111  
 Erw. 1856 von Petermann (im Orient in Hamadan gekauft)  
 Eros, mit Öse zum Anhängen auf dem Rücken (im Inv. steht  
 irrtümlich: an den Füßen).
158. (G 154) Misc. Inv. 1845 S. 97. (Toelken 93)  
 Gesch. des preuss. Gesandten in Neapel.  
 Eros, mit Kanne in der l., Schale in der r. Der r. Flügel  
 fehlt. Öse am Nacken.
159. Misc. Inv. 6392.  
 Erw. 1874 vom Münzhändler Jungfer, angebl. aus Ungarn.  
 Eros mit Schale. Hinten Rest einer Öse zum Aufhängen.
160. (G 86) Misc. Inv. 1843 S. 78. 82 (Toelken 117)  
 Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
 Knabe das Syrinx blasend, in der r. eine Schlange erhebend.  
 Am Rücken Häkchen zum Aufhängen.
161. (G 95) Misc. Inv. 1843 S. 79. 91 (Toelken 118)  
 Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
 Harpokrates. Am Rücken und an den Füßen hinten je einen  
 Ansatz von Golddraht. Über der rechten Schulter Öse.



162. 164<sup>3</sup> (sic) Misc. Inv. 3065. 3075, 3076  
Erw. 1852 von Prof. Schoenborn.  
Ohrgehäng. vgl. 3076

3065a Scheibe von einem anderem Ohrgehäng.  
Aus Cypern. Arch. Zeit. Anz. 1852 S. 153.

163. 164<sup>4</sup> Misc. Inv. 3076 3065  
Erw. 1854 Von Siegel auf Syra gekauft.

Ohrgehäng wie 3065 (162), aber vollständiger, (der kleine Eros links ist vorhanden, auch die beiden Ringe zwischen der runden Scheibe und dem Mittelteil.

165. 166. Misc. Inv. 7035.  
Erw. 1876 f von Lambros : aus Kyme in der Aeolis.  
1 Paar Ohrgehänge.

167. (G 105) Misc. Inv. 1843 S. 79. 103 (Toelken 106)  
Von Campanari, gef. zu Vălōi.  
Einzelnes goldenes Ohrgehäng der Art wie G 93 und G 98 mit einer schwebenden kleinen Krone, Stein und Kettchen.  
Mit G 105 ist bezeichnet: Haken abgebrochen, Scheibe mit 6 blättriger Rosette. Dann 2 Kettchen welche Blüten tragen. Reste von 2 weiteren Kettchen.

168. 169. (G 117) Misc. Inv. 1893 S. 80. 115 (Toelken 103. 104)  
Von Campanari, aus Sammlung Rotkin in Paris.  
1 Paar Ohrgehänge: An einer Scheibe mit reicher Filigranverzierung hängt eine dreiseitige ebenso dekorierte Pyramide, zu deren beiden Seiten je ein Kettchen. echt?

170. 171. (G 109) Misc. Inv. 1843 S. 80. 107 Toelken 110 111.  
Von Campanari, aus Sammlung d. K. Hortense.  
1 Paar Ohrgehänge: an einem Schildchen mit Granat hängt in der Mitte, hängt eine dreiseitige Pyramide.  
Nb. Das eine Stück hat eine viel grobere Rosette, auch der Haken ist etwas anderes (gezogener Draht), offenbar ist das eine Stück zum anderen hinzugemacht. Z.



172. 173. Misc. Inv. 7270.

Erw. 1877 von den Br. Baroni  
gef. in Töll bei Ofen.

1 Paar Ohrgehänge

AA 1961, 97 Nr. 40 Abb. 35.

174. (G 102) Misc. Inv. 1843 S. 79. 99. (Toelken 105)

Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.

Ohrgehäng: Eiförmiger Granat von Perlen umgeben (7 erhalten).

Unten außerdem 2 Smaragden. Ein kleiner eiförmiger Granat hängt daran.

175. 176. (G 98) Misc. Inv. 1843 S. 79. 95. Toelken 86. 87

Von Campanari, aus dem Besitz der Königin Hortense.

1 Paar Ohrgehänge. An einem halbkreisförmigen Schildchen

das mit einem Granat und einem Türkis verziert ist (der

Türkis fehlt bei einem Expl.), hängen ein Granat in Form

einer Amphora gefaßt und - ehemals- 4 Kettchen. Davon sind

an einem Exempl. nur die beiden äußeren, am anderen nur die

Halbte der einen äußeren ~~erk~~ vorhanden.

Nb. Die 2 Kettchen eines Ohrrings sind modern ergänzt, beachte

die verschiedene Umwicklung der Drahtschleifen. Der Draht ist

gezogener Draht. Z.

177. 178. (G 93) Misc. Inv. 1843 S. 79. 90 (Toelken 100. 101).

Von Campanari, in Val di gefunden.

1 Paar Ohrgehäng mit Rubinen und Korneolen.

abgeb. Nadacek S. 35 Fig. 59.

Nb. Die Kettchen mit der Karneolprisma sind modern. Der Draht ist

gezogen, der Draht der anderen Kettchen dagegen ist echt, nur

das unterste Glied mit dem Ring, der an dem Goldbommelchen

ansitzt, ist wieder aus gezogenem Draht hergestellt. An den

Eichenblättchen des Anhängers Reste grüner Emaille.

Vgl. zu der Karneolprisma am Ende des Kettchens Exemplar

Vente Ferzoni. (San Giorgi 1909) Nr. 255 Vigor S. 35

Glasperlen.

179. 180. Misc. Inv. 8445

Erw. 1893 von Forrez (Straßburg)

1 Paar Ohrgehänge mit Tauben und Kettchen. Taubenkörper aus

Glas, Kopf, Hals, Beine, Schwanzfedern und Flügel aus Gold.



Vermutlich wurde auch noch Email verwendet.  
Vgl. Das Ohrgehänge aus Taman. C.R. 1880 Taf III, 1, Die  
größer sind, und wo unter der Taube ein kleines vier-  
eckiges Postament erscheint. III sc. a. Chr.

- 181. (G 116) Misc. Inv. 1843 S. 80. 114  
Von Campanari, gef. zu Waldi. Ohrgehäng: an einer mit  
Filigran verzierten Scheibe hängt eine Amphora, bestehend  
aus 2 Granaten mit einer Scheibe dazwischen, in goldener  
Fassung
- 182. (G 128) Misc. Inv. 1843 S. 81. 126 (Toelken) 154  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
An einem Kettchen hängt eine Cicade, an dieser eine Amphora.  
Die Cicade ist eine zusammengedrückte Palmette.
- 183. Sammlung Cesnola erw. 1869 (Terr. Inv. 6682) Spez. Verz.  
160. Aus Cypern  
Ohrhrring mit Granate.
- 184. (G 101) Misc. Inv. 1843 S. 79. 98. (Toelken 157)  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
Ohrhrring: An einem einfachen Reif hängt ein Granat (Karniol ?)  
NB. Der Ring ist aus gezogenem Draht gemacht, da wohl  
modern. Z.
- 185. (G 104) Misc. Inv. 1843 S. 79. 101. (Toelken 116)  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
Ohrgehäng: 2 runde scheibenförmige dunkelblaue Steine,  
darunter eine Taube aus blauem Stein mit feinem Golddraht  
verziert. 2, blauer Stein fehlt. 10.2.43.  
NB. Invent. Ohrhrring mit vier Gliedern, zu oberst ein kleiner  
orientalischer Granat, dann drei Saphire, zu unterst eine  
Taube aus Lapislazuli. Danach fehlt ein Granat und ein  
Saphir.



186. <sup>187</sup>176. (G 103) zu G 78 Misc. Inv. 1843 S. 79, 100 (Toelken 43)  
 Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
 1 Paar Ohrringe, zur Kette G 31. gehörig.  
 2 Bandachaten durch ein 8-zwischenglied verbunden.  
 Vgl. zur Kette G 31. Z.
188. (G 99) Misc. Inv. 1843 S. 79. 96 (Toelken 112)  
 Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
 Ohrgehäng: an ein goldenes Mittelstück kreuzförmig  
 geordnet 4 Perlen, daran hängen 4 cylindrische Smaragde,  
 wieder eine Perle, endlich ein cylindrischer Smaragd.  
 Der Draht der Perle unten an dem Viereck ist gezogen.-  
 Ob die Perlen in dieser Weise angehängt waren, ist sehr  
 zweifelhaft. Z.
189. (G 1.e) Misc. Inv. 1831 S. 23. Sammlung Dorow Nr. 504.  
 (Toelken 163)  
 Ohrring. An einer Scheibe mit Filigranverzierung hängt ein  
 männliches Glied aus Carneol geschnitten.  
 Abgeb. Hadaczek. S. 44 Abb. 83.  
 NB. Das Scheibchen ist zweifellos echt, der Phallos auch,  
 aber die Drahtschleifen mit oberer Öse, an der er hängt,  
 ist modern, durch die Röhre des Scheibchens gesteckt.
190. Im Inventar nicht aufzufinden.  
 Ohrgehäng. antik?
191. (G 94) Misc. Inv. 1843 S. 79. 91 (Toelken 164)  
 Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
 Ohrgehäng (?). An einem Herz aus Goldblech hängen drei Perlen  
 in Form eines männlichen Geschlechtsteils, daran eine ver-  
 drückte goldene Kapsel. antik?
192. Im Inventar nicht aufzufinden. 1898  
 Ohrgehäng: an einer grünen Glaspaste in Fassung hängt eine  
 birnförmige hellblaue Paste (oder Stein?)



186. 187. (G 103) Misc. Inv. 1843 S. 79, 100 (Toelken 43)  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
1 Paar Ohrhänge, zur Kette G 31. gehörig.  
2 Bandschrauben durch ein 8-zwischenliegend verbunden.  
Vgl. zur Kette G 31. S.
188. (G 99) Misc. Inv. 1843 S. 79, 98 (Toelken 112)  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
Ohrgehänge: an ein goldenes Mittelstück kreuzförmig  
geordnet 4 Perlen, daran hängen 4 cylindrische Smaragde,  
wieder eine Perle, endlich ein cylindrischer Smaragd.  
Der Draht der Perle unten an dem Viereck ist gezogen.  
Ob die Perlen in dieser Weise angehängt waren, ist sehr  
zweifelhaft. S.
189. (G 101) Misc. Inv. 1843 S. 23, Sammlung Dorow Nr. 504.  
(Toelken 123)  
Ohrhänge. An einer Scheibe mit Filigranverzierung hängt ein  
männliches Glied aus Eisen geschnitten.  
Abgeb. Habascsek. S. 44 Abb. 83.  
No. Das Scheibchen ist zweifelslos echt, der Phallus auch,  
aber die Drahtschleifen mit oberer Öse, an der er hängt,  
ist modern, durch die Röhre des Scheibchens gesteckt.
190. Im Inventar nicht aufzufinden.  
Ohrgehänge.
191. (G 94) Misc. Inv. 1843 S. 79, 91 (Toelken 104)  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
Ohrgehänge (?). An einem Herz aus Goldblech hängen drei Perlen  
in Form eines männlichen Geschlechtsorgans, daran eine ver-  
drückte goldene Kapself.
192. Im Inventar nicht aufzufinden. 1898  
Ohrgehänge: an einer grünen Glasaste in Tassung hängt eine  
stirnartige helibiane Paste (oder Stein ?)

193. 194. (G 106. 107) Misc. Inv. 1843 S. 80. 104 105 (Toelken 150.  
151) Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
106: Ohrgehänge aus Golddraht mit blauem Stein (Saphir ?)  
107: Ohrgehänge aus Golddraht mit grünem geriefeltem Stein.  
Die knotenförmigen Glieder sind mir verdächtig. Z.
195. 196. Misc. Inv. 7257, (195), 7274 (196)  
7257 erw. 1877 von Strozzi in Florenz  
7274 erw. 1877 durch Helbig.  
1 Paar trommelförmige Ohrgehänge.  
7257 ohne Bügel,  
7274 mit Bügel.
197. 198. Misc. Inv. 6477. 6478  
Erw. 1875 durch Helbig: aus Bolsena.  
1 Paar Trommelförmige Ohrgehänge. In der Mitte der halbrunden  
Scheibe eine altertümliche Maske.
199. Im Inventar nicht aufzufinden. 1898. (Toelken 85.)  
Ohrgehänge.
200. 201. (G 152) Misc. Inv. 1844. S. 90. 1.  
Von Barone.  
1 Paar Ohrhänge, mit je 6 Perlen besetzt.  
Vgl. Louvre. De Ridder "Catalogue sommaire des bijoux  
antiques" Nr. 345. 346. VIII.
202. 203. (G 118) Misc. Inv. 1843 S. 80. 116 (Toelken 153 ?)  
Von Campanari aus dem Besitz der Königin Hortense.  
1 Paar Ohrgehänge: An dem Ring ist mittels Charnier eine Schei-  
be befestigt welche mit bunten Glasstückchen kreuzförmig verziert  
ist.



204. Im Inventar nicht aufgefunden 1898.

Ohrgehäng, einst mit 5 Steinen besetzt. Auf der Rückseite ist ~~z~~ im Goldblech abgedruckt eine Münze mit Zweigespann und der Unterschrift R O M A.

105. 206. (G 96) Misc. Inv. 1843 S. 79. 92. 94. (Toelken 78. 79)

Von Campanari aus Sammlung Durand (1990)

1 Paar runde Schmuckstücke, mit Filigran und roten und grünen Glasstückchen besetzt.

An jeder Seite 2 Ösen.

207. Misc. Inv. 3531

Erw. 1865 von Egger in Pesth.

Ohrgehäng mit 4 Hellgrünen Steinen (oder Glasperlen) besetzt.

208. (G 100) Misc. Inv. 1843 S. 79. 97. (Toelken 112)

Von Campanari aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.

Ohrschmuck mit facettiertem Amethyst. *antike?*

209. 210. Misc. Inv. 3558

Erw. 1865 aus der Sammlung Pontalès (Dubois 1272): aus Pompei.

1 Paar Ohrringe



Anhänger

211 - 233

- 211. Misc. Inv. 3473  
Erw. 1862 vom österr. Consul Haber, aus Delos.  
Altertümliche Maske im Viereck, zum Anhängen.  
Abgeb. A. Z. 1884 Taf. 9, 12 S. 111. Vgl. (auch zu 212)  
Revue arch. 1863 rot. 8 pl. X (ani Kameiros).
- 212. Misc. Inv. 3474  
Erw. 1862 vom österr. Consul Haber.  
gef. in Delos.  
Goldblech mit altertümlichen Masken und Sternen verziert.  
Oben Röhre zum Anhängen.  
Abgeb. A. Z. 1884 Taf. 9, 11 S. 111.
- 213. Misc. Inv. 7282  
Aus Gerhards Besitz ~~im~~ ( 1876 im Antiquarium aufgef. und invent.)  
Anhänger, auf beiden Seiten onamentiert. Das Relief durch  
Filigranlinien belebt.
- 214 Misc. Inv. 8226  
Erw. 1891 von Schaekii - Effendi in Smyrna.  
Anhänger.
- 215. (G 1b) Misc. Inv. 1831 S. 23 Sammlung Dorow Nr. 505  
Carneol in Form einer weibl. Brust geschnitten.
- 216. (G 83) Misc. Inv. 1843 S. 78. 79 (Toelken 49)  
Von Campanari, gef. in Chiusi.  
Schildchen zum Anhängen. Mit Filigran reich verziert und mit  
13 Perlen besetzt.  
Der Draht, mit dem die Perlen befestigt sind, zeigt die Längsstreife  
des gezogenen Drahtes, die Perlen sind also wohl modern wieder  
befestigt.
- 217. (G 131) Misc. Inv. 1843 S. 81. 129. (Toelken 34 )  
Von Campanari, aus der Sammlung Durand ( ~~Dr.~~ Witte 2039) x de  
Anhänger : Löwenkopf mit Filigran umgeben.



218. (G 141) Misc. Inv. 1843 S. 82. 139.  
Von Campanari, aus den Besitz des Bischofs von Lichfield.  
Blume mit Haken zum Anhängen. Von einem Ohrring?
219. (G 85) Misc. Inv. 1843 S. 78. 81 (Toelken 82)  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
Kapsel zum Anhängen, mit beweglichem Stöpsel.
220. (G 84) Misc. Inv. 1843 S. 78. 80 (Toelken 83)  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
Kapsel zum Anhängen. Am Rand ringsum mit Zackenband, in der  
Mitte vorn und hinten mit einem Stern verziert (in Granulier-  
arbeit).
221. (G 81) Misc. Inv. 1843 S. 78. 77 (Toelken 80)  
Von Campanari aus Sammlung Lichfield.  
Herzförmige Kapsel, oben runde Öffnung mit 2 Ösen.  
(2 gleiche Stücke)
222. (G 80) Misc. Inv. 1843 S. 78. 76.  
Von Campanari, aus Sammlung Lichfield.  
Goldene Kapsel (nicht zu öffnen), oben mit Öse zum Anhängen.  
Diese Inv. Nr. bei Grfhg. v. Watzinger, Taf. 75, 20-21 nachzutragen.
223. Sammlung Bartholdy S. 176. 15  
Anhänger aus Goldblech.
224. Misc. Inv. 6488.  
Erw. 1875 : mitgebr. von Prof. Hirschfeld : aus Kameiros.  
Halbmond zum Anhängen, aus dünnem blassem Goldblech.  
Teil eines Kettenschmucks. Ähnliche Zierrate an Gefäßen d. 3.  
Jhrh. v. Chr. z. B. bei Watzinger Athen. Mitt. 1901.  
Vgl. Gold 330/31. Z. A. K. p 14.
225. Misc. Inv. 7355  
Erw. 1878 aus Sammlung Keglevich in Wien.  
Anhänger. An der größeren Rosette Reste von blauem Email.  
Stücke gehören nicht zusammen, sie sind mit Messingdraht  
verbunden.
226. Misc. Inv. 7754. Sammlung Bejker  
Erw. 1882. Spez. Verz. 122 (Krim)

217. (G 131) Misc. Inv. 1843 S. 81. 129. (Toelken 34)  
Von Campanari, aus der Sammlung Dürnd (Dr. Witte 2039)  
Anhänger : Löwenkopf mit Tiliaren umgeben.
216. (G 83) Misc. Inv. 1843 S. 78. 79 (Toelken 49)  
Von Campanari, Gel. in Ghinaf.  
Schließen zum Anhängen. Mit Tiliaren reich verziert und mit  
13 Perlen besetzt.  
Der Draht, mit dem die Perlen befestigt sind, zeigt die Längsform  
des gezogenen Drahtes, die Perlen sind also wohl modern wieder  
befestigt.
215. (G 15) Misc. Inv. 1843 S. 83. Sammlung Dürnd Nr. 202  
Garnet im Form einer weibl. Brust geschnitten.
214. Misc. Inv. 8226  
Erw. 1891 von Schneid - Riffendi in Bayern.  
Anhänger.
213. Misc. Inv. 7282  
Aus Gerhard's Besitz im 1876 im Antiquarium aufgef. und invent.  
Anhänger, auf beiden Seiten ornamentiert. Das Relief durch  
Tiliarenlinien befest.
212. Misc. Inv. 3474  
Erw. 1862 vom österr. General Heber.  
Goldblech mit altertümlichen Masken und Sternen verziert.  
Get. in Delos.  
Oben Röhre zum Anhängen.  
Abgeb. A. N. 1884 Taf. 9, 11 S. 141.
211. Misc. Inv. 3473  
Erw. 1862 vom österr. General Heber, aus Delos.  
Altertümliche Maske im Viereck, zum Anhängen.  
Abgeb. A. N. 1884 Taf. 9, 12 S. 141. Vgl. (auch zu 212)  
Reverse arch. 1863 rot. 8 pl. X (am Kameiros).
210. Misc. Inv. 3472  
Erw. 1862 vom österr. General Heber, aus Delos.  
Altertümliche Maske im Viereck, zum Anhängen.  
Abgeb. A. N. 1884 Taf. 9, 12 S. 141. Vgl. (auch zu 212)  
Reverse arch. 1863 rot. 8 pl. X (am Kameiros).



Bommel in Goldblech.

V. sc. a. Ch. Vgl. C. R. 1880 Taf. IV, 15 S. 97, das sehr ähnlich aber nur größer ist, und auf die Bommel allein beschränkt ist.

— 227. Misc. Inv. 7356.

Erw. 1878 aus Sammlung Keglevich in Wien.

Anhänger.

Die beiden Stücke gehören so nicht zusammen, die Rosette hat zwei wagerechte parallele Schnurröhrchen. Z. getrennt a b Z.

— 228. Misc. Inv. 7277.

Aus Gerhards Besitz.

(im Antiqu. aufgef. und invent. 1876)

Anhänger.

— 229. Misc. Inv. 7278

Aus Gerhards Besitz ( 1876 im Antiquarium aufgef. und invent. )

Eichel aus dünnem Goldblech.

— 230. Misc. Inv. 8536

Erw. 1895 von Margaritis.

Kleines Anhängsel.

Oberteil einer kleinen Amphora, von einem Ohrring. Z.

— 231. Misc. Inv. 7360

Erw. 1878 aus Sammlung Keglevich in Wien.

Schildchen mit Öse, darauf ein Gesicht von vorn.

Daran modern befestigt ein Knöpfchen mit Öse an der Rückseite.

Das Knöpfchen weggenommen. Z.

— 232. Im Inventar nicht aufgefunden 1898.

Flacher ovaler Stein (oder Paste?) hellviolett.

233. Im Inventar nicht aufgefunden 1898.

Antik ? 3 grüne Glasperlen, 1 echte Perle.

Vgl. Ganz ähnliches Stück in dem Fund von Villardu, (III Jhrh.

v. Chr.) abgeb. Collection Guilhou, Taf. VI, 199 S. 31 F 198-208b



# Fingerringe

234 - 264

- 234. (G 58) Misc. Inv. 1843 S. 75. 49  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
Ring. Einfacher Reif ohne Verzierung.
- 235. (G 13) Misc. Inv. 1843 S. 72. 4  
Von Campanari. Früher im Besitz der Königin Hortense.  
Einfacher Reif aus Goldblech.
- 236. (G 15) Misc. Inv. 1843 S. 72. 6  
Von Campanari, früher im Besitz des Bischofs von Lichfield.  
Gewundener Ring, massiv.
- 237. (G 17) Misc. Inv. 1843 S. 72. 8  
Von Campanari, früher im Besitz des Bischofs von Lichfield.  
Gewundener Ring.
- 238. Misc. Inv. 3434  
Erw. 1860 aus Roß' Nachlaß.  
Gef. in einem Grab auf Anapke.  
Ring aus Golddraht zusammengeflochten.
- 239. (G 63) Misc. Inv. 1843 S. 75. 54  
Von Campanari aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
Reif ohne Stein und Verzierung, sehr klein, von etwas  
eckiger Form.
- 240. Im Inventar nicht aufgefunden 1898  
Kleiner Goldring.
- 241. Misc. Inv. 7335  
1878 gesch. von Curtin, gef. in Troja  
Massiver Ring mit glatter goldener Platte.
- 242. Misc. Inv. 3733.  
Erw. 1869 aus Gerhards Nachlaß.  
Kleiner Goldring mit Phallos im Relief.



- 243. (G 64) Misc. Inv. 1843 S. 75. 55  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
~~Ring~~ Ring, mit ithyphall. Glied im Relief.
- 244. (G 39) Misc. Inv. 1843 S. 75. 30 (2)  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
Ring. Auf dem goldenen Schild zwei Köpfchen im Relief sich gegenüber.
245. (G 9) Misc. Inv. 1837 S. 42.  
Gef. in der Nähe von Xanthen.  
Schöner Ring.
- 246. (G. 56) Misc. Inv. 1843 S. 75. 47.  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
Goldring mit grünem Glasfluß.
- 247. (G 48) Misc. Inv. 1843 S. 74. 39  
Von Campanari, aus der Sammlung Poniatowsky.  
Ring mit Saphir.
- 248. (G 47) Misc. Inv. 1843 S. 74. 38  
Von Campanari, aus dem Besitz der Königin Hortense.  
Kleiner Ring mit blasser Rubin.
- 249. (G 55) Misc. Inv. 1843 S. 75. 46  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
Goldener Ring mit Praser. (? unleserlich)  
Toelken zweifelt an der Echtheit.
- 250. Im Inventar nicht aufgefunden.  
Ring aus Goldblech, der Stein fehlt. Sehr verdrückt.
- 251. (G 40) Misc. Inv. 1843 S. 74. 31  
Von Campanari, aus Sammlung Poniatowsky.  
Ring mit nicht graviertem trapezförmigem Granat.



- 252. Sammlung Cesnola, erw. 1869. ( Terr. C. Inv. 6682)  
Spez. Verz. 161. Aus Cypern.  
Ring mit Karneol. Sehr ähnlich C. R. 1880 Taf. III, 6  
aus Taman Sc. III a. Chr.
- 253. Misc. Inv. 3436.  
Erw. 1860 aus Rosh<sup>1</sup> Nachlaß. Gef. in Melos.  
Leere Ringfassung aus dünnem Goldblech.
- 254. (G 52) Misc. Inv. 1843 S. 75. 43  
Von Campanari, aus dem Besitz der Königin Hortense.  
Ring mit facettiertem Granat. Wohl modern.
- 255. (G 54) Misc. Inv. 1843 S. 75. 45  
Von Campanari, aus dem Besitz der Königin Hortense.  
Ring mit Aquamarin.
- 256. Im Inventar nicht aufgefunden. 1898 *antik?*  
Stein fehlt.
- 257. (G 27) Misc. Inv. 1843 S. 73. 18 *antik?*  
Von Campanari, aus dem Besitz der Königin Hortense.  
Ring mit breitem quergestreiftem Reif und einem kleinen  
~~Sardonix~~ Sardonix.
258. ( G 22) Misc. Inv. 1843 S. 72. 13  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
( ~~Von~~ Im Campanarischem Verzeichnis für nicht antik  
erklärt).  
Ring. Der Reif mit Akantusblättern verziert. Um einen  
Smaragd 2 Perlen und 2 Granaten.  
NB. In Campanari's Verzeichniss für modern erklärt.
- 259. (G 38) Misc. Inv. 1843 S. 74. 29.  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
Leichter Ring mit ungraviertem Smaragd.
- 260. (G 49) Misc. Inv. 1843 S. 75. 40  
Von Campanari aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.



252. Sammlung Gemas, erw. 1869. (Tert. C. Inv. 6682)  
Spez. Verz. 181. Aus Cyprien.  
Ring mit Karmel. Sehr ähnlich G. R. 1880 Taf. III, 6  
aus Tamen Sc. III a. Chr.
253. Misc. Inv. 3436.  
Erw. 1860 aus Rom, Nachlaß, Gef. in Meios.  
Leere Ringfassung aus dünnem Goldblech.
254. (G 52) Misc. Inv. 1843 S. 75. 43  
Von Campanari, aus dem Besitz der Königin Hortense.  
Ring mit facettierten Granat. Wohl modern.
255. (G 54) Misc. Inv. 1843 S. 75. 45  
Von Campanari, aus dem Besitz der Königin Hortense.  
Ring mit Aquamarin.
256. Im Inventar nicht aufgefunden. 1898  
Stein fehlt.
257. (G 57) Misc. Inv. 1843 S. 73. 18  
Von Campanari, aus dem Besitz der Königin Hortense.  
Ring mit breitem quergerichtetem Reif und einem kleinen  
Kreuz Sardonix.
258. (G 52) Misc. Inv. 1843 S. 75. 13  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Nîmes.  
(Kampanari im Campanarischen Verzeichnis für nicht antik  
erklärt).  
Ring. Der Reif mit Alantuschstein verziert. Um einen  
Smaragd 2 Perlen und 2 Granaten.  
NB. In Campanari's Verzeichnis für modern erklärt.
259. (G 38) Misc. Inv. 1843 S. 74. 29.  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Nîmes.  
Leichter Ring mit unregelmäßigem Smaragd.
260. (G 49) Misc. Inv. 1843 S. 75. 40  
Von Campanari aus dem Besitz des Bischofs von Nîmes.

R. mit Smaragd, verbogen.

- 261. (G 45) Misc. Inv. 1843 S. 74. 36 (Toelk. 56)  
Granat in breiter goldener Fassung, mit 2 Röhrchen (a,b)  
in welchem ein schmaler Reif befestigt ist.
- 262. Misc. Inv. 8241  
Erw. 1892 durch Bode in Mailand.  
Fingerring; auf dem Schild blauer Stern auf grünem  
Grunde ( aus Glas eingelegt)  
Vgl. Archaeologia 1884 (Evans)
- 263. Misc. Inv. 3532  
Erw. 1865 von Egger in Pesth.  
Ring. Auf dem Schild 5 Zellen für Steine oder Glas.
- 264. Ring mit dem Medaillonbild des Caracalla.  
Toelken, Leitfaden für die Seg. ant. Metall-Arbeiten  
(Blen. 1850) Nr. 236. Stosch Kl. IV, 292.



Nadeln

265 - 269

265. ( G 1c) Misc. Inv. 1831 S. 23  
Sammlung Dorow Nr. 502 ( Toelken 5)  
Nadel mit glattem Knopf.
- 266. Misc. Inv. 703<sup>2</sup>.  
Erw. 1875 durch Helbig : aus Chiusi.  
Nadel Knopf mit reichen Granulierarbeiten.
- 267. Misc. Inv. 384<sup>2</sup>  
Erw. 1851. Gef. in Cettona bei Chiusi.  
Hohle Nadel mit Kugelknopf, dieser ist mit Kreisen auf  
granuliertem Grunde und mit 5 Kügelchen verziert.
268. Misc. Inv. 7867  
Erw. 1883 von Lambros.  
Ein Paar goldene hohle Knöpfe, mit Rubinen besetzt.  
Erw. Arch. Z. 1889 S. 67 E. AA 1961, 97 Nr. 41.  
<sup>4</sup> ? = "Bommeln aus versautem Goldblech  
mit roten Steinen. Griechenland."
- 269. Misc. Inv. 6224.  
Erw. 1872 von Humann aus Pergamon.  
Nadel in Form einer Schlange.



Fibeln und Bröchen

270 - 297

- 270. Misc. Inv. 7902  
Erw. 1884 von Lambros : aus Athen.  
Fibel. Erw. Arch. Z. 1885 S. 156  
Arch. Z. 1884 S. 105 Abgeb. A. Z. 1884 Taf. 9,3.
- 271. Misc. Inv. 3563.  
Erw. 1865 aus Sammlung Pourtalès: aus Melos. (?) (etrusk!)  
Große Fibel mit reicher Filigranverzierung.
- 272. Misc. Inv. 7868  
Erw. 1883 durch Helbig: aus einem Grabe <sup>der Nekropole Polledrara</sup> bei Pette Naza. <sup>bei Vülci.</sup>  
Fibel mit feinster Filigranverzierung.  
Erw. A. Z. 1884 S. 65.
- 273. Misc. Inv. 7253  
Erw. 1877 von Strozzi in Florenz, als etruskisch.  
Fibula mit unten offenem Schiffchen.
- 274. (G 72 17) Misc. Inv. 1843 S. 77, 17 (Toelken 11)  
Von Campanari, aus Sammlung Lichfield.  
Fibula, der Bügel mit 2, die Hülse mit 1 Blume verziert.
275. (G 72 16) Misc. Inv. 1843 S. 77. 16 (Toelken 17)  
Von Campanari, aus Sammlung Lichfield.  
Fibula. Hülse fehlt. Der Bügel mit 3 4-blättrigen Blumen verziert.
276. (G 72. 3\_) Misc. Inv. 1843 S. 76. 66, 3 (Toelken 18)  
Von Campanari, aus Sammlung Lichfield.  
Fibula.
277. (G 127) Misc. Inv. 1843 S. 81. 125 (Toelken 135 ?)  
Von Campanari, gef. in Vălci.  
Bügel einer Fibula (?) Daran gesetzt ein gewundener Draht mittels zweier Zwischenglieder.  
Vgl. Ohrring bei Hadaczek, Ohrschmuck S. 64, 123.



270. Misc. Inv. 7902  
Erw. 1884 von Lampros: aus Athen.  
Fibel. Erw. Arch. 2. 1885 S. 156  
Arch. 2. 1884 S. 105 Abgeb. A. 2. 1884 Taf. 9.3.
271. Misc. Inv. 3563  
Erw. 1865 aus Sammlung Pontalès: aus Melos. (?)  
Große Fibel mit reicher Filigranverzierung.
272. Misc. Inv. 7868  
Erw. 1883 durch Heilig: aus einem Grabe bei Fette Kasse.  
Fibel mit feinsten Filigranverzierung.  
Erw. A. 2. 1884 S. 65.
273. Misc. Inv. 7253  
Erw. 1877 von Strozzi in Florenz, als etruskisch.  
Fibula mit unten offenem Schließen.
274. (G 72 12) Misc. Inv. 1843 S. 77, 17 (Toelken 11)  
Von Campanari, aus Sammlung Lichfield.  
Fibula, der Bügel mit 2, die Hülse mit 1 Blume verziert.
275. (G 72 16) Misc. Inv. 1843 S. 77, 16 (Toelken 17)  
Von Campanari, aus Sammlung Lichfield.  
Fibula. Hülse fehlt. Der Bügel mit 3 4-blättrigen Blumen ver-  
ziert.
276. (G 72 3) Misc. Inv. 1843 S. 76, 66, 3 (Toelken 18)  
Von Campanari, aus Sammlung Lichfield.  
Fibula.
277. (G 72 7) Misc. Inv. 1843 S. 81, 125 (Toelken 135 ?)  
Von Campanari, gef. in Vallet.  
Bügel einer Fibula (?) Daran gesetzt ein gewundener Dorn  
mittels zweier Zwischenstücke.  
Vgl. Ornament bei Haszsek, Orschmuck S. 64, 123.

278. (G 72.1) Misc. Inv. 1843 S. 76 66,1 (Toelken 12)  
Von Campanari; aus Sammlung Lichfield.  
Fibula aus dünnem Blech, stark zerdrückt, mit Sphinx auf  
der Hülse.
279. (G 72.2) Misc. Inv. 1843 S. 76. 66,2 (Toelken 24)  
Von Campanari; aus Sammlung Lichfield.  
Fibula. Am Ende der Hülse eine Katze, sitzend.
280. (G 72.4) Misc. Inv. 1843 S. 76. 66,4 (Toelken 6)  
Von Campanari; aus Sammlung Lichfield.  
Hülse einer Fibula, mit einer Sphinx und 2 4blättrigen  
Blüthen verziert.
- 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287. (G 72. 5-11) Misc. Inv. 1843  
S. 77, 5-11 (Toelken 8. 10. 16. 19. 20. 21. 22)  
Von Campanari; aus Sammlung Lichfield.  
7 Fibeln. Der Bügel jederseits mit einer 4blättrigen Blüthe  
verziert, auf der Hülse kauert ein Häschen.  
VI sc. a Chr. Vgl. hierzu die Studie Kat. I Taf. VI, 1.2.  
Abgebildetes aus Südetrurien. S. 250.-
- 288, 289, 290. (G 72. 12-15) Misc. Inv. 1843 S. 77, 12 - 15  
(Toelken 13. 14. 15)  
Von Campanari, aus Sammlung Lichfield.  
3 kleine schmucklose Fibeln.
291. (G 72, 18) Misc. Inv. 1843 S. 77. 18 (Toelken 23)  
Von Campanari, aus Sammlung Lichfield.  
Fibula. Statt des Bügels eine Sphinx.
292. (G 72, 19) Misc. Inv. 1843 S. 77. 19 (Toelken 9)  
Von Campanari, aus Sammlung Lichfield.  
Fibula. Statt des Bügels gelagerte Chimaira.
293. Misc. Inv. 7256;  
Erw. 1877 von Strozzi in Florenz.  
Fibula reich mit Filigran verziert (aus Elektron)  
Ähnlich die Fibeln v. Ketallonia Stadt e materieti I (?)  
studi e materiali



— 294. (G 10.a) Misc. Inv. 1841 S. 52

Gef. in einem angebl. römischen Grabe bei Rettenkoven  
(Kr. Juliot, Reg.bez. Aachen). Gesch. von Ob. reg. rat  
Bartels (Aachen).

Scheibenförmige Fibula aus Bronze, mit dünnem Goldblech  
belegt. Darauf Fassungen für 12 Steine. Zwischen diesen  
Filigran.

— 295. (G 157) Misc. Inv. 1846 S. 104 (Toelken 75.)

*ohne die Bronze*  
Aus der Sammlung des Oberstlieutenant Schmidt in Berlin  
(meist rheinische Funde)

Brosche, reich mit Steinen besetzt. In der Mitte eine Onyxcameo  
(jugendlicher behelmter Kopf).

NB auf einem anhängenden Zettel steht: Hierzu eine Merowinger-  
Goldmünze (G 158). Ist wiedergefunden und mit ausgelegt.

296. (G 97) Misc. Inv. 1843 S. 79. 93.

Von Campanari, aus Sammlung Durand (2002)

Scharnier-Fibula (die Nadel ist abgebrochen) .

Ein Netz von Zellen in welche rote Glasstückchen eingesetzt  
sind. Darunter liegen vermutlich kleine Stückchen Goldblech  
mit feinen eingepreßten ~~Schachbrett~~ Schachbrett oder Waffelmustern.

An die Prähistorische Abteilung abgegeben. A- 119/ 05.

Mus. f. Ur- und Frühgesch. Inv. h. 80.

297. Misc. Inv. 3593.

Erw. 1868 von Gebr. Egger in Wien.

Gürtelschnalle in "fränk." Stil. Arch. Z. 1879 S. 120, 6

An die Prähistorische Abteilung abgegeben. Ant. 119/05.



Kränze, Diademe, Schmuckbleche.

298 - 389

- 298. (G 10) Misc. Inv. 1839 S. 49.  
Aus Lewezows Besitz, in einem etrusk. Grabe gef. (Toelken 3).  
Lorbeerkranz aus 30 Blättern.
299. (G 130) Misc. Inv. 1843 S. 31. 128. (Toelken 4)  
Von Campanari, gef. bei Vălovi.  
Ölkranz aus 24 Blättern, die Blätter zu 3 und 3.
- 300. Misc. Inv. 3078.  
Erw. 1854 von Spiegelthal in Smyrna.  
3 Blätter aus dünnem Blech.
- 300a. Im M. I. nicht aufzufinden.  
9 Blätter aus dünnem Goldblech. Von einem Kranz und darum  
unten durchbohrt. (in einer Holzschachtel)
- 301. Misc. Inv. 7370  
Erw. 1878 aus Sammlung Reglevist (?) in Wien.  
Sammlung Keglevich
- 302. Misc. Inv. 7279:  
Aus Gerhards Besitz (1876 im Antiquarium aufgef. und  
inventarisiert).  
Epheublatt aus Goldblech.
- 303, 304, 305, 306, 307. Misc. Inv. 6230  
Erw. 1872 von Helderich.  
Gef. in einem Grabe bei der Piräense<sup>er</sup>str. zusammen mit  
archaischen Gefäßen.  
5 Streifen aus Goldblech. (4) = 306 in zwei Teile zerissen,  
daher wohl " 4 6 Goldblech " im Inventar.  
303 A. Z. 1884 S. 102 Abgeb. A. Z. 1884 Taf. 9,4  
305 Curtius, a. 20. S. 16 Taf. III,3  
306 Erw. A. Z. 1884 S. 103 Anm. 4.  
Abgeb. Cartier d. archaische Bronzerelief (Abh. d. <sup>Berl.</sup> Akad.  
1879) Taf. III, 4.5.  
307 Erw. A. Z. 1884 S. 110 Abgeb. ebenda Taf. 8,8.

294. (G 10.a) Misc. Inv. 1841 S. 52  
Gef. in einem etrusk. Grabe bei Rettenkoven  
(Kr. Tübingen, Reg. bez. Aachen). Gesch. von Op. reg. ist  
Bartels (Aachen).  
Scheibenförmige Fibula aus Bronze, mit dünnem Goldblech  
belegt. Daran hängen 12 Steine. Zwischen diesen  
liegen.

295. (G 127) Misc. Inv. 1846 S. 104 (Toelken 75).  
Aus der Sammlung des Oberstleutnants Schmidt in Berlin  
(meist römische Funde)  
Broche, reich mit Steinen besetzt. In der Mitte eine Onyxmasse  
(jungfräulicher behelmter Kopf).  
NB auf einem anhängenden Zettel steht: Hierzu einen Merowinger-  
Goldmünze (G 128). Ist wiedergefunden und mit ausgeliefert.

296. (G 97) Misc. Inv. 1843 S. 79. 93.  
Von Campanari, aus Sammlung Durand (2002)  
Scharnier-Fibula (die Nadel ist abgebrochen).  
Ein Netz von Zellen in welche rote glastüchchen eingesetzt  
sind. Darunter liegen vermutlich kleine Stücken Goldblech  
mit feinen eingepreßten Zeichen Schachzettel oder Waffelmustern.  
An die Prähistorische Abteilung abgegeben. A-119/05.  
Mus. f. Ur- und Frühgesch. Inv. n. 80.

297. Misc. Inv. 3593.  
Erw. 1868 von Gebr. Egger in Wien.  
Gürtelschnalle in "fränk." Stil. Arch. Z. 1879 S. 120, 6  
An die Prähistorische Abteilung abgegeben. Ant. 119/05.



— 308. Misc. Inv. 7901

Erw. 1884 von Lambros : aus Athen.

Diadem mit Hirschen und Sphinxen.

Erwähnt A.Z. 1885 S. 156 | A.Z. 1889 S. 109. Taf. 10,1.

— 309. Misc. Inv. 8578

Erw. 1896 von Margaritis : gef. in dem Dipylongefäß  
Vas. Inv. 3367 in einem Grabe zu Akenidhi.

Diadem. L.Q, 31. Br. 0,018

Darstellungen von Pferden, Reitern und Kämpfern.

— 310. Misc. Inv. 7751 5.

Erw. 1882 von Lambros : aus Korinth.

Gepreßtes Goldblech : 2 Streifen Kentauren, Reigentanz  
von Männern, Reiter, Schreitende Männer.

Arch. Z. 1884 S. 99 Abgeb. A.Z. 1884 Tafel 8,1.

— 311. Misc. Inv. 7751 6

~~Erw. 1890 von Rhusopulos : aus Theben.~~ Erw. 1882 von Lambros.  
Schmaler Goldblechstreifen mit Zickzacklinien.

312. 313. Misc. Inv. 8145

Erw. 1890 von Rhusopulos : aus Theben.

— 314. Misc. Inv. 3431

Erw. 1866 aus Ross' Nachlaß.

Gef. in einem Grab auf Anapke.

Diadem aus dünnem Goldblech gepreßt.

— 315. ( Terr. Inv. 6682) Spez. Verz. 162

Sammlung Cesnola : aus Cypern.

Diadem aus dünnem Goldblech, mit Palmetten verziert,  
aber sehr verdrückt.

— 316. Sammlung Cesnola, erw. 1869 (Terr. Inv. 6682)

Spez. Verz. 157 : Aus Cypern

Diadem.



317. 318. 319. Misc. Inv. 3077

Erw. 1855, von Spiegelthal aus Smyrna.

5 Fragmente von Diademen aus dünnem Goldblech mit eingepreßten Rankenmustern. (NB nach dem Inv. 6)

320. Sammlung Cesnola, erw. 1869. (Terr. Inv. 6682)  
Spez. Verz. 156

321. Misc. Inv. 8142 : Ausgrabungen in Tamassos.  
Spez. Verz. Seit. II Gr. 60.  
Fragment einer goldenen Taenie.

322. Misc. Inv. 8142 : Ausgrabungen in Tamassos 1889.  
Spez. Verz. Seit. II. Gr. 72 b. Erw. 1890  
Diadem aus dünnem Blech.

323. Misc. Inv. 8142 : Ausgrabungen in Tamassos.  
Spez. Verz. Seit. II. Gr. 72a. Erw. 1890  
Fragmentierte Tanie aus Goldblech. Magazin.

324. Sammlung Cesnola, erw. 1869 (Terr. Inv. 6682)  
Spez. Inv. 159 aus Cypern.  
Goldblech. 3

325. Misc. Inv. 8142 Ausgrabungen in Tamassos 1889.  
Spez. Verz. Seit. II Gr. 72b. Erw. 1890.  
Kleines Fragment einer Taenie aus dünnem Goldblech.

326. Misc. Inv. 7371.  
Erw. 1878 aus Sammlung (Reylevist) in Wien.  
Keglevich

327. Misc. Inv. 3432  
Erw. 1860 aus Ros's' Nachlaß Gef. in einem Grabe auf Anapke.  
Glattes Diadem aus Goldblech.

328. (G 1 a.) Misc. Inv. 1831 S. 23. (Toelken 1) Sammlung Doron.  
Großes Schmuckblech. Abgeb. Arch. Z. 1884 Taf. 10 S. 112



(328.) (G 1b) Misc. Inv. 1831 S. 23 Sammlung Dorow/Nr. 501

Zu G 1a gehörige, jetzt damit vereinigte Fragmente.

Früher in mehrere Teile zerlegt, von FW. zusammengesetzt.

*Greifenhagen II S. 129 li. unten.*

329. Misc. Inv. 6326, [ : Grabfund v. Corneto - 95

Spez. Verz. n 95. Erw. 1873. ausgegr. 1869.

Im Schrank der tomba dell guerriero.

Brustschmuck. Erw. Arch. Z. 1884 S. 112 Abgeb. Monum. X Taf

X b, 2.2 (=zwei)

*Greifenhagen II S. 129 li. unten.*

330. 331. Misc. Inv. 6486. 6487. Erw. 1875, mitgebracht von Prof. Hirschfeld aus Kameiros.

Zwei Schmuckscheiben aus dünnem blassem Goldblech.

Beide Stücke Arch. Zeitung 1884 S. 104. Abgeb. Arch. Zeit. 1884 Taf. 9, 6, 8.

332, 333, 334, 335, 336. Misc. Inv. 7751 1

Erw. 1882 von Lambros : aus Korinth.

Gepreßtes Goldblech: Theseus den Minotaurus bezwingend.

5 Expl. ( 4 nach dem Invent. , das 5te x war sehr zerstört und verknittert und damals zu den undeutlichen Resten geordnet worden.)

Arch. Z. 1884 S. 106 Abgeb. Arch. Z. 1884 Taf. 8,3

Erw. A.Z. 1882 S. 281. Milchhöfer Anf. der Kunst S. 188 Anm.

Auf die Gewänder der Toten gelegt, da keine Löcher.

Furtw. A. Z. 1884 S. 106. In der Gattung vergl. A.Z. 1881 S. 200

337. 338. 339. 340. 341. Misc. Inv. 7751 2

Erw. 1882 von Lambros : aus Korinth.

Gepreßtes Goldblech : Zweigespann 5 Exempl.

Arch. Z. 1884 S. 108. Taf. 8,4. A. Z. 1882 S. 282

342, 343, 344. Misc. Inv. 7751 3

Erw. 1882 von Lambros : aus Korinth.

Gepreßtes Goldblech : Mann der 2 Löwen bändig.

342. 1 Exempl. mit Rand und l. und r. den Rest einer anderen Darstellung, (beschildete Krieger).

343 2 Exempl ohne Rand, das eine r. unvollständig. 344.



342. Arch. Z. 1884 S. 109 Taf. 8,7  
 343 A.Z. 1884 S. 108 Taf. 8,5 (Verschieden die beiden Typen! vergessen !!)

345, 346. Misc. Inv. 7751 4  
 Erw. 1882 von Lambros : aus Korinth  
 Gepreßtes Goldblech : Krieger mit Schilden.  
 2 unvollständige Exemplare. Arch. Z. 1884 S. 101 Taf. 8,6.

347, 348, 349. Erworben 1882 von Lambros : aus Korinth.  
 347 1 vollständiges, 348. 349 2 fragmentierte Goldbleche mit je 4 Frauen (Reigen). NB. Aus Korinth gleichzeitig erworben mit den Goldblechen 7751, aber im Inventar nicht verzeichnet. (Vgl. Furtwängler Archeol. Zeitung 1884 p. 108).

— 350. Im Inventar nicht aufgefunden.  
 Sphinx aus dünnem Goldblech ausgeschnitten. Wohl aus Korinth, (gleich groß sind die gepreßten Goldblätter, gleich auch das Rautenmuster links).

351. Misc. Inv. 7751 2  
 Erw. 1882 von Lambros : aus Korinth.  
 3 kleine Fragmente von Goldblechen. Darstellung undeutlich. (in Schachtel) AA 1961, 97 Nr. 42.

— 352. Im Inventar nicht aufgefunden 1898.  
 Goldblech mit sehr undeutlicher Pressung.

353. Im Inventar nicht aufgefunden 1898.  
 Fragmente eines dünnen Goldblechs mit gepreßtem Ornament. Wohl Korinth.

— 354. Misc. Inv. 8526, 91  
 Erw. aus Cypern 1894 ( ~~1894~~ Craeber von Idalion).  
 Dünnes Goldblech mit Darstellung einer Gottheit mit Ähren.

(328.) (G 1b) Misc. Inv. 1831 S. 23 Sammlung Dorothea Nr. 501  
 Zu G 1a gehörige, jetzt damit vereinigte Fragmente.  
 Früher in mehrere Teile zerlegt, von W. zusammenge setzt.  
 329. Misc. Inv. 6326 (G 1b) Grabung v. Gornets -  
 Spez. Verz. n 92. Erw. 1873. ausgegr. 1889.  
 Im Schrank der tomba dell guerriero.  
 Brinschmuck. Erw. Arch. Z. 1884 S. 112 Abgeb. Monum. X Taf  
 X p. 2. (G 1b) 2. 1873. Grabung v. Gornets.  
 330. 331. Misc. Inv. 6486. 6487. Erw. 1875, Mitgebracht von  
 Prof. Hirschfeld aus Kameiros.  
 Zwei Schmuckstücke aus dünnem bleaem Goldblech.  
 Beide Stücke Arch. Zeitung 1884 S. 104. Abgeb. Arch. Zeit.  
 1884 Taf. 9, 8.  
 332, 333, 334, 335, 336. Misc. Inv. 7751 1  
 Erw. 1882 von Lambros : aus Korinth.  
 Gepreßtes Goldblech: Thesen des Minotaurus bezwingend.  
 5 Expl. (4 nach dem Inventar, das 5te x war sehr zerstört  
 und verknittert und damals zu den undeutlichen Resten  
 geordnet worden.)  
 Arch. Z. 1884 S. 106 Abgeb. Arch. Z. 1884 Taf. 8, 3  
 Erw. A. Z. 1882 S. 281. Milchhöfer Anf. der Kunst S. 188 Ann.  
 Auf die Gewänder der Toten gelegt, da keine Löcher.  
 Furtw. A. Z. 1884 S. 106. In der Gattung vergl. A. Z. 1882 S. 200.  
 337, 338, 339, 340, 341. Misc. Inv. 7751 2  
 Erw. 1882 von Lambros : aus Korinth.  
 Gepreßtes Goldblech : Zweigespann 2 Exmpl.  
 Arch. Z. 1884 S. 108. Taf. 8, 4. A. Z. 1882 S. 282  
 342, 343, 344. Misc. Inv. 7751 3  
 Erw. 1882 von Lambros : aus Korinth.  
 Gepreßtes Goldblech : Mann der 2 Löwen bändig.  
 342. 1 Exmpl. mit Rand und i. und r. den Rest einer anderen  
 Darstellung (beschnittene Krieger).  
 343 2 Exmpl ohne Rand, das eine r. unvollständig. 344.



357,  
355, 356, 358. Misc. Inv. 8128 - 31

Erw. 1890 aus Amathus (Cypern)

4 dünne Goldbleche mit eingepreßten Götterfiguren.

Vgl. Furtwängler, JdI VI (1891) S. 126, Abb. 1a - c.

— 359. (G 76) Misc. Inv. 1845<sup>3</sup> S. 77. 71

Von Campanari, aus Sammlung Durand (1990)

Gepreßtes mit Filigran verziertes Goldblech.

Vgl. Marshall, Catalogue of Jewellery. Brit. Museum

Nr. 1265 - 6 Taf. XVI mit weiteren Hinweisen.

Pinza. Materiali Berla etnologia toscano-Laziale.

Taf. 15 mit 16 (Exemplar im Brit. Museum und im Louvre)

— 360. Misc. Inv. 8142 Ausgrabungen in Tamassos. 1889

Spez. Verz. Seit. IV Gr. 15 Erw. 1890

Goldblechfragment auf silberner (?) Unterlage.

— 361. Misc. Inv. 7751 10

Erw. 1882 von Lambros : aus Korinth.

Abgeb. Arch. Z. 1884 Taf. 8, 10 S. 110

— 362. (G 11) Misc. Inv. 1843 S. 68 (Toelken 64)

Aus der Krim, vermutlich dem Königsgrab in Kertsch.

Erw. aus dem Nachlaß des Geheimrats v. Graefe.

Maske des Dionysos aus Goldblech gepreßt.

(Aus der gleichen Form Sammlung Becker 119 (7754) ).

— 363. Misc. Inv. 7754 Sammlung Becker erw. 1882

Spez. Verz. 119 (Krim)

Dionysosmaske aus Goldblech.

— 364. Misc. Inv. 7754 Sammlung Becker erw. 1882

Spez. Verz. 121 (Krim)

Kleiner Gorgonion.

— 365. Misc. Inv. 7363

8 Erw. 1878 aus Sammlung Keglévich in Wien.

Gepreßtes Blech mit 5 Löchern zum Aufnähen.

Georgonion von Eierstab umrahmt.



366. Misc. Inv. 7362.  
Erw. 1878 aus Sammlung Keglevich in Wien.  
Roh gepreßtes Gesicht, mit 2 Löchern zum Aufnähen.
367. (G 143) Misc. Inv. 1843 S. 82. 141 (Toelken 35)  
Von Campanari, aus Sammlung Durand (1990)  
Fragmentiertes Medaillonbild der Aphrodite. Über ihrer  
l. Schulter ein kleiner Erot.  
Vgl. C. R. 1880 S. 53 und Taf. I, 16 (C. R. 1876 p. 150)
368. (G 144) Misc. Inv. 1843 S. 82. 142 (Toelken 57)  
Von Campanari, aus Sammlung Durand (1990)  
Weibliche Büste in hohem Relief aus Goldblech gepreßt,  
Der Mantel ist über dem Hinterkopf gezogen, die R. hält  
ein Scepter. Auf der Rückseite zwei große Ösen.
369. Im Inventar nicht aufgefunden.  
Rohes Gesicht aus Goldblech gepreßt.
370. Misc. Inv. 7364. 7365  
Erw. 1878 aus Sammlung Keglevich in Wien.  
2 zum Sprung geduckte Löwen aus Goldblech gepreßt. Mit  
Löchern zum Aufnähen.
371. (G 12) Misc. Inv. 1843 S. 68 (Toelken 65) Aus der Krim,  
vermutl. aus dem Königsgrabe in Kertsch. Erw. aus dem  
Nachlaß des Geheimrats v. Graefe.  
Gepreßtes Goldblatt: Laufender Hase.
372. Misc. Inv. 7366  
Erw. 1878 aus Sammlung Keglevich in Wien.  
Cf. Comte Rend. 1865 III 4-5, 1866 I 37 ~~II 30~~ II 30.
373. Misc. Inv. 7361  
Erw. 1878 aus Sammlung Keglevich in Wien.  
Silensmaske zum Aufnähen. Cf. Comte rend. 1866 II 31.  
Abgeb. Compt. r. 1866 II, 31 Arch. Z. 1879 S. 106  
Vgl. C. R. 1881 Taf. II, 7 (1. Jhdt. p. Chr.)

355. Misc. Inv. 7358. 7359  
Erw. 1890 aus Amathus (Cypern)  
4 dünne Goldbleche mit eingepreßten Götterfiguren.  
Vgl. Furtwängler, JdI VI (1891) S. 126, Abb. 1a - c.
359. (G 76) Misc. Inv. 1843 S. 77. 71  
Von Campanari, aus Sammlung Durand (1990)  
Gepreßtes mit Nieten versehenes Goldblech.  
Vgl. Marshall, Catalogue of Jewellery. Brit. Museum  
Nr. 1262 - 6 Taf. XVI mit weiteren Hinweisen.  
Pinse. Materiali della etnologia toscana - Gasale.  
Taf. 15 mit 16 (Exemplar im Brit. Museum und im Louvre)
360. Misc. Inv. 8142 Ausgrabungen in Tassos. 1889  
Spez. Verz. Seit. IV Gr. 15 Erw. 1890  
Goldblechfragment auf silberner (?) Unterlage.
361. Misc. Inv. 7751 10  
Erw. 1882 von Lampros : aus Korinth.  
Abgeb. Arch. Z. 1884 Taf. 8, 10 S. 110
362. (G 11) Misc. Inv. 1843 S. 68 (Toelken 64)  
Aus der Krim, vermutlich dem Königsgrab in Kertsch.  
Erw. aus dem Nachlaß des Geheimrats v. Graefe.  
Maske des Dionysos aus Goldblech gepreßt.  
(Aus der gleichen Form Sammlung Becker 119 (7754) )
363. Misc. Inv. 7754 Sammlung Becker erw. 1882  
Spez. Verz. 119 (Krim)  
Dionysosmaske aus Goldblech.
364. Misc. Inv. 7754 Sammlung Becker erw. 1882  
Spez. Verz. 121 (Krim)  
Kleiner Gorgonion.
365. Misc. Inv. 7363  
Erw. 1878 aus Sammlung Keglevich in Wien.  
Gepreßtes Blech mit 5 Löchern zum Aufnähen.  
Gorgonion von Eilester umrahmt.



374. Misc. Inv. 8142 Ausgr. in Tamassos 1990.  
Spez. Verz. Sect. IV. Gr. 16 Erw. 1890  
Blume aus Goldblech. (Magazin)

— 375. (G 5) Misc. Inv. 1837 S. 36.  
Von Marguier aus Paris erw.  
Gepreßte Goldbleche, einst modern zu einem Halsschmuck  
zusammengesetzt, durch Furtwängler wieder getrennt.  
Zusammen 15 Stück.  
Dazu 25 (circa) Kleinere, welche in einem Kästchen  
zusammen liegen.

— 376. Im Inventar nicht aufgefunden 1898. (Toelken 70)  
Dünnes gepreßtes Blech.

377. 378. Misc. Inv. 3038. 3039  
Erw. 1851. Gef. in Cettona bei Chiusi.  
1 Paar Zierrathen aus Goldblech : je zwei Pantherköpfe.

— 379. Misc. Inv. 7754. Sammlung Beßker. erw. 1882  
Spez. Verz. 120 (Krim)  
Biene aus dünnem Goldblech.  
Die gleichen Cicaden C. R. 1880 Taf. IV 24. 25. aus  
grün gefärbten Knochen.

— 380. Misc. Inv. 8227  
Erw. 1891 von Schaekri - Effendi.  
Liegender Löwe, bei den Vorderbeinen durchbohrt, zum Aufhängen.

— 381. Misc. Inv. 7367  
Erw. 1878 aus Sammlung Keglévich in Wien.  
Scheibe mit eingepreßter Herme.  
Rohe Nachbildung einer Münze Mithradates VI Eupator.  
Zu dem Münzstempel vgl. Buratschkow Taf. XXIV, 23.  
Der Stempel von 382 ist undeutlich. Vgl. Giel, Kleine Beiträge  
zur antiken Numismatik Südrusslands. S. 25 fg.  
381 382 Mittelstück von Totenkränzen C. R. 1879 Taf. III S. 115



381. Misc. Inv. 7367  
Erw. 1878 aus Sammlung Keglevich in Wien.  
Scheibe mit eingepreßter Herme.  
Rohre Nachbildung einer Münze Mittheilung VI Epist.  
In dem Münzstempel vgl. Burtschaw Taf. XXIV, 23.  
Der Stempel von 382 ist unbedeutend. Vgl. Giel, Kleine Beiträge  
zur antiken Numismatik Südrusslands. S. 25 fg.  
381 382 Mittelfleck von Totenkriegen G. R. 1879 Taf. III S. 115

380. Misc. Inv. 8227  
Erw. 1891 von Schackl - Wittenb.  
Liegender Löwe, bei den Vorderbeinen durchbohrt, zum Aufhängen.

379. Misc. Inv. 7254. Sammlung Becker. erw. 1882  
Spez. Verz. 120 (Krim)  
Büchse aus dünnem Goldblech.  
Die gleichen Gegenstände G. R. 1880 Taf. IV 24, 25. aus  
grün gefärbten Knochen.

377. 378. Misc. Inv. 3038. 3039  
Erw. 1851. Gef. in Götton bei Ghinal.  
1 Paar Stierköpfe aus Goldblech: je zwei Pantherköpfe.

376. Im Inventar nicht aufgefunden 1898. (Toelken 70)  
Dünnes gepreßtes Blech.

375. (G 5) Misc. Inv. 1837 S. 36.  
Von Marguer aus Paris erw.  
Zusammen 15 Stück.  
Zusammengesetzt, durch Fortwärtler wieder getrennt.  
Gepreßte Goldbleche, einst modern zu einem Halschmuck  
zusammengefaßt.

374. Misc. Inv. 8142 Anagr. in Tamasos 1990.  
Spez. Verz. Sect. IV. Gr. 16 Erw. 1890  
Büchse aus Goldblech. (Magazin)

382. Misc. Inv. 7368  
Erw. 1867 aus Sammlung Keglevich in Wien.  
Scheibe aus dünnem Goldblech mit eingepreßter Herme.
383. Im Inventar nicht aufgefunden 1898.  
Filigranarbeit, à jono. *jour*
384. Misc. Inv. 3027 - 3037  
Erw. 1851. Gef. in Götton bei Chiusi.  
2 gleiche Goldplatten an denen abwechselnd goldene  
Herzchen oder  gestaltete hohle Körperchen hängen.
385. (G 77) Misc. Inv. 1843 S. 77. 72 (Toelken 26)  
Gef. in Völöi.  
Scheibe mit Medusenfratze und 38 sechszackige Sterne zum  
Aufnähen auf Gewand.
386. Misc. Inv. 7369  
Erw. 1878 aus Sammlung Keglevich in Wien.  
Dünnes Goldblech mit eingepreßten kleinen Buckeln.  
Abgeb. Compt. rend. 1865 III, 19 S. 75  
Arch. Z. 1879 S. 106.  
7
387. 388. Misc. Inv. 8067.  
Erw. 1888 von Ferardent. (aus Italien)  
Bronze, vergoldet.
389. Misc. Inv. 8526. 1894 Spez. Verz. 92  
Gef. in einem Grab zu Idalion.  
ca. 12 Fragmente von Goldblech. (Magazin)





Lockenhalter

390 - 402

390. (G 18) Misc. Inv. 1843 S. 72. 9  
Von Campanari, früher im Besitz der Königin Hortense.  
Ring aus dünnem Goldblech, nicht geschlossen, beide Enden  
in Schlangenköpfe auslaufend.
391. (G 19) Misc. Inv. 1843 S. 72. 10  
Von Campanari, früher im Besitz der Königin Hortense.  
Ring aus dünnem Goldband, 2 mal gewunden.
392. (G 71) Misc. Inv. 1843 S. 76. 65  
Von Campanari, zu Vălci gef.  
Ring aus schmalen Goldband, 2 mal gewunden.
393. (G 33) Misc. Inv. 1843 S. 73. 24  
Von Campanari, aus dem Besitz der K. Hortense.  
Spirale aus geflochtenem Goldband. (3 Windungen)
394. (G 32) Misc. Inv. 1843 S. 73. 23  
Von Campanari, in Chiusi gefunden.  
Spirale, mit 4 Masken auf eiförmigen Schildchen verziert.
395. (G 65) Misc. Inv. 1843 S. 75. 56  
Von Campanari. Zu Vălci gef.  
Spirale aus Goldband, 3 Windungen.
396. Im Inventar nicht gefunden 1898. (Toelken 235)  
Spirale, 3 mal gewunden.
397. Im Inventar nicht gefunden 1898. (Toelken 234)  
Spirale, 4 mal gewunden.



390. (G 18) Misc. Inv. 1843 S. 72. 9  
Von Campanari, früher im Besitz der Königin Hortense.  
Ring aus dünnem Goldblech, nicht geschlossen, beide Enden  
in Schlangenköpfe auslaufend.
391. (G 19) Misc. Inv. 1843 S. 72. 10  
Von Campanari, früher im Besitz der Königin Hortense.  
Ring aus dünnem Goldblech, 2 mal gewunden.
392. (G 17) Misc. Inv. 1843 S. 72. 65  
Von Campanari, zu Vallet gef.  
Ring aus schmalem Goldblech, 2 mal gewunden.
393. (G 33) Misc. Inv. 1843 S. 73. 24  
Von Campanari, aus dem Besitz der K. Hortense.  
Spirale aus geflochtenem Goldblech. (3 Windungen)
394. (G 32) Misc. Inv. 1843 S. 73. 23  
Von Campanari, in China! gefunden.  
Spirale, mit 4 Masken auf eiförmigen Schließchen verziert.
395. (G 62) Misc. Inv. 1843 S. 75. 56  
Von Campanari, zu Vallet gef.  
Spirale aus Goldblech, 3 Windungen.
396. Im Inventar nicht gefunden 1898. (Teelken 235)  
Spirale, 3 mal gewunden.
397. Im Inventar nicht gefunden 1898. (Teelken 234)  
Spirale, 4 mal gewunden.

398. 399 Misc. Inv. 7869-7870 *My. (Orf. 3217) ll*  
Erw. 1883 durch Helbig : aus einem Grabe bei Pottederara.  
2 Spiralen (Lockenhalter). An den Enden Verbreiterungen  
in Form von Köpfen.  
(Bei den Funden aus der Pottederara). Erw. A. Z. *ll* 1884 *ll* S. 65.

400. Misc. Inv. 7280.  
Aus Gerhards Besitz ( 1876 im Antiquarium aufgef. und  
invent.)  
Spirale mit kleinen Kugelpyramiden besetzt.
401. (G 21) Misc. Inv. 1843 S. 72. 12  
Von Campanari, früher im Besitz des Bischofs von Lichfield.  
Ring aus Golddraht, zweimal gewunden. Etwas dicker als G20.
402. (G 20) Misc. Inv. 1843 S. 72. 11  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
Ring aus dünnem Golddraht, zweimal gewunden.



Spiralen

403 - 408

- 403. Misc. Inv. 7751 9  
Erw. 1882 von Lambros : aus Korinth.  
Gewundener Draht mit zwei scheibenförmigen Köpfen, in der Mitte durch gebrochen.  
Abgeb. A. Z. 1884 Taf. 8, 12 S 110
- 404. 405. Misc. Inv. 7751 8  
Erw. 1882 von Lambros : aus Korinth.  
Zwei Spiralen mit flachen scheibenförmigen Köpfen.  
Abgeb. A. Z. 1889 Taf. 8, 9, 11. S. 110
- 406. Misc. Inv. 8601.  
1897 von der ägypt. Abteilung übernommen. Aus Cypern.  
Goldschmuck.
- 407. Misc. Inv. 8142 Seit. IV Gr. 1 : Ausgrabungen in Tamassos 1889. Erw. 1890  
Spirale aus Blassgold. Magazin.
408. Misc. Inv. 8142 Ausgrabungen in Tamassos  
Spez. Verz. Seit. IV. Gr. 14.  
Bronzespirale mit Goldblech belegt.



Scheiben

409 - 415

409. Misc. Inv. 7281.

Aus Gerhards Besitz. ( 1876 im Antiquarium aufgefunden und invent.)

Flacher Knopf aus Goldblech. (Die gefälschte Nadel abgenommen) 0,058 Nadel vorhanden; Knopf nicht festgest.

410. Im Inventar nicht aufgefunden 1898  
Hinten Öse auf einem kleinen Stiel.

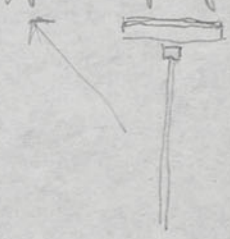
411. (G 142) Misc. Inv. 1843 S. 82. 140 (Toelken 57)  
Von Campanari.

Schildchen, mit einem knospenförmig geschnittenen Carneol.  
Auf der Rückseite ein Stielchen mit Öse.

412. (G 132) Misc. Inv. 1843 S. 81. 130 (Toelken 33)  
AA 1961,  
97 Nv. 43  
Abb. 36. Erw. von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
Goldener Knopf. Auf der Rückseite eine Röhre.

413. 414. Misc. Inv. 3025. 3026  
Erw. 1851 Gef. in Cettona b. Chiusi.  
1 Paar mit Filigran - und Granelierarbeit reich verzierte Scheiben. Hinten Öse an einem Stielchen.

415. Misc. Inv. 6479.  
Erw. 1875 durch Helbig : aus Orvieto.  
Zierscheibe: Dur. 0,045





Vereinzeltes

416 - 439

- 416. 417. (G 149) Misc. Inv. 1843 S. 83 148. 149 (Toelken 59. 60)  
Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lichfield.  
1 Paar Löwenköpfe hohl gegossen, verschlossen durch einen  
Deckel mit 2 Ösen.  
Anhänger wurde um den Hals getragen. Vgl. das Wandgemälde  
aus Cometo Mon. XII Tav. XIV,
- 418. Misc. Inv. 8143  
Erw. 1890 von Rhusopulos : aus Tarent.  
Liegt bei der Gemme.
- 419. (G 155) Misc. Inv. 1845 S. 97 (Toelken 102)  
Aus dem Nachlaß des Ministers von Altenstein, diesem aus  
Rom von Generalconsul Bastholdy geschickt.  
Figürchen eines bärtigen Mannes in flehender Haltung.
- 420. 421. Misc. Inv. 8434 b  
1893 Gesch. von Frau Rosk : aus Rhodos.  
1 Paar goldene Knöpfe, zu Hemdknöpfen hergerichtet.  
Vgl. die Bommeln des geflochtenen Halsbandes Nr. 16.
- 422. 423. Im Inventar nicht aufgefunden 1898.  
2 Stück  
423 a. Vier kleinere derselben Art. Dm 0,05.
- 424. Im Inventar nicht aufgefunden 1898  
a Knöpfchen, b Scheibe, c Glieder, die nicht zusammenge-  
hörigen Teile von Goldschmuck, auf einen Messingdraht  
gezogen.
- 425. 426. (G 75) Misc. Inv. 1843 S. 77. 69 (Toelken 50 51 )  
Von Campanari, aus Sammlung Lichfield.  
2 Schmuckteile. Je 4 Hohlkugeln mit einander verbunden;  
Öse zum Aufhängen.

Scheiben

409 - 415

409. Misc. Inv. 7281. (1876 im Antiquarium aufgefunden)  
Aus Gerhard's Besitz. (1876 im Antiquarium aufgefunden)  
und invent. (1876 im Antiquarium aufgefunden)  
Kleiner Knopf aus Goldblech. (Die gefälschte Nadel abge-  
nommen) (1876 im Antiquarium aufgefunden)
410. Im Inventar nicht aufgefunden 1898  
Hinter Öse auf einem kleinen Stiel.  
(1876 im Antiquarium aufgefunden)
411. (G 142) Misc. Inv. 1843 S. 82. 140 (Toelken 57)  
Von Campanari.  
Schließen, mit einem knospenförmig geschnittenen Carneol.  
Auf der Rückseite ein Stielchen mit Öse.
412. (G 132) Misc. Inv. 1843 S. 81. 130 (Toelken 33)  
Hinter Öse auf einem kleinen Stiel.  
Goldener Knopf. Auf der Rückseite eine Röhre.  
(1876 im Antiquarium aufgefunden)
413. 414. Misc. Inv. 3025. 3026  
Hinter Öse auf einem kleinen Stiel.  
1 Paar mit Filigran - und Granellarbeit reich verzierte  
Scheiben. Hinter Öse an einem Stielchen.
415. Misc. Inv. 8439.  
Hinter Öse auf einem kleinen Stiel.  
Hinter Öse auf einem kleinen Stiel.



416. (G 14) Misc. Inv. 1843 S. 83 148. 149 (Teile 59. 60)

Von Campanari, aus dem Besitz des Bischofs von Lüttich.

1 Paar Löwenköpfe hohl gegossen, verschlossen durch einen

Deckel mit 2 Ösen.

Anhängel wurde um den Hals getragen. Vgl. das Wandgemälde

aus Cometo Mon. XII Tav. XIV,

418. Misc. Inv. 8743

Erw. 1890 von Rhodopis : aus Tarent.

Liegt bei der Gemme.

419. (G 15) Misc. Inv. 1845 S. 97 (Teile 102)

Aus dem Nachlass des Ministers von Altentstein, diesem aus

Rom von Generalleutnant Bastholm geschickt.

Nicht von einem hiesigen Mann in fliehender Haltung.

420. Misc. Inv. 8434 b

1893 Gesch. von Frau Koch : aus Rhodos.

1 Paar goldene Knöpfe, zu Hemdknöpfen hergerichtet.

Vgl. die Bemerkung des geflochtenen Halsbandes Nr. 16.

422. Misc. Inv. 1893 Im Inventar nicht aufgefunden 1893.

2 Stück

423 a. Vier kleinere derselben Art. Im O. 05.

424. Im Inventar nicht aufgefunden 1893

a Knöpfchen, b Scheibe, c Glieder, die nicht zusammenge-

hörigen Teile von Goldschmuck, auf einen Messingstreifen

gegossen.

425. (G 15) Misc. Inv. 1843 S. 77. 69 (Teile 50 51)

Von Campanari, aus Sammlung Lüttich.

2 Schmuckstücke, je 4 Hohlkugeln mit einander verbunden;

Öse zum Aufhängen.

427. Sammlung Cesnola, erw. 1869. (Terr. Inv. 6682).

Spez. Inv. 143. Aus Cypern.

Goldröhre.

428. Misc. Inv. 7373.

Erw. 1878 aus Sammlung Keglevich in Wien.

429. Misc. Inv. 7359

Erw. 1878 aus Sammlung Keglevich in Wien.

Kleiner Cylinder.

Größere Cylinder der gleichen Art im Hauptgrab des 2.

Kurgans der 7 Brüder. V.sc. a. Chr. sonst z. B. C. R.

1880 Taf. IV, 14.

430. Misc. Inv. 7358

Erw. 1878 aus Sammlung Keglevich in Wien.

Cylinder aus Goldblech mit eingepressten Linien.

Vgl. C. R. 1880 Taf. II, 11 S. III Sc. a. Chr.

431. Misc. Inv. 7357

Erw. 1878 aus Sammlung Keglevich in Wien.

432. Misc. Inv. 7283.

Aus Gerhards Besitz ( 1876 im Antiquarium aufgef. und invent.)

In Gold gefasster Saphir - ahl. Stein. An der Fassung 5 Ösen.

433. Misc. Inv. 7372

Erw. 1878 aus Sammlung Keglevich in Wien.

Glatte Halbkugel aus Blech gepresst, innen eine Öse.

434. (G 14) Misc. Inv. 1843 S. 72. 5.

Von Campanari, früher im Besitz d. Königin Hortense.

Ring, aus einem inneren und einem äußeren Reif zusammen-

geschmiedet, am äußeren gravierte Verzierungen. Ein kleiner

mit einem Kopf verzierter Ring hängt daran. antik?



437. Sammlung Gesnola, erw. 1869. (Tert. Inv. 6682).  
Spez. Inv. 143. Aus Gypsern.  
Goldring.
438. Misc. Inv. 7373.  
Erw. 1878 aus Sammlung Keglevich in Wien.
439. Misc. Inv. 7359.  
Erw. 1878 aus Sammlung Keglevich in Wien.  
Kleiner Zylinder.  
Größere Zylinder der gleichen Art im Haupttrab des S.  
Kurgans der 7 Brüder. V. sc. a. Chr. sonst a. B. G. R.  
1880 Taf. IV, 14.
440. Misc. Inv. 7358.  
Erw. 1878 aus Sammlung Keglevich in Wien.  
Zylinder aus Goldblech mit eingepressten Nieten.  
Vgl. G. R. 1880 Taf. II, 11 B. III Sc. a. Chr.
441. Misc. Inv. 7357.  
Erw. 1878 aus Sammlung Keglevich in Wien.
442. Misc. Inv. 7283.  
Aus Gerhardt Besitz (1876 im Antiquarium aufgef. und  
invent.)  
In Gold gefasster Saphir - aehnl. Stein. An der Fassung  
5 Oesen.
443. Misc. Inv. 7372.  
Erw. 1878 aus Sammlung Keglevich in Wien.  
Glatte Halbkugel aus Blech gepresst, innen eine Ose.
444. (G 14) Misc. Inv. 1843 S. 72. 5.  
Von Campanari, früher im Besitz d. Königin Hortense.  
Ring, aus einem inneren und einem äußeren Teil zusammen-  
geschmiedet, am äußeren gravierte Verzierungen. Ein kleiner  
mit einem Kopf verzierter Ring hängt daran.

435. (G 66) Misc. Inv. 1843. S. 76. 57.  
Von Campanari, aus Sammlung Lichfield.  
Kleiner Goldring.
436. (G 2-4) Misc. Inv. 1833 S. 28  
3 modern zusammengefügte Teile: a) gehörnter Löwenkopf  
mit Haken im Maul.  
b) Kettchen aus Golddraht. c) gewundener Bügel eines  
Ohrhings.
437. Misc. Inv. 8390  
1893 gesch. von Prof. Köhler : aus Mykenae.  
Goldperlen aus Mykene und  
Im Magazin. ?
438. Misc. Inv. 3517  
(nur a  
wohl.) Erw. 1864 von Prof. Zahn, aus Pompei.  
a) Schmalere Streifen aus Goldfaden gewirkten Stoffes.  
( bei den Gefälschten)  
b) Stück einer dazugehörigen Spange oder dergl.  
b) nicht mehr zu identifizieren 1898.
439. (G 1) Misc. Inv. 1828 S. 16. 2. (Toelken 38)  
Gef. bei Andernach.  
Gewinde von feinem Golddraht. Gedrehtes schmales  
Goldband.
449. a Nicht im Inventar.  
3 Dicker, kurzer, massiv goldener Nagel. Umgebogen an  
der Spitze.



Gefälschtes

440 - 450

440. (G 134) Misc. Inv. 1843 S. 81. 132 (Toelken 28)  
Von Campanari, in Chiusi gef.  
Halskette aus 16 Gliedern, gefälscht.
441. Misc. Inv. 3449.  
Erw. 1861 von Egger in Pesth, angebl. aus Siebenbürgen.  
7 Hohlkugeln, aus dünnem Blech, durchbrochen, gefälscht.
- 442. Misc. Inv. 3407  
Erw. 1859 von Egger in Pesth  
Goldring. Gefälscht.  
NB. Ungarische Bronzezeit! Vgl. zur Entwicklung der Form  
Hub. Schmidt. Zeitschr. f. Ethnologie 36 1904 S. 616  
mit Angabe früherer Literatur. Zahn.
- 443. Misc. Inv. 6393  
Erw. 1874 von Münzhändler Jungfer aus Ungarn. Gefälscht.  
Ungarische Bronzezeit. Vgl. zu 442! Zahn
- 444. Misc. Inv. 3753  
Erw. 1869 von Heldreich. Angebl. aus Agina.  
Goldener Ring mit Schlange und Eidechse dazwischen  
Gerstenkorn. Gefälscht.  
Arcg. Z, 1870 S. 120. 41
- 445. (G 46) Misc. Inv. 1843 S. 74. 37.  
Von Campanari aus dem Besitz der Königin Hortense.  
Goldring mit komischer Maske. Gefälscht.
- 446. Misc. Inv. 7380  
Erw. 1878 von Sebbas ( Dardanellen) gefälscht.  
Arch. Z. 1879 S. 106
- 447. (G 8 ) Misc. Inv. 1837 S. 39.  
Sammlung Uhden (Toelken 167).  
Männliches Glied aus grünl. Masse an einem Ring hängend.  
Gefälscht.



447. (G 8) Misc. Inv. 1837 S. 39.  
Sammlung Uhlen (Toelken 187).  
Männliches Glied aus grünl. Masse an einem Ring hängend.  
Gefälscht.

446. Misc. Inv. 1980.  
Bzw. 1878 von Seppas (Barganellen) gefälscht.  
Arch. S. 1879 S. 106

445. (G 46) Misc. Inv. 1843 S. 74. 37.  
Von Campanari aus dem Besitz der Königin Hortense.  
Goldring mit komischer Maske. Gefälscht.

Arch. S. 1870 S. 120. 41

Gefälscht.

Goldener Ring mit Schlange und Eidechse dazwischen

Bzw. 1869 von Heibrich. Angebl. aus Ägypten.

444. Misc. Inv. 3753

Ungarische Bronzeseite. Vgl. zu 442! Bahn

Bzw. 1874 von Münchländer Junger aus Ungarn. Gefälscht.

443. Misc. Inv. 6393

mit Angabe früherer Literatur. Bahn.

Hab. Schmidt. Zeitschr. f. Ethnologie 36 1904 S. 616

NB. Ungarische Bronzeseite! Vgl. zur Entwicklung der Form

Goldring. Gefälscht.

Bzw. 1859 von Egger in Pesth

442. Misc. Inv. 3407

7 Hohlringe, aus dünnem Blech, durchbrochen, gefälscht.

Bzw. 1861 von Egger in Pesth angebl. aus Steierbürgen.

441. Misc. Inv. 3449.

Halakette aus 16 Gliedern, gefälscht.

Von Campanari, in Ghina gest.

440. (G 134) Misc. Inv. 1843 S. 81. 132 (Toelken 28)

Gefälschtes

450 - 450

448. 449. (G 108) Misc. Inv. 1843 S. 80. 106 (Toelken 88. 89 )  
Von Campanari, aus Sammlung Rottin in Paris.  
Ein Paar Ohrringe. Nicht antik.

450. (G 147) Misc. Inv. 1843 S. 82. 146 (Toelken 2 )  
Von Campanari, aus dem Besitz der Königin Hortense.  
Diadem, gefälscht. Von Furtw. auseinander genommen,  
folgende 8 Teilchen sind wohl echt: (Zeichnung)  
Die übrigen 31 Teilchen sind modern.



448. 449. (G 108) Misc. Inv. 1843 S. 80. 106 (Tafeln 88. 89)

Von Campanari, aus Sammlung Hoffin in Paris.

Ein Paar Ohrringe. Nicht antik.

450. (G 147) Misc. Inv. 1843 S. 82. 146 (Tafeln 2)

Von Campanari, aus dem Besitz der Königin Hortense.

Diadem, gefächelt. Von Furtw. auseinander genommen.

folgende 8 Tafeln sind wohl echt (Zeichnung)

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.

Die übrigen 31 Tafeln sind modern.