

Nationalgalerie.

Acta

betreffend:

Verzeichnis der in der Modell-Sammlung befindlichen Werke.

Angefangen:

Geschlossen:

Generalia. 40.
Beiheft 1.

Verzeichnis
der in der Modell-Sammlg.
befindlichen Werke.

Angef:

Geschl:

Gen: 40. Beiheft 1.

Verzeichnis
der in der Stodel-Samg
befindlichen Werke.
Geschn.
Gen: H. Schieff 1.

Opf. Nr.	Künstler	Darstellung	Form h. b.	
			67	7
		Verzeichnis der in der Ausstellung, Alt Moabit, Hofbohn Bogen 18-20 befindlichen Modellen und Bildwerken.	Opf. 0,69 0,60	5 2
			4a 0,82 0,48	2
No 1)	Männliche Büste Künstler, E. Steinert			6
	Masas (Hoch 0,69. Breit 0,60 Tief		4a 0,78 0,46	2 4
			71)	3 0
No 2)	Büste des Fürsten Bismarck Künstler E. Steinert		4a 0,69 0,44	4 1
	Masas (Hoch 0,82 1/2 Breit 0,48.			4 2
No 3)	Männliche Büste des Grafen Moltke Künstler E. Steinert			6 5 4
	Masas (Hoch 0,78 Breit 0,46 1/2			7 8
No 4)	Büste, Lennervicht v. Monteuifel Künstler E. Steinert			
	Masas (Hoch 0,69 1/2. Breit 0,44.		Opf. 0,70 0,60	4 6
				6 8
7	mit E. Steiner Roon Graf von, General-Feldmarschall, Lüpfen 0,72 0,45 Kriegsmünster			8

Verzeichnis

der in der Ausstellung, Alt Moabit,
Hofbockh Bogen 18-20 befindlichen
Modellen und Bildwerken.

No 1) Mäinliche Büste

Künstler, E. Steinert

Mauer (Hoch 0, 69.
Breit 0, 60
Tief

No 2) Büste des Fürsten Bismarck

Künstler E. Steinert

Mauer (Hoch 0, 82 1/2
Breit 0, 48.

No 3) Mäinliche Büste des Grafen Moltke

Künstler E. Steinert

Mauer (Hoch 0, 78
Breit 0, 46 1/2

No 4) Büste, Sennerich v. Montenfel

Künstler E. Steinert

Mauer (Hoch 0, 69 1/2.
Breit 0, 44.

Verzeichnis
der in der Stoll-Sammlung
befindlichen Werke.
eingef.
Geogr.

No 5) Mäinliche Büste
Künstler E. Steinert
Maass (Hoch 0,42
(Breit 0,52.

No 6) Mäinliche Büste
Künstler E. Steinert
Maass (Hoch 0,40
(Breit 0,60

No 7) Mäinliche Büste
Künstler E. Steinert
Maass (Hoch 0,42
(Breit 0,45.

No 8) Mäinliche Büste
Künstler E. Steinert
Maass (Hoch 0,42
(Breit 0,53.

No 9.) Mäinliche Büste
Künstler E. Steinert
Maass (Hoch 0,40
(Breit 0,49.

No 10) Büste des Feldmarschall Graf v. Molke 2
Künstler Fr. Drocke 1843
Maass (Hoch 0,63
(Breit 0,45

No 11.) Büste Johann Konrad Dinkelsberg
Künstler B. Affinger (Dunklenberg)
Maass (Hoch 0,64 1/2
(Breit 0,43.

No 12) Büste, J. Th. Rosemann
Künstler B. Affinger 1854
Maass (Hoch 0,60.
(Breit 0,38.

No 13) Büste C. F. v. Groeffe
Künstler ? Affinger
Maass (Hoch 53 1/2
(Breit 33 1/2

No 14) Büste des Goetling
Künstler ?
Maass (Hoch 0,60
(Breit 0,34.

N 15) Büste, Friedrich v. Roenne.
Künstler B. Affinger 1866.
Maas { Hoch 0,52 1/2
 { Breit 0,34.

N 16) Büste des Grafen v. Hochberg
Künstler ?
Maas { Hoch 0,64
 { Breit 0,49 1/2

N 17) Büste des Baron v. Follenheit
Künstler ? Affinger
Maas { Hoch 0,48.
 { Breit 0,63.

N 18) Mäinliche Büste
Künstler ?
Maas { Hoch 0,75.
 { Breit 0,52.

N 19) Mäinliche Büste
Künstler ?
Maas { Hoch 0,75
 { Breit 0,55

N 20) Büste, des W. Wieprecht
Künstler B. Affinger 1864.
Maas { Hoch 0,50 1/2.
 { Breit 0,32.

N 21) Büste, des Wilhelm Genty
Künstler B. Affinger 1859.
Maas { Hoch 0,50.
 { Breit 0,35.

N 22) Büste des E. W. Ritschl
Künstler B. Affinger in Bonn 1862
Maas { Hoch 0,52.
 { Breit 0,33.

N 23) Büste, des Doktor C. F. Hoch
Künstler B. Affinger
Maas { Hoch 0,51 1/2.
 { Breit 0,33.

N 24) Büste, des Ernst Fr. Noesse
Künstler B. Affinger 1855.
Maas { Hoch 0,49 1/2.
 { Breit 0,38.

25) Büste von Richard Lepsius
Künstler, Fr. Drake 1840

Maus (Hoch 0,66.
Breit 0,40.
Tief

26) Büste ? Unbekannt
Künstler ?
Maus (Hoch 0,42.
Breit 0,52.

27) Büste König, Friedrich Wilhelm III.
Künstler Ernst Rauch 1826.
Maus (Hoch 0,68
Breit 0,40.

28) Büste eines Römers
Künstler Neumoen, Torborow.
Maus (Hoch 0,62
Breit 0,36 1/2

29) Büste. Unbekannt.
Künstler E. Steinert
Maus (Hoch 0,63
Breit 0,50.

30) Büste, Wilhelm v. Humboldt
Künstler, Torvaldsen.

Maus (Hoch 0,64.
Breit 0,38.

31) Büste, P. C. W. Beut.
Künstler. E. Rauch 1846.
Maus (Hoch 0,66.
Breit 0,34.

32) Büste, Des Großen Kurfürsten
Künstler ?
Maus (Hoch 0,65
Breit 0,48.

33) Büste, Friedrich Des Großen.
Künstler ?
Maus (Hoch 0,63.
Breit 0,41.

34) Weibliche Büste ?
Künstler Wichmoe 1822.
Maus (Hoch 0,63.
Breit 0,36.

35) Männliche Büste ?

Künstler ?

Maus (Hoch 0,65
Breit 0,43.
Tief 0,43.

36) Büste, des Schleiermachers.

Künstler, Ernst Rauch 1822.

Maus (Hoch 0,66 1/2.
Breit 0,50.

37) Männliche Büste Oskar R. No. 1822.

Künstler Wichmann 1833.

Maus (Hoch 0,65.
Breit 0,52.

38) Büste, des Prof. D. F. F. F.

Künstler B. Affinger

Maus (Hoch 0,64
Breit 0,46.

39) Männliche Büste (Hoch 0,64) Emil Braun

Künstler Wolk

Maus (Hoch 0,49 1/2
Breit 0,28 1/2
Tief 0,28 1/2

40) Männliche Büste ?

Künstler ?

Maus (Hoch 0,65 1/2
Breit 0,36 1/2

41) Büste, des Prinzen Louis v. Preussen.

Künstler Wichmann 1822

Maus (Hoch 0,40.
Breit 0,45.

42) Büste, des H. W. F. Solger.

Künstler E. Tieck 1845.

Maus (Hoch 0,68.
Breit 0,43.

43) Büste, des E. L. Heim.

Künstler F. Tieck 1821.

Maus (Hoch 0,64
Breit 0,44.

44) Büste, des Friedrich Jacobi.

Künstler F. Tieck 1809.

Maus (Hoch 0,60
Breit 0,36.

7) E. Heiner von Graf von, General-Feldmarschall, 1872, 0,45

Kriegsminister

Gen: 40. Sticht 1.
Gesch: 1.
Angest: 1.
ber in der Stadt-Sammlg
bestehenden Werke.

345)

Möndlich Büste ?

Künstler, G. Piper 1882.

Moues {Hoch 0,64.
(Breit 0,44.

46)

Büste, des Wilfrid.

Künstler, B. Affinger, 1856.

Moues {Hoch 0,60.
(Breit 0,34.

47)

Büste, des Eduard Hildebrandt.

Künstler B. Affinger 1862.

Moues {Hoch 0,63.
(Breit 0,38.

48)

Büste, des Generals, Graf Freisenau

Künstler, F. Tieck 1821.

Moues {Hoch 0,64. (64)
(Breit 0,38.

49)

Büste, des Helmholtz.

Künstler, F. Tieck, 1872.

Moues {Hoch 0,64.
(Breit 0,40.

50)

Büste, des Gennervts, Vogel v. Falkenstein

Künstler, Fr. Droeke 1864.

Moues {Hoch 0,66.
(Breit 0,44.

51)

~~Büste, des Prinzen Friedrich Wilhelm~~

Preuss

51.

Büste, des Friedrich Wilhelm Kroneuse,

Künstler F. Droeke. 1862.

Moues {Hoch 66 1/2
(Breit 49 1/2

52)

Möndliche Büste ?

Künstler ?

Moues {Hoch 0,66.
(Breit 0,40.

53)

Büste, des H. Brugsch.

Künstler, B. Affinger 1859.

Moues {Hoch 0,63.
(Breit 0,41.

54)

Büste, Alexander v. Humboldt

Künstler ?

Moues {Hoch 0,66 1/2
(Breit 0,48 1/2

Verzeichnis
der in der Stadel-Samg
befindlichen Werke.
eingef.

55/ Weibliche Büste:
Elisabeth Kronprinzessin v. Preussen
Künstler, Friedr. Tieck 1824.
Maus (Hoch 0,63.
Breit 0,34.

56/ Männliche Büste ?
Künstler ?
Maus (Hoch 0,61.
Breit 0,34.

57/ Weibliche Büste ?
Künstler ?
Maus (Hoch 0,57
Breit 0,42.

58/ Büste, des Prutz. Stetten.
Künstler Albert Wolff
Maus (Hoch 0,60 1/2
Breit 0,38 1/2

59/ Männliche Büste ?
Künstler ?
Maus (Hoch 0,56
Breit 0,31.

60/ Büste, des Gotthilf Hagen.
Künstler Albert Wolff.
Maus (Hoch 0,53.
Breit 0,38.

61/ Männliche Büste ?
Künstler ?
Maus (Hoch 0,41.
Breit 0,48.

62/ Männlich Büste ?
Künstler ?
Maus (Hoch 0,63.
Breit 0,35.

63/ Büste, des Rust.
Künstler ?
Maus (Hoch 0,62
Breit 0,39.

64/ Büste, des Gottfried, Samuel, Porsche.
Künstler, Friedr. Tieck, 1823.
Maus (Hoch 0,63.
Breit 0,40.

65/ Weibliche Büste?
Künstler?

Maus (Hoch 0,57
(Breit 0,41.

66/ Männlich Büste?
Künstler?

Maus (Hoch 0,47
(Breit 0,42.

67/ Büste des Huns, David Ludwig
Groß Jorck von Wartenburg.
Künstler?

Maus (Hoch 0,65.
(Breit 0,50.

68/ Büste des Gnashertzoogs von Strelitz
Künstler?

Maus (Hoch 0,64 1/2
(Breit 0,41 1/2

69/ Büste des Bergellius (Maus)
Künstler Fried. Tieck, 1822.
Maus (Hoch 0,63 1/2
(Breit 0,39 1/2

70/ Büste des Marot (Prediger)
Künstler, Wichmann 1829.
Maus (Hoch 0,62.
(Breit 0,40.

71/ Büste des Rudolphi.
Künstler Carl Wichmann 1833.
Maus (Hoch 0,59.
(Breit 0,43.

72/ Büste des Ludwig Tieck
Künstler, (Selbst)
Maus (Hoch 0,62.
(Breit 0,36.

73/ Büste des C. Ritter.
Künstler?
Maus (Hoch 0,53.
(Breit 0,40.

74/ Männlich Büste?
Künstler?
Maus (Hoch 0,53 1/2
(Breit 0,32 1/2

45.) Mänsliche Büste, ?
Künstler & Fr. Drocke 1855.
Maass { Hoch 0,63.
(Breit 0,39.

46.) Büste, Tilenius, von Tilenow.
Künstler ?
Maass { Hoch 0,53.
(Breit 0,30.

47.) Büste, des Großherzogs von Strelitz.
Künstler, Albert Wolff.
Maass { Hoch 0,69.
(Breit 0,50.

48.) Büste, des Alexander.
Künstler, Fr. Drocke. 1836.
Maass { Hoch 0,64.
(Breit 0,44.

49.) Büste des ehemaligen kaiserl. Ministers
Künstler, Drocke 1840. von Ramm
Maass { Hoch 0,62.
(Breit 0,40.
Tief 0,29.

No 80.) Büste, des H. Chr. Genelle.
Künstler Christ. Rocuch.
Maass { Hoch 0,60.
(Breit 0,38.

81.) Mänsliche Büste, ?
Künstler ?
Maass { Hoch 0,59½.
(Breit 0,35½.

82.) Mänsliche Büste ?
Künstler H. Wittig 1880.
Maass { Hoch 0,55.
(Breit 0,42.

83.) Kolossochler Kopf von der Statue des Schinkel.
Künstler ? Drocke
Maass { Hoch 0,62.
(Breit 0,24.

84.) Büste, wahrscheinlich Julius Cäsar
Künstler ?
Maass { Hoch 0,52.
(Breit 0,25.

85.) Mäinlicher Kopf, von der Statue P. 1860.
Künstler? Droke
Maass { Hoch 0,49.
(Breit 0,24.

86.) Mäinlicher Kopf?
Künstler?
Maass { Hoch 0,42.
(Breit 0,19.

87.) Büste, des Leopold von Ranke.
Künstler, Fr. Droke
Maass { Hoch 0,66.
(Breit 0,44.

88.) Weibliche Todtenmaske
auf einem Kissen?
Künstler?
Maass { Hoch 0,38.
(Breit 0,53.
Tief 0,48.

89.) Weibliche Todtenmaske auf einem Kissen?
Künstler?
Maass { Hoch 0,38.
(Breit 0,53.
Tief 0,48.

90.) Weibliche Todtenmaske auf einem Kissen.
angeblich, Gräfin Schverrin.
Künstler?
Maass { Hoch 0,40.
(Breit 0,52.
Tief 0,41.

91.) Weibliche Todtenmaske?
Künstler?
Maass { Hoch 0,33 1/2.
(Breit 0,39 1/2.
Tief 0,36.

92.) Sitzender Knabe mit Blume?
Künstler?
Maass { Hoch 0,33.
(Breit 0,50.

93. Kniender Engel nach rechts
Großfigur.
Künstler Fr. Droke 1860.
Maass { Hoch 0,64
(Breit 0,35
Tief 0,30.

94.) Kniender Engel, nach links.
Großfigur.
Künstler, Fr. Droke 1860.
Maass { Hoch 0,62
(Breit 0,35.
Tief 0,29.

95.) Klein. Statue des Ernst Moritz
Künstler?

Maus (Hoch 0,54
Breit 0,23.
tief

96.) Klein. Statue des Scherenberg.
Künstler Fr. Droke 1853.

Maus (Hoch 0,51
Breit 0,19.

97.) Klein. Statue des Prof. Knoch.
Künstler Fr. Droke 1854.

Maus (Hoch 0,56
Breit 0,15.

98.) Klein. Statue König Fr. Wilhelm
Künstler?

Maus (Hoch 0,45
Breit 0,18.

99.) Kleines Postament
Künstler

Maus (Hoch 0,45.
Breit 0,35.

100.) Klein. Skizze zum Best Denkmal.
Künstler Droke. Kiss

Maus (Hoch 0,64.
Breit 0,32.

101.) Klein. Statue des Heiligt Petrus.
Künstler Peter Fischer von
Maus (Hoch 0,61. ^{unvollständigen}
Breit 0,26.

102.) Kleines Medaillon des W. H. Wackenroder
Künstler Fr. Tieck

Maus (Hoch 0,58
Breit 0,41.

103.) Klein. Pouterogruppe
Künstler?

Maus (Hoch 0,43.
Breit 0,36.

104.) Klein. Statue des Moses.
Künstler?

Maus (Hoch 0,35
Breit 0,16 1/2

105.) Klein. Skizze zum Denkmal Friedrich Wilhelm III.
Künstler Fr. Droke.

Maus (Hoch 0,48.
Breit 0,16.

106.) Leos musizierende Knaben. A. B. C. 1849.
befinden sich in der Schlosskirche in
Künstler Fr. Droeke 1849.

Mauer (Hoch 0,38.
Breit 0,15.

107.) Kleine Gruppe, Singende Kinder.
befinden sich in der Schlosskirche in
Künstler Fr. Droeke 1849.

Mauer (Hoch 0,40.
Breit 0,26.

108.) Kleine Statue Friedrich Wilhelm des III.
Künstler ?

Mauer (Hoch 0,66.
Breit 0,13.

109.) Klein Figur zum Modell nachher sich auf dem
Neuen Museen befindet
Künstler Fr. Droeke 1834.

Mauer (Hoch 0,45.
Breit 0,20.

110.) Zwei kleine Skizzen, Torktorise unter
Künstler Droeke 1849.

Mauer (Hoch 0,52.
Breit 0,26.

111.) Kleine Skizze Germanier mit Schild, in Postament.
Künstler ?

Mauer (Hoch 0,55.
Breit 0,22.

112.) Kleine Reiterstatue
Künstler Blot

Mauer (Hoch 0,34.
Breit 0,14.
Tief 0,34.

113.) Klein Skizze, Weibliche Figur, im Lehnstuhl.
Künstler ?

Mauer (Hoch 0,30.
Breit 0,16 1/2.

114.) 2. klein Skizzen. Ekphrasen, zum Schinkel Denkmal.
(A. B. C.)
Künstler Fr. Droeke.

Mauer (Hoch 0,29 1/2.
Breit 0,09.

115.) Kleines Postament, Skizze zum Denkmal
Friedrich Wilhelm III.

Künstler Fr. Droeke

Mauer (Hoch 0,14 1/2.
Breit 0,22 1/2.

Verzeichnis
der in der Stadl-Samg
befindlichen Werke.

Pringlmeier

80 116.) Kleine Skizze, Grobfigur
Künstler, Fr. Drocke.
Maass (Hoch 0,20
Breit 0,09.

117.) Kleine Skizze, Frucht Mäuschen.
Künstler ?
Maass (Hoch 0,20
Breit 0,09.

118.) Zwei Weibliche Köpfe ?
Künstler ?
Maass (Hoch 0,18.
Breit 0,22.

119.) Kleine Skizze, Mutter u. Kind.
Künstler ?
Maass (Hoch 0,20
Breit 0,09.

120.) Kleine Skizze, Sterbender Krieger
Künstler, Fr. Drocke.
Maass (Hoch 0,29.
Breit 0,14.

121.) Kleine Kinder hand,
aus der Natur.

Maass (Hoch 0,18.
Breit 0,13.

122.) Kopfbildiger Gruppen A und B.
befinden sich auf dem Alten Museum.
Künstler ?
Maass (Hoch 1,15
Breit 0,34. 1,40

123.) Skizze, zum Molke Denkmahl
mit Postament.
Künstler ?
Maass (Hoch 1,04.
Breit 0,34.

124.) Skizze, zum Beuth Denkmahl
mit Postament.
Künstler Fr. Drocke
Maass (Hoch 0,84.
Breit 0,32.

125.) Skizze zum Beuth Denkmahl
mit 8 Erhöhen Postament.
Künstler Fr. Drocke.
Maass (Hoch 0,84.
Breit 0,41.

13

Pringlminiatur

Verzeichnis
der in der Stadtbibliothek
befindlichen Werke.
eingef.

126.) Skizze zum Later Denkmahl.
mit Postament
Künstler, Enke.

Mauer (Hoch 1,30.
(Breit 1,10.

127.) Skizze, Alexander v. Humboldt
mit Postament

Künstler?

Mauer (Hoch 0,88.
(Breit 0,30.

128.) Skizze, Wilhelm von Humboldt
mit Postament

Künstler?

(Hoch 0,88.
(Breit 0,30.

129.) 2te Gruppe der Rosbündiger
Joss Pfort felt.

Künstler?

Mauer (Hoch 1,10.
(Breit 0,70.

130.) Geni der Populus trenken (Gruppe)
befindet sich auf dem Alter Mauer.

Künstler, Schiefelbein

Mauer (Hoch 0,92
(Breit 1,10.

131.) Liegende Herm auf dem Felsen ruhend.
Künstler Schouon

Mauer (Hoch 1,20
(Breit 0,90.

132.) Entwurf eines Denkmals für Melancthon
1 in) ~~Wittenberg~~

Künstler L. Drocke

Mauer (Hoch 1,41.
(Breit 0,72.

133.) Entwurf eines Later Denkmals,
Künstler?

Mauer (Hoch 1,06
(Breit 0,56.

134.) Entwurf eines Schiller Denkmals

Künstler, Drocke.

Mauer (Hoch 0,98.
(Breit 0,28.

135.) Entwurf eines Schinkel Denkmals.

Künstler? Drocke

Mauer (Hoch 0,92.
(Breit 0,35.

Verzeichnis
der in der Stadt-Sammlg
befindlichen Werke.

136.) Gruppe, Geni. den Pegasus trenkend
befindet sich auf dem alten Marmor.
Künstler, Schiefelbein.
Mocor (Hoch 0,43
Breit 0,58.

137.) Entwurf eines Denkmals Friedrich Wilhelm II.
Künstler, Kiss.
Mocor (Hoch 0,45.
Breit 0,53.

138.) 2ter Entwurf desselben
Künstler, Kiss.
Mocor (Hoch 1,00.
Breit 0,55.

139.) 3ter Entwurf zu demselben Denkmal.
Künstler, Kiss.
Mocor (Hoch 1,00.
Breit 0,45.

140.) 4ter Entwurf
Künstler, Kiss.
Mocor (Hoch 1,00
Breit 0,65.

141.) Entwurf eines Denkmals für Beethoven
Künstler, Schorper.
Mocor (Hoch 0,82.
Breit 1,70.

142.) Kleine Statue des Drocke
Künstler, Drock Heil.
Mocor (Hoch 0,42
Breit 0,72.

143.) Skizze eines Grabmals
Künstler?
Mocor (Hoch 0,48
Breit 0,39.

143.) Kleine Statue Alexander von Humboldt
Künstler F. Drocke 1835.
Mocor (Hoch 0,42.
Breit 0,15.

144.) Kleine Gruppe, Friedrich Wilhelm III. und Germanie
Künstler?
Mocor (Hoch 0,45.
Breit 0,18.

145.) Kleine Statue, Alexander v. Humboldt
mit der Erdkugel.
Künstler?
Mocor (Hoch 0,43
Breit 0,18.

146.) Kleine Statue des Doktor Martin Lutter
Künstler?
Maßes (Hoch 0,48.
(Breit 0,26.

147.) Kleine Statue, des Fr. Drocke.
Künstler, Carl Heil 1861.
Maßes (Hoch 0,42.
(Breit 0,13.

148.) Männlicher Löwe.
Künstler?
Maßes (Hoch 0,30.
(Breit 0,38.

149.) Weibliche Genove, Figur, befindet sich
auf dem neuen Museen.
Künstler Fr. Drocke
Maßes (Hoch 0,39.
(Breit 0,16.

150.) Weiblicher Löwe
Künstler?
Maßes (Hoch 0,27.
(Breit 0,37.

151.) Kleine Weibliche Statue, Schmetterling Genoverin
mit Genove
Künstler Fr. Drocke.
Maßes (Hoch 0,42.
(Breit 0,19.

152.) Kleine Weibliche Statue, ohne Genove,
den Schmetterling nachsehen.
Künstler Fr. Drocke
Maßes (Hoch 0,42
(Breit 0,20.

153.) Kleiner Souverän, des Fürsten Blücher.
Künstler?
Maßes (Hoch 0,19
(Breit 0,41.

154.) Kleine Gruppe, Souverän in Corps mit Pferd
befindet sich vor dem König Schloss Charlottenburg
Künstler Kiss
Maßes (Hoch 0,64
(Breit 0,44.

155.) Kleine Gruppe, Souverän in Corps u. Pferd.
Gegenstück zu N 154.
Künstler? Kiss
Maßes (Hoch 0,65.
(Breit 0,44.

156.) 1. Skizze für die Gruppen auf der Schlossbrücke
Athen mit Bogenschütz
Künstler Troschel

Maaß (Hoch 0,62.
(Breit 0,28.

157.) 2. Skizze, zu denselben der Schlossbrücke
Künstler Joseph Hopf.

Maaß (Hoch 0,62.
(Breit 0,30.

158.) 3. Skizze, zur Schlossbrücke
Athen im Gespräch mit einem Krieger
Künstler Moller

Maaß (Hoch 0,56.
(Breit 0,28.

159.) 4. Skizze, zu den Gruppen der Schlossbrücke
Germoiner, bekörmt den Krieger
Künstler F Drocke

Maaß (Hoch 0,61.
(Breit 0,29.

160.) Skizze N 5, zur Schlossbrücke, Athen im Gespräch
Künstler ?

Maaß (Hoch 0,62.
(Breit 0,35.

161.) Klein Skizze N 6 zur Schlossbrücke
Kämpfender Krieger.

Künstler. C. Reinhardt

Maaß (Hoch 0,56.
(Breit 0,30.

162. A. Skizze N 7 zur Schlossbrücke
Athen mit der Lanze.

Künstler Reinhardt

Maaß (Hoch 0,66.
(Breit 0,36.

162 B. Skizze N 8. zur Schlossbrücke.
Kämpfender Krieger.

Künstler. Reinhardt.

Maaß (Hoch 0,66.
(Breit 0,36.

163.) Skizze N 8. zur Schlossbrücke.

Germoiner mit der Palme.

Künstler ~~55~~ Albert Wolff.

Maaß (Hoch 0,55.
(Breit 0,27.

164.) Greif Skizze, befindet sich auf dem neuen Museum

Künstler, Drocke

Maaß (Hoch 0,33.
(Breit 0,35.

165.) Kleine Gruppe, wie No 130.
befindet sich auf dem Altar.
Künstler, Schiefelbein
Maass (Hoch 0,42.
(Breit 0,44.

166.) Knoche auf dem Hissen liegend.
Künstler Drocke
Maass (Hoch 0,26.
(Breit 0,50.

167.) Kleines Portament mit klunnen Reliefs
Lehrer und Knaben.
Künstler, F Drocke.
Maass (Hoch 0,15
(Breit 0,28.

168.) Weibliche Genand Figur.
Künstler?
Maass (Hoch 0,34.
(Breit 0,19.

169. Klein Statue, im Lehnstul Sitzend
Künstler?
Maass (Hoch 0,46.
(Breit 0,25.

170.) Knieger Gruppe mit Inschrift, Heil der im Liegerkrenz
Künstler?
Maass (Hoch 0,45
(Breit 0,32.

171.) Große Sitzende Statue, Alexander v Humboldt
Künstler, Otto, (Friedrich Otto)
Maass (Hoch 1,29.
(Breit 0,45.

172.) Stehende männliche Statue
Künstler?
Maass (Hoch 0,66.
(Breit 0,24.

173.) männliche Statue, vnscheinend Goethe
Künstler?
Maass (Hoch 0,40.
(Breit 0,25.

174.) Liegende Figur noch rechts
mit Inschrift Freiere Auffassung.
befindet sich in Kessel vor dem Turstutz
Gebäude.
Künstler, Carl Rejors
Maass (Hoch 0,30.
(Breit 0,45.

185.) Liegende Figur, nach links geneigt
befindet sich in einer von dem Juristen
Künstler, Karl Becker.
Hoch 0,28
Breit 0,44.

186.) Kleine Weibliche Statue, nach rechts
Künstler?
Hoch 0,35
Breit 0,32.

187.) Kleine Weibliche Statue nach links.
Künstler, Karl Becker
Hoch 0,35.
Breit 0,33.

188.) Kleine Weibliche Statue vom Denkmal des
Großen Friedrich des Großen Vater
Die Gerechtigkeit Künstler? Hoch 0,34.
Breit 0,21.

189.) Kleine Sitzende Statue vom Denkmal Friedrich
mit dem Tugend Spiegel.
Die Weisheit Künstler? Hoch 0,34.
Breit 0,21.

180.) Kleine Weibliche Statue vom Denkmal Friedrich des Großen
mit dem Vater moßs.
Die Mäßigkeit Künstler? Hoch 0,34.
Breit 0,21.

181.) Kleine Weibliche Statue mit der Krone
vom Denkmal Friedrich des Großen.
Die Stärke Künstler? Hoch 0,34.
Breit 0,21.

182.) Alter Kopf des Bildhauers Dörcke.
Hoch 0,09.
Breit 0,24.

183.) Sitzende Statue Moses mit der Gesetzstafel
Künstler?
Hoch 0,36.
Breit 0,17.

184.) Kleine Statue zum Luther Denkmal
Friedrich der III. von Loosjen.
Künstler?
Hoch 0,32.
Breit 0,14.

185.) Kleine Statue zum Luther Denkmal.
Ulrich von Hutten
Künstler?
Hoch 0,32.
Breit 0,10 1/2.

186.) Kleine Statue vom Luther Denkmal
Johann Reuchlin
Künstler?
Maass (Hoch 0,32.
Breit 0,10 1/2

187.) Kleine Gruppe, vom Luther Denkmal.
Büchsenhockern und Melanchthon.
Künstler?
Maass (Hoch 0,30.
Breit 0,26.

188.) Kleine Gruppe, vom Luther Denkmal
Leitwien, und Kringel
Künstler?
Maass (Hoch 0,30.
Breit 0,23.

189.) Kleine Statue des Doctor Martin Luther.
Künstler?
Maass (Hoch 0,45.
Breit 0,21.

190.) Kleine Statue des Sanct Petrus
nach dem Ministerium gegeben.
Künstler Wittig (1848.)

191.) Kleine Statue des Sanct Paulus mit dem Schlüssel
nach dem Ministerium gegeben
Künstler Wittig (1848.)

Zurück gegeben

192.) Kleine Statue Ritter mit Schwert in Schilde
mit der Inschrift, Spor.
an der Platte, die Inschrift Königs
Künstler?
Maass (Hoch 0,60.
Breit 0,25.

193.) Kleine Statue Kaiser Maxilian.
Künstler?
Maass (Hoch 0,60.
Breit 0,28.

194.) Kleine Statue des Fürsten.
Künstler A. Wittig 1845.
Maass (Hoch 0,59.
Breit 0,23.

195.) Kleine Statue des Knobelsdorf nach links
Künstler Carl Beyses 1883.
Maass (Hoch 0,51.
Breit 0,25.

196.) Kleine Statue des Knobelsdorf nach Rechts
Künstler, Carl Beyses
Maass (Hoch 0,50.
Breit 0,25 (0,25)

197.) Kleine Statue des Rauch
Künstler, Dracke
Maass (Hoch 0,41.
Breit 0,12.

198.) Kleine Statue des Wilhelm Humboldt
Künstler, Fr. Drocke 1834.

Mouss, Hoch } 0,40.
Breit } 0,15.

199.) Kleine Statue des Schinkel auf Postament
Künstler, Fr. Drocke (mit Postament)

Mouss, Hoch } 0,45. 0,85.
Breit } 0,12. 0,24.

200.) Kleine Statue des Schiller

Künstler ?

Mouss, Hoch } 0,44.
Breit } 0,23.

201.) Kleine Skizze

Künstler ?

Mouss, Hoch } 0,38.
Breit } 0,15.

202.) Kleine Skizze

Künstler ?

Mouss, Hoch } 0,39.
Breit } 0,15.

203.) Kleine Statue HUKOIAW.

Künstler Fr. Drocke 1835.

Mouss, Hoch } 0,44.
Breit } 0,18.

204.) Kleine Statue Kaiser Wilhelm I

Künstler, L. Drocke 1882.

Mouss, Hoch } 0,55.
Breit } 0,25.

205.) Bürste des Ludwig Ulloa. Ulloa.

Künstler, E. Kouch

Mouss, Hoch } 0,45.
Breit } 0,42.

206. Mänteliche Bürste

Künstler E. Steiner

Mouss, Hoch } 0,68.
Breit } 0,50.

207.) Bürste des Hiemeyer
nach Kretschmers Verzeichnis

Künstler ?

Mouss, Hoch } 0,69.
Breit } 0,53.

208.) Bürste des Ph. Theodor Groef von
Künstler F. Drocke

Mouss Hoch } 0,64
Breit } 0,45.

(Lüttichau)
geb. 12. 6. 1813
gestorben 21. 9. 1849

209.) Mönliche Bürste
Künstler E. Steiner 1844.

Mouss Hoch } 0,64.
Breit } 0,44.

210.) Bürste des Johann Heinrich Wilhelm Lent
Präsident des Appellat. Gerichts zu Hamm
Künstler, M. F. Stroessen

Mouss Hoch } 0,64
Breit } 0,42.

211.) Bürste des Herzog Carl von Mecklenburg
Künstler, Alb. Wolff

Mouss Hoch } 0,75.
Breit } 0,50.

212.) Mönliche Bürste
Künstler Drocke
nach Verzeichnis

Mouss Hoch } 0,60.
Breit } 0,33.

213.) Weibliche Bürste aus Moormor
Künstler, Fr. Drocke

Mouss Hoch } 0,61.
Breit } 0,42.

214.) Bürste des Fürsten Bismarck
Künstler F. Drocke 1843.

Mouss Hoch } 0,71.
Breit } 0,50.

215.) Weibliche Bürste der Florie Krouse
Künstler, Fr. Drocke 1869.

Mouss Hoch } 0,63.
Breit } 0,46.

216.) Mönliche Bürste ?
Künstler, Fr. Tiersch 1840.

Mouss Hoch } 0,64.
Breit } 0,45.

217.) Weibliche Bürste ?
Künstler F. Drocke 1828.

Mouss Hoch } 0,63
Breit } 0,35.

218.) Jugendliche Mäntliche Büste?
Künstler, Drocke
aus der umgebenen Knettschmelze
Maass $\left. \begin{array}{l} \text{Hoch} \} 0,53. \\ \text{Breit} \} 0,33. \end{array} \right\}$

219.) Weibliche Büste, Tirolische Prinzessin von
Merklenburg-Strelitz
Künstler, Alb. Meissner
Maass $\left. \begin{array}{l} \text{Hoch} \} 0,53. \\ \text{Breit} \} 0,33. \end{array} \right\}$

220.) Mäntliche Büste.

Künstler?
Maass $\left. \begin{array}{l} \text{Hoch} \} 0,34 \\ \text{Breit} \} 0,32. \end{array} \right\}$

221.) Weiblicher Kopf von einer Statue

Künstler?
Maass $\left. \begin{array}{l} \text{Hoch} \} 0,25 \\ \text{Breit} \} 0,33. \end{array} \right\}$

222.) Weiblichen Kopf von einer Statue

Künstler?
Maass $\left. \begin{array}{l} \text{Hoch} \} 0,29. \\ \text{Breit} \} 0,36. \end{array} \right\}$

223.

224.) Büste des Nikolai
Künstler G. Schouwen 1798.
Maass $\left. \begin{array}{l} \text{Hoch} 0,50 \\ \text{Breit} 0,34 \\ \text{Tief} 0,23. \end{array} \right\}$

225.

226.

227.

Verzeichnis
der in der Modell-Sammlung
befindlichen Werke.

218.) Jüngliche Mäntliche Büste?
Künstler, Drocke
aus der Sammlung Kretschmer

219.)

Künstler, Alb. Wolf Wolff
Maus Hoch } 0,53.
Breit } 0,33.

220.) Mäntliche Büste.
Künstler?

Maus Hoch } 0,34
Breit } 0,32.

221.) Weiblicher Kopf von einer Statue
Künstler?

Maus Hoch } 0,25
Breit } 0,35.

222.) Weiblicher Kopf von einer Statue
Künstler?

Maus Hoch } 0,29.
Breit } 0,36.

223.) Weiblicher Kopf von einer Statue
Künstler?

Maus Hoch } 0,29.
Breit } 0,33.

224.) Kolossale Büste des Glück

Künstler?

Maus Hoch } 0,86.
Breit } 0,62.

*aus der
Sammlung Kretschmer
von Schinkel gezeichnet*

225.) Kolossale Büste Alexander von Humboldt
Künstler, Dawid 1843.

Maus Hoch } 0,85
Breit } 0,43.

226.) Kolossale Büste?

Künstler?

Maus Hoch } 0,72.
Breit } 0,45.

227.) Kolossale Büste?

Künstler, C. Wichmann.

Maus Hoch } 0,80.
Breit } 0,42.

228.) Mäinliche Büste ?

Künstler ?

Mouss Hoch } 0,62.
Breit } 0,41.

229.) Büste des Leopold von Buch.

Künstler, C. Wichmann. 1853.

Mouss Hoch } 0,63.
Breit } 0,40.

230.) Mäinliche Büste ?

Künstler ?

Mouss Hoch } 0,55
Breit } 0,32.

231.) Weibliche Büste

Künstler Roux

Mouss Hoch } 0,54.
Breit } 0,39.

232.) Weibliche Büste ?

Künstler F. Tierk 1858.

Mouss Hoch } 0,40.
Breit } 0,38.

233.) Büste Friedrich des Großen

Künstler, Howogen, 1851.

Mouss Hoch } 0,72.
Breit } 0,54.

234.) Büste Kaiser Friedrich III als Kronprinz

Künstler, Howogen.

Mouss Hoch } 0,70
Breit } 0,50.

235.) Büste des Beethoven

Künstler, Howogen.

Mouss Hoch } 0,68.
Breit } 0,46.

236.) Büste des Preussischen Königs

Künstler, Howogen 1843.

Mouss Hoch } 0,64.
Breit } 0,50.

237.) Kleine Statue des Plutos, auf Postament

Künstler, Roux

Mouss Hoch } 0,64
Breit } 0,18

238.) Kleine Statue auf Postament
des Hippokrates
Künstler, Rom

Maus Hoch 0,69.
Breit 0,24.
Tief

239.) Kleine Statue, auf Postament
des Solon
Künstler, Rom

Maus Hoch 0,40
Breit 0,32.

240.) Kleine Statue, auf Postament
des Aristoteles.
Künstler, Rom

Maus Hoch 0,40.
Breit 0,26.

241.) Sitzender Engel,
Fiktorius mit Notiz bloß
Künstler, Florenz

Maus Hoch ~~4,32~~ 75
Breit ~~5,75~~ 32
Hoch 0,15
Breit 0,32

242.) Sitzender Engel.
Fiktorius den Lenois werfend
Copie nach Rom. 1846.

Künstler, Florenz
Maus Hoch 0,77.
Breit 0,30.

243.) Sitzende Statue Die Religion
vom Denkmal Friedrich Wilhelm IV. vor der National-
Galerie
Der Knecht auf der Brust.

Künstler Prof. Holbornelli
Maus Hoch 0,85
Breit 0,48.

244.) Sitzende Weibliche Figur Die Philosophie
zum Denkmal Friedrich Wilhelm IV. vor der National-
Galerie
Den Kopf stützend.

Künstler, Prof. Holbornelli
Maus Hoch. 0,81.
Breit. 0,55.

245.) Sitzende Weibliche Figur mit der Lyra.
vom Denkmal Friedrich Wilhelm IV.

Künstler Prof. Holbornelli Die Dichtkunst
Maus Hoch 0,87.
Breit 0,57.

246.) Weibliche Statue, mit Fruchtkorb auf dem Kopf
Künstler Fr. Droeke 1834.
Hoch 0,90.
Breit 0,25.

247.) Kleines Modell Viktoria
Zur Siegessäule auf dem Königsplatz
Künstler F. Droeke
Hoch 0,85
Breit 0,60.

248.) Kleine Gruppe, die Drei Götter
Künstler H. Berghes, 1845.
Hoch 0,82.
Breit 0,50.

249.) Weibliche Büste
des C. G. Moewissen
Künstler, Carl Wichmann 1833.
Hoch 0,40.
Breit 0,28.

250.) Weibliche Büste ?
Künstler nach Kretschmer, Droeke.
Hoch 0,60.
Breit 0,34.

251. Büste des Herzogs Carl,
von Mecklenburg Strelitz
Künstler Ad. Wolff
Hoch 0,76.
Breit 0,50.

252.) Büste des Fürst Rouch
Künstler Friedrich Tisch 1818.
Hoch 0,64.
Breit 0,37.

253. Büste des ~~Herzogs~~ des Margrave
Künstler C. Wichmann
Hoch 0,60.
Breit 0,41.

254.) Büste des Lorenz Hopp.
Künstler H. Hoyer.
Hoch 0,60.
Breit 0,40.

255.) Büste des Königs von
Künstler ?
Hoch 0,57.
Breit 0,40.

256.) Mäinliche Bürste ?

Künstler L. Wichmann 1829.

Moues Hoch 0,63.
Breit 0,42.

257.) Bürste des Joh. Friedr. August Leverin

Künstler Gustav Bloeser 1856.

Moues Hoch 0,63
Breit 0,40.

258.) Bürste des August Kiss

Künstler, Gustav Bloeser 1864.

Moues Hoch 0,56
Breit 0,40.

259.) Bürste des Joh. Heinrich Wilhelm Lent

Künstler B. Affinger 1878.

Moues Hoch 0,50
Breit 0,35.

260.) Bürste des Franz Hugler

Künstler B. Affinger 1859.

Moues Hoch 0,44.
Breit 0,39.

261.) Bürste des Bourodt Stüler

Künstler H. Schiefelbein 1850

Moues Hoch 0,60.
Breit 0,38.

262.) Bürste des H. Stephon

Gennerod Postdirektor des Deutschen Reichs.

Künstler F. Droeke 1873.

Moues Hoch 0,68.
Breit 0,44.

263.) Bürste des Fürsten Lichtenstein

Künstler Ad. Wolff

Moues Hoch 0,55.
Breit 0,36.

264.) Bürste des Emiel Brown *(Fuldaer Hof)*

Künstler E. Wolff

Moues Hoch 0,58.
Breit 0,31.

265.) Bürste der Kaiserin Auguste

Künstler Ad. Wolff.

Moues Hoch 0,78.
Breit 0,52.

266/ Mäntliche Büste ? ^{Sonderhofft Wäcker}
Dreber
Künstler J. H. G. E. E. Romer, 1846.
Prof. Ge hoirt Movers Hoch 0,45.
Breit 0,31.

267/ Büste des Kaisers Friedrich III. als
Kronprinz, mit Gewand.
Künstler H. Howogen 1861.
Movers Hoch 0,69.
Breit 0,51.

268/ Büste der Kaiserin Auguste
Künstler H. Howogen
Movers Hoch 0,69.
Breit 0,48.

269/ Büste der Großherzogin Auguste
von Mecklenburg Schwerin.
Künstler G. Genschow 1854.
Movers Hoch 0,62.
Breit 0,41.

270/ Büste des Großen Arzins von Bützzenburg
Künstler Prof. Schiefelbeer
Movers Hoch 0,65.
Breit 0,51.

271/ Jüngentliche Mäntliche Büste ?
Künstler ?
Movers Hoch
Breit

272/ Büste des Prelligers Doktor Jones
Künstler A. Howogen, 1858.
Movers Hoch 0,62.
Breit 0,47.

273/ Büste des Mottocent
Künstler H. Howogen 1861.
Movers Hoch 0,66.
Breit 0,45.

274/ Büste des Groun
Künstler H. Howogen. 1860.
Movers Hoch 0,67.
Breit 0,50.

275/ Büste des Königs, Ernst August von Hannover.
Künstler Alb. Wolff 1843.
Movers Hoch 0,72.
Breit 0,57.

276/ Büste des Fürsten Bismarck.
Künstler R. Schweinitz
Movers Hoch 0,48.
Breit 0,59.

277.) Büste, Kaiser Friedrich der III.
Künstler, R. Schweinitz
Hoch 0,80
Breit 0,59.

278.) Büste, Kaiser Wilhelm der I.
Künstler, R. Schweinitz
Hoch 0,76.
Breit 0,63.

279.) Sitzende Weibliche Figur d.
mit der Füllensprockelmontion
Versoultiss 2. 3. 4.
Künstler? Drocke
Hoch 0,72.
Breit 0,50
Tief 0,42.

280. Weibliche Statue der Glaube
Künstler, F. Drocke 1859.
Hoch 0,88.
Breit 0,26.

281.) Relioese Weibliche Statue
mit Flügel, und mit Kreutz,
Künstler, F. Drocke
Hoch 1,06.
Breit 0,24 1/2.

282.) Relioese Weibliche Statue, ohne Flügel
Künstler?
Hoch 0,89.
Breit 0,24 1/2.

283.) Kleine Brunnen Figur
mit Schlangen beinen
Künstler?
Hoch 0,88.
Breit 0,54.
Tief 0,54.

284.) Statue des Fürsten Blücher
Künstler, G. Schouvon
Hoch 1,00.
Breit 0,30
Tief 0,48.

285.) Statue, Geflügelter Amor
Künstler?
Hoch 1,00.
Breit 0,55

286.) Weibliche Statue mit dem Opferloren
POTIENZ A.
Künstler, G. Schouvon.
Hoch 1,00
Breit 0,24
Tief 0,26.

287/ Bekelter Jüngling
befindet sich am Kriemhildbrunnen Fohn
Künstler G. Schouon

Mauer Hoch } 0,92.
Breit } 0,38.
Tief } 0,31.

288/ Stehende Statue des Gott Schouon.

Künstler ?
Mauer, Hoch } 0,95.
Breit } 0,35.
Tief } 0,35.

289/ Pferd ohne Reiter

Künstler, Gott Schouon.

Mauer Hoch } 0,82.
Breit } 0,83.
Tief } 0,39.

290/ Mäinliche Statue mit dem Opferlohn
Künstler Gott Schouon.

Mauer Hoch 0,84.
Breit 0,35.
Tief 0,30.

291/ Kleine Reiter Statue

Künstler ?
Mauer Hoch 0,92.
Breit 0,84.
Tief 0,29.

292/ Kniende Weibliche Statue ΕΑΕΚΤΡΑ.

Künstler J. Tiek (Elektra).

Mauer Hoch 0,82.
Breit 0,64.
Tief 0,32.

293/ Sitzende Weibliche Statue mit dem Brust und Anke

Künstler ?

Mauer Hoch } 0,85.
Breit } 0,32.
Tief } 0,33.

294/ Sitzende Weibliche Statue mit dem Kelch.

Künstler ?

Mauer Hoch } 0,84.
Breit } 0,32.
Tief } 0,33.

295/ Sitzende Weibliche Statue, ΠΕΡΣΕΦΟΝΕΙΑ

Künstler J. Tiek

Mauer Hoch } 0,90.
Breit } 0,64.
Tief } 0,31 1/2.

296/ Sitzende Weibliche Statue ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ

Künstler J. Tiek

Mauer Hoch } 0,90 1/2.
Breit } 0,63 1/2.
Tief } 0,32.

297/ Sitzende weibliche Statue ΘΕΣΕΥΣ
Künstler, J. Tieck Thesen
Maass Hoch } 0,84
Breit } 0,64
Tief } 0,31 1/2

298/ Kolossale Büste des Schinkel
Künstler, J. Droeke 1852.
Maass Hoch } 1,03.
Breit } 0,61 1/2
Tief } 0,45 1/2

299/ Mineral Portament, zum Denkmal Friedrich Wilhelm
Künstler ?
Maass Hoch } 0,53
Breit } 0,53 1/2
Tief } 0,53 1/2

300/ Kolossaler Kopf, von der Gruppe Katten u. Leckingen
Künstler, Frauen
Maass Hoch } 0,45.
Breit } 0,63.

301/ + Kleine Krieger Statue
Künstler, Knetzschmer.
Maass Hoch } 0,96
Breit } 0,34
Tief } 0,34

302/ Grosses Portament
zum Denkmal Friedrich Wilhelm III. 32
Künstler ?
Maass Hoch } 0,84.
Breit } 1,20.
Tief } 1,20.

303/ Grosse Gruppe, Reck, vom Adler umgeben
Künstler ?
Maass Hoch } 1,60.
Breit } 1,25.
Tief } 1,33.

304/ Kleine weibliche Statue,
Künstler C. Müller 1856.
Maass Hoch } 0,66.
Breit } 0,24.
Tief } 0,20.

305/ Ein Entwurf zur Siegessäule
Künstler J. Droeke
Maass Hoch } 1,55.
Breit } 0,66.
Tief } 0,66.

306/ Kolossale Büste des Brunn 1811-1894.
Künstler H. Wölger
Maass Hoch } 0,44.
Breit } 0,65.
Tief } 0,44.

307/ Holzsoude Büste
des Enkelsohns Georg von Mecklenburg Strelitz
Künstler A Wolff

Hoch } 1,00
Breit } 1,06
Tief } 0,40.

308/ Holzsoude Büste Kaiser Wilhelm I den
eids Brink

Künstler ?
Hoch } 0,99.
Breit } 0,62.
Tief } 0,48.

309/ Entwurf einer Gruppe für die Schlossbrücke
Stehender Krieger

Künstler Wichmann
Hoch } 1,30
Breit } 1,04
Tief } 0,66.

310/ Postament zum Denkmal Friedrich Wilhelm III
gestiftet von der Provinz.

Künstler ?
Hoch } 0,45
Breit } 1,04
Tief } 0,55.

311/ Liegender Bär
zum Westfälischen Denkmal gehörig

Künstler Prof Zimmering
Hoch } 1,14
Breit } 2,00
Tief } 1,03.

312/ Sitzende Mäntliche Statue
Herkules mit der Keule

33

Künstler mourschmied Tief
Hoch } 0,99.
Breit } 0,64
Tief } 0,36.

313/ Sitzende Weibliche Figur O M Φ A Δ H.

Künstler mourschmied Tief Amphale
Hoch } 0,91
Breit } 0,66.
Tief } 0,36.

314/ Sitzende Weibliche Statue Ψ Υ Χ Η. Fragste

Künstler Tief
Hoch } 0,84.
Breit } 0,64.
Tief } 0,31 1/2

315/ Sitzende Weibliche Statue Δ Η Μ Η Τ Η Ρ.

Künstler Tief (Demeter)
Hoch } 0,90 1/2
Breit } 0,63 1/2
Tief } 0,32.

316/ Sitzende Weibliche Statue Ι Π Π Ο Δ Υ Τ Η.

Künstler Tief Hippolyte
Hoch } 0,88 1/2
Breit } 0,75 1/2
Tief } 0,30.

Bringsminister

Verzeichnis
der in der Stoll-Sammlung
befindlichen Werke.

317) Sitzende Weibliche Statue IΦΙΓΕΝΕΙΑ

Künstler Tieck (Sphigensia)
 Mauer Hoch } 0,92
 Breit } 0,64.
 Tief } 0,32.

318) Kleine Statue des Christ. Rousch

Künstler? Dörcke
 Mauer Hoch } 1,06
 Breit } 0,35
 Tief } 0,29.

319) Kleine Gruppe mit Inschrift
 Gesung und voller Becher
 So heißt es ein wackerer Lecker

Künstler G. Dopmeier
 Mauer Hoch } 0,26
 Breit } 0,19.
 Tief } 0,18.

320) Kleine Jagd Gruppe

Stunde Stellen den Hirsch

Künstler?
 Mauer Hoch } 0,42
 Breit } 0,44.
 Tief } 0,31.

321) Weibliche Gruppe Werscegerin

Künstler Wichmann
 Mauer Hoch }
 Breit }
 Tief }

321) Statue, Knoche mit Fruchtkorb

Künstler A. Werner 1896

Mauer Hoch } 1,60
 Breit } 0,58.
 Tief } 0,42.

322) Weibliche Gruppe, die Werscegerin.

Künstler Wichmann

Mauer Hoch } 1,48.
 Breit } 1,04
 Tief } 0,44.

323) Hirsch, nach links gewandt.

Vom Washington Denkmal gehörig

Künstler Prof. Simmering

Mauer Hoch } 2,22. (2,29)
 Breit } 1,75
 Tief } 2,21

324) Hirsch nach rechts blickend

Vom Washington Denkmal

Künstler, Rudolph Simmering

Mauer Hoch } 2,22.
 Breit } 1,20.
 Tief } 2,30.

325) Kleine Reiterstatue Friedrich Wilhelm des 4^{ten}
 befindet sich auf der Rhein Brücke in Köln.

Künstler Bläser

Mauer Hoch } 1,50.
 Breit } 0,54
 Tief } 1,36.

Verzeichnis
 der in der Stadt-Sammlg.
 befindlichen Werke.

326.) Kleine Reiter Statue Friedrich Wilhelm des III. ten
befindet sich im Lustgarten
Künstler Albert Wolff.

Mauer Hoch } 1, 50
Breit } 1, 20
Tief } - 1, 30

327.) Sitzende Statue der Königin Luise.
Künstler Emil Hundrieser.

Mauer Hoch } 1, 54.
Breit } 0, 70.
Tief } 1, 27.

328.) Sitzende Weibliche Statue, Kroninswerferin.
Künstler Wichmann

Mauer Hoch } 1, 35.
Breit } 0 61.
Tief } 0 58.

329.) Gruppe Hirte vom Painter Anzeesollen.
Künstler Franz. 1, 12.

Mauer Hoch } 1, 54
Breit } 1, 04
Tief }

330.) Kleinere Reiter Statue Friedrich Wilhelm 14.
von der Nationall. Galerie.

Künstler Prof. Wilhelmsdellie

Mauer Hoch } 1, 68
Breit } 0, 69.
Tief } 1, 60.

331.

332.

Weibliche Statue

35

Künstler Heinrich Begows

Mauer Hoch }
Breit }
Tief }

333.

334.

335.

Verzeichnis
der in der Stadel-Sammlung
befindlichen Werke.

326.) Kleine Reiter Statue Friedrich Wilhelm des III ten
befindet sich im Lustgarten
Künstler Albert Wolff.

327.)

Hoch } 1, 20.
Breit }
Tief } 1, 27.

328.) Sitzende Weibliche Statue, Kronsbergferrin.
Künstler, Wichmann

Hoch } 1, 35.
Breit } 0, 61.
Tief } 0, 58.

329.) Gruppe Hirte vom Pönter Anzefollen.

Künstler, Fromm. 1, 12.
Hoch } 1, 47.
Breit } 1, 04.
Tief }

330.) Kleinere Reiter Statue Friedrich Wilhelm I 4.
für den Auktions-Galerie.

Künstler, Prof. Goldschmidt

Hoch } 1, 68.
Breit } 0, 69.
Tief } 1, 60.

331.) Sitzende Statue des Pfleins.

Künstler, Schiefelbein

Hoch } 1, 50.
Breit } 0, 54.
Tief } 1, 05.

332.) Großen Statue Friedrich des Großen

Künstler, Gott Schöner (ist nach der
Bau Akademie
gekommen,
ohne Mittel gelöst)

Hoch } 2, 40.
Breit } 0, 98.
Tief } 0, 80.

333.) Große Reiter Statue des Fürsten Bismarck
vom Leipziger Krüger Denkmal

Künstler, R. Limmering

Hoch } 3, 16.
Breit } 1, 38.
Tief } 3, 00.

334.) Statue Friedrich Wilhelm I III

vom Denkmal in Götterberg

Künstler, Droeke
Hoch } 2, 55.
Breit } 1, 15.
Tief } 0, 90.

335.) Mittel Figur, vom Brunnen in Götterberg

Künstler, Toberentz

Hoch } 3, 48.
Breit } 1, 78.
Tief } 1, 28.

Verzeichnis
der in der Stoll-Sammlung
befindlichen Werke.

336/ Große Statue des Herzogs Alberti
Gründer der Universität
Künstler, Karl Kersch.
Hoch } 2, 29.
Breit } 1, 50.
Tief } 1, 03.

337/ Große Reiterstatue des Feldmarschall Grafen Moltke
vom Leipziger Krieger Denkmal.
Künstler, H. Limmerting.
Hoch } 3, 04.
Breit } 1, 10.
Tief } 3, 16.

338/ Die Gruppe Bernhardiner den Verschlungenen Suchend
Künstler W. Wolff 1849.
Hoch } 1, 74.
Breit } 0, 95.
Tief } 1, 60.

339/ Weibliche Statue, die Industrie vorstellend.
Künstler H. Albert Wolff.
Hoch } 1, 51.
Breit } 0, 52.
Tief } 0, 33.

340. Schlafende Kanne oder Schlafendes Mädchen
Künstler W. H. Schönbom
Hoch } 0, 30.
Breit } 1, 00.
Tief } 0, 38.

343/ Entwurf eines Brunnens
Künstler Heinrich Beyers
Hoch }
Breit }
Tief }

37

2. 1882?

Verzeichnis
der in der Modell-Sammlung
befindlichen Werke.

336/ Große Statue des Herzogs Alberti
Gründer der Universität
Künstler, Karl Reusch.
Hoch } 2, 79.
Breit } 1, 50.
Tief } 1, 03.

337/ Große Reiterstatue des Feldmarschall Graf v. Moltke
vom Leipziger Krieger Denkmal.
Künstler, H. Limmerning.
Hoch } 3, 04.
Breit } 1, 11.

339/ Weibliche Statue, die Industrie vorstellend.
Künstler, H. Albert Wolff.
Hoch } 1, 51.
Breit } 0, 52.
Tief } 0, 33.

340. Schlafende Kanne oder Schlafendes Mädchen
Künstler, Adolf Scherrenberg.
Hoch } 0, 30.
Breit } 1, 00.
Tief } 0, 38.

341/ Oberkörper Friedrich der Großen
Künstler ?
Hoch } 1, 03.
Breit } 0, 48.
Tief } 0, 39.

342/ Sitzende Weibliche Statue mit Knaben
wie 33 119.
Künstler, Lui Drocke
Hoch } 1, 04.
Breit } 0, 50.
Tief } 0, 60.

343/ Büste des Samuel von Cocceji
Künstler, Sigisbert Michel 1865.
Hoch } 0, 93. Nach der Bauakademie
Breit } 0, 66. gegeben
Tief } 0, 44.

344/ Sitzende Weibliche Statue Frucht Lutterin
Künstler Lui Drocke
Hoch } 1, 06.
Breit } 0, 48.
Tief } 0, 50.

345/ Sitzende Weibliche Statue den Knaben trenkend.
Künstler, Scherrenberg.
Hoch } 1, 25.
Breit } 0, 43.
Tief } 0, 55.

346.) Stehende Weiblich Statue, mit einem Knebel

Künstler ?

Mauer Hoch } 1, 78.
Breit } 0, 63.
Tief } 0, 68.

348.) Brunnen Gruppe

Künstler ?

Mauer Hoch } 2, 00.
Breit } 0, 65.
Tief } 0, 90.

349. Liegende Löwin.

Künstler, Koenel

Mauer Hoch } 1, 03.
Breit } 0, 46.
Tief } 2, 23.

349.) Weibliche Statue, Follenträger, H. Jannow 1873.

Künstler, Professor Herter

Mauer Hoch } 1, 44.
Breit } 0, 46.
Tief } 0, 45.

350.) Weibliche Statue, Follenträger

Künstler Prof. Kaminieser

Mauer Hoch } 1, 44.
Breit } 0, 66.
Tief } 0, 32.

351.) Reiter Statue König Johann von Lothringen

Vom Leipziger Kriegerdenkmal.

Künstler Prof. Simmering

Mauer Hoch } 3, 18.
Breit } 1, 25.
Tief } 3, 00.

352.) Herkules mit dem Löwenkopf.

Künstler Leopold Koss 1873.

Mauer Hoch } 1, 43.
Breit } 0, 52.
Tief } 0, 46.

353.) Weibliche Statue eine Blume haltend.

befindet sich auf dem Neuen Museum

Künstler, Möller

Mauer Hoch } 2, 84.
Breit } 1, 14.
Tief } 1, 06.

354.) Statue Kaiser Wilhelm I. ten

aus der Kunes Halle

Künstler Prof. Simmering

Mauer Hoch } 2, 91.
Breit } 1, 54.
Tief } 1, 04.

355.) Weibliche Statue, befindet sich auf dem

Neuen Museum als Mittelfigur.

Künstler Fr. Drocke

Mauer Hoch } 2, 84.
Breit } 1, 16.
Tief } 0, 90.

Verzeichnis
der in der Stadt-Sammlg.
befindlichen Werke.

356/ Reiter Statue Kaiser Friedrich III. als Kaiser
vom Leipziger Kriegerdenkmal
Künstler Prof. Limmering
Hoch } 3.00
Breit } 1.44.
Tief } 2.74.

357/ Statue des Selimstschahs Khan von Tien
Künstler Golt Schoodon.
Hoch } 2.84.
Breit } 1.05.
Tief } 0.78.

358/ Gruppe des Prometheus
Künstler Möller
Hoch } 2.09.
Breit } 1.06.
Tief } 1.03.

359/ Modell eines Brunnens
Künstler Firkler Tilgner Wien
Hoch } 1.91.
Breit } 1.13.
Tief } 1.14.

360/ Sitzende Statue Russischer Großfürst.
Künstler Wichmann
Hoch } 1.82.
Breit } 0.78.
Tief } 1.05.

361/ Krieger Gruppe von der Schloßbrücke
Künstler Wichmann. 40
Hoch } 2.35
Breit } 1.52
Tief } 1.12

362/ Statuette eines Herkules
sitzend in Poseidon mit musizierenden Knaben.
Künstler F. Droeke.
Hoch } 0.84. des Sockels
Breit } 0.28. 0.52.
Tief } 0.22. 0.34.
0.38.

363/ Statue des Prof. Rouch
befindet sich im Alten Museum. (Freitreppe)
Künstler F. Droeke.
Hoch } 2.09.
Breit } 0.72.
Tief } 0.72.

364/ Gruppe eines sterbenden Kriegers
Künstler F. Droeke.
Hoch } 3.42.
Breit } 1.72.
Tief } 1.24.

365/ Große Büste Kaiser Wilhelm des I.
von der Reiter Statue in Köln.
Künstler F. Droeke
Hoch } 1.88.
Breit } 1.40.
Tief } 1.03.

366.) Statue Friedrich des II im Pönlzer.
Künstler Lollmann 1894. (Frisorck)
Maass Hoch } 3, 23.
Breit } 1, 55
Tief } 1, 11.

367.) Statue des Melanchton in Wittenberg
Künstler J. Droeke 1862.
Maass Hoch } 2, 75
Breit } 1, 14
Tief } 1, 04

368.) Gruppe des Löwentöters (von dem Alten Museum)
Künstler A. Wolff.
Maass Hoch
Breit
Tief

369.) Statue des Doctor Martin Luther
Künstler Prof. Schöper.
Maass Hoch } 2, 62.
Breit } 0, 99.
Tief } 0, 99.

370.) Statue des Christus
Künstler Tornqvisten.
Maass Hoch } 3, 42
Breit } 2, 23.
Tief } 1, 09.

371.) Gruppe die Bildhauer Kunst
befindet sich am Eingange zur Portionvulgari
Künstler, Schulz
Maass Hoch } 2, 23.
Breit } 1, 58.
Tief } 1, 04.

372.) Große Reiter Statue Kaiser Wilhelm des I.
befindet sich in Bromberg
Künstler Lollmann
Maass Hoch } 3, 96
Breit } 1, 39
Tief } 3, 40.

373.) Statue des Dornröschen
Künstler Prof. Lessmann
Maass Hoch } 2, 03
Breit } 1, 15
Tief } 1, 24

374.) Mächtige Statue eines Hirschkopfes tragend
Künstler, A. Sommer
Maass Hoch } 1, 64.
Breit } 0, 44.
Tief } 0, 96.

375.) Gruppe, die Sterbende Eva.
Künstler, Rau
Maass Hoch } 1, 65.
Breit } 1, 61.
Tief } 1, 09.

346/ Sitzende Statuette des Fritz Reuter.
Künstler, Martin Wolff.
Hoch } 2, 12.
Breit } 1, 29.
Tief } 1, 56.

347/ Großer Stier
vom Washington Denkmal
Künstler Prof. Simmering
Hoch }
Breit }
Tief }

348/ Großer Büffel Lyse noch links
vom Washington Denkmal
Künstler Prof. Simmering
Hoch } 1, 24.
Breit } 1, 04.
Tief } 2, 24.

349/ Liegender Büffel, noch rechts
vom Washington Denkmal
Künstler Professor Simmering
Hoch } 1, 29.
Breit } 1, 05.
Tief } 2, 31.

350. Liegender Elch (noch links)
vom Washington Denkmal
Künstler Prof. Simmering
Hoch } 1, 44.
Breit } 1, 42.
Tief } 2, 18.

381/ Liegender Elch noch rechts.
vom Washington Denkmal
Künstler Prof. Simmering
Hoch } 1, 42.
Breit } 1, 46.
Tief } 2, 13.

382/ Statuette des Hipokrates
Künstler, Kott
Hoch } 2, 82.
Breit } 1, 16.
Tief } 0, 86.

383/ Statue des Ploetto
Künstler Kott
Hoch } 2, 28.
Breit } 1, 04.
Tief } 0, 84.

384/ Gruppe, die Modernkunst
befindet sich vor der Portion des Godeler
Künstler Schulz
Hoch } 2, 16.
Breit } 1, 54.
Tief } 2, 20.

385/ Mäinliche Statue, zum Brunnen in Görlitz
Künstler, Tobrenz
Hoch } 2, 24.
Breit } 1, 05.
Tief } 1, 00.

386.) Sitzende Mäinliche Statue
mit Fischersnetz vom Brunnen in Görlitz
Künstler Toberentz

Hoch } 2, 20.
Breit } 0, 90.
Tief } 0, 94.

387.) Sitzende Nixe vom Brunnen in Görlitz
Künstler Toberentz

Hoch } 2, 21.
Breit } 1, 00.
Tief } 0, 90.

388.) Sitzende Weibliche Statue mit Blumen.
Vom Brunnen in Görlitz

Künstler Toberentz
Hoch } 2, 20.
Breit } 1, 00.
Tief } 1, 00.

389.) Die Mäinliche Statue der Bildhauer (Bildhauer)
befindet sich unter der Säulenhalle der Nationalbibliothek

Künstler, Prof. Lepke
Hoch } 2, 17.
Breit } 1, 05.
Tief } 1, 12.

390.) Medaillon Relief des Worch Picton

Künstler, Droeke, 1835.

Hoch } 0, 46.
Breit } 0, 46.
Tief } 0, 46.

391.) Medaillon Relief ?

Künstler ?

Hoch } 0, 44.
Breit } 0, 44.

392.) Medaillon Relief ?

Künstler ?

Hoch } 0, 52.
Breit } 0, 48.

393.) Medaillon Relief ?

Künstler ?

Hoch } 0, 44.
Breit } 0, 44.

394.) Medaillon Relief ?

Künstler ?

Hoch } 0, 51.
Breit } 0, 51.

395.) Medaillon des Prinzen Wilhelm zu Schumburg Lippe.

Künstler F. Droeke 1832.

Hoch } 0, 30.
Breit } 0, 30.

396.) Medaillon der Prinzessin Antilke zu Schumburg Lippe.

Künstler F. Droeke 1832.

Hoch } 0, 30.
Breit } 0, 30.

397.) Medaillon des Christen Kouch.

Künstler F. Droeke 1832.

Hoch } 0, 30.
Breit } 0, 30.

398.) Relief vom Denkmal des Fürsten von Putbus.
Künstler, unvollständig Drucke

Hoch } 1, 15.
Breit } 1, 00.

399.) Relief Goethe Dichtung.
mit Inschrift. *Altenfüß sie der Schlaf,
lieg ich, und denke mir viel,
Oftmals hob ich auch schon,
in Ihren Armen Gelichtet,
und des Hypometers Maas
leise mit Fingerring Horn
ihm auf dem Rücken Gezölet.*
Künstler, Drucke
Hoch } 0, 93.
Breit } 1, 33.

400.) Relief vom Denkmal des Fürsten Putbus.
Künstler unvollständig Drucke.

Hoch } 1, 15.
Breit } 1, 00.

401.) Mäbliches Medaillon?

Künstler?
Hoch } 0, 41.
Breit } 0, 41.

402.) Mäbliches Medaillon?

Künstler?
Hoch } 0, 42.
Breit } 0, 42.

403.) Medaillon, des P. Lenné.

Künstler?
Hoch } 0, 39.
Breit } 0, 39.

404.) Mäbliches Medaillon mit Lorberkranz?
Künstler F. Droeke 1852.

Hoch } 0, 46 1/2.
Breit } 0, 46 1/2.

405.) Mäblich Medaillon?

Künstler?

Hoch } 0, 42 1/2.
Breit } 0, 42 1/2.

406.) Medaillon des Fürst Ludwig von Henebel
X.X.X. NOV. GIDICC X.X.X.III.

Künstler Friedrich Tieck 1820

Hoch } 0, 39 1/2.
Breit } 0, 39 1/2.

407.) Mäblich Medaillon?

Künstler F. Droeke 1830

Hoch } 0, 40.
Breit } 0, 33.

408.) Medaillon, der Prinzessin Maria von Lippe
Künstler, F. Droeke 1834.

Hoch } 0, 30.
Breit } 0, 30.

409.) Medaillon, der Prinzessin Adelheid von
Schaumburg Lippe.

Künstler F. Droeke 1834.

Hoch } 0, 30.
Breit } 0, 30.

410.) Weiblich Relief mit dem Fülhorn. befindet sich
am Neuen Museen

Künstler?

Hoch } 0,99.
Breit } 0,44.

411.) Weibliches Relief mit der Garlands.
am Neuen Museen.

Künstler?

Hoch } 0,99.
Breit } 0,36.

412.) Weiblich Relief mit Palme u. Kranz.
befindet sich am Neuen Museen.

Künstler?

Hoch } 0,99.
Breit } 0,44.

410.) Weibliches Relief mit einer Waise?
befindet sich am Neuen Museen

Künstler?

Hoch } 0,99.
Breit } 0,35.

410.) Weiblich Relief mit dem Ambros?

Künstler?

Hoch } 0,99.
Breit } 0,39.

410.) Weiblich Relief die Baukunst darstellend.
Künstler?

Hoch } 0,99.
Breit } 0,41.

410.) Weibliches Relief mit dem Füllhorn
befindet sich auch am Neuen Museen

Künstler?

Hoch } 0,99.
Breit } 0,33.

411.) Kleines Relief zum Beuth Denkmal
Künstler?

Hoch } 0,09.
Breit } 0,11 1/2.

412.) Relief, Christus mit der Dornenkrone.

Künstler?

Hoch } 0,52 1/2.
Breit } 0,42 1/2.

413.) Weibliches Relief mit Kranz u. Krone.

an der alten Bauakademie

Künstler?

Hoch } 0,59.
Breit } 0,35.

413.) Weibliches Relief mit Kranz u. Schale
ebendasselbst. (Fornzeu?)

Künstler?

Hoch } 0,59.
Breit } 0,35.

413.) Weibliches Relief, sitzend mit Kranz u. Schale.
ebendasselbst

Künstler?

Hoch } 0,59.
Breit } 0,35.

413.) Weibliches Relief mit dem Stab. befindet sich
D) an der Alten Böni Akademie
Künstler ? Mauer Hoch } 0,39.
Breit } 0,35.

414.) Porträt welches in der Bilder Gallerie des Königl. Schlosses in Berlin sich befindet und vom Major von Kessel, als Porträt Schlüter's bezeichnet ist.
Künstler ?
Mauer Hoch } 0,29.
Breit } 0,29.

415.) Kleines Porträt der Kachel
Künstler F. Tierck 1796.
Mauer Hoch } 0,27.
Breit } 0,27.

416.) Kleines Relief des Alexander von Humboldt
Künstler J. Drocke 1858.
Mauer Hoch } 0,65.
Breit } 0,44.

417.) Kleines Medaillon des A. Schlüter
Künstler von Tressort
Mauer Hoch } 0,13.
Breit } 0,13.

418.) Relief vom Denkmal des Fürsten von Putbus
Künstler ?
Mauer Hoch } 1,13.
Breit } 1,02.

419.) Kleines Relief zu Fierzucht
Skizze zum Denkmal des Teer
Künstler Drocke oder Horowgen.
Mauer Hoch } 0,21.
Breit } 0,39.

419.) Kleines Relief Landwirthschaft u. Fierzucht.
B) Skizze zum Denkmal des Teer
Künstler Drocke oder Horowgen.
Mauer Hoch } 0,21.
Breit } 0,39.

419.) Kleines Relief Landwirthschaft u. Fierzucht
C) Skizze zum Denkmal des Teer
Künstler Drocke oder Horowgen.
Mauer Hoch } 0,21.
Breit } 0,39.

419.) Kleines Relief Landwirthschaft u. Fierzucht
D) Skizze zum Denkmal des Teer
Künstler Drocke oder Horowgen.
Mauer Hoch } 0,21.
Breit } 0,39.

420.) Kleines Relief Mutterliebe
Künstler J. Drocke 1838.
Mauer Hoch } 0,98.
Breit } 0,98.

421.) Relief Mutter und Kind
Künstler wahrscheinlich Drocke.
Mauer Hoch } 0,70.
Breit } 1,04.

422.) Korbarmes Relief, 2 männliche Figuren
die Hände sich reichen.
Künstler wahrscheinlich Droke.
Hoch } 0,68.
Breit } 1,01.

423.) Großer Frontispies befindet sich am Schauspielhaus.
Künstler J. Tieck 1821.
Hoch } 1,21.
Breit } 1,80.

424.) Männliches Porträt?
Künstler?
Hoch } 2,31 1/2.
Breit } 1,30.

425.) Relief die Kunst und Wissenschaft.
befindet sich im Treppen Hause des
Künstler E. Hammeisen 1882. (Kultusministerium)
Hoch } 0,44 1/2.
Breit } 0,85.

426.) Männliches Porträt?
Künstler F. Droke (1830. Droschel)
Hoch } 0,40.
Breit } 0,36.

427.) ~~Männliches Porträt?~~
~~Künstler?~~
~~Hoch } 0,40.~~
~~Breit } 1,52.~~

427.) Relief Relions Korbarm
Künstler?
Hoch } 0,40.
Breit } 1,52.

428. kleiner Frontispies
Künstler?
Hoch } 0,30.
Breit } 1,40.

429.) Kleines Relief bei Jäger um den Siegespreis
Künstler G. Schowen
Hoch } 0,25.
Breit } 0,68.

430.) Relief, die Sündfluth
Künstler G. Schowen
Hoch } 0,58 1/2.
Breit } 0,61 1/2.

431.) Relief, die Siegesfahrt.
Künstler Gott Schowen.
Hoch } 0,25 1/2.
Breit } 0,68 1/2.

432.) Großer Front Relief.
Künstler Droke 1869.
Hoch } 1,90.
Breit } 0,86.

433.) Relief, Adam u. Eva, mit dem Apfel.
Künstler Gott Schowen
Hoch } 0,65.
Breit } 0,46.

437. Kleiner Frontspies

Künstler ?

Mauer Hoch } 0,35
Breit } 1,98.

438. Relief zum Denkmal des Fürsten Pückler

Künstler ?

Mauer Hoch } 0,26 1/2
Breit } 0,25 1/2.

439. Relief zum Beut Denkmal

Künstler ?

Mauer Hoch } 0,64
Breit } 1,45.

440. Kleines Flach Relief

Künstler ?

Mauer Hoch } 0,20
Breit } 1,12.

441. Kleines Flach Relief ?

Künstler ?

Mauer Hoch } 0,14
Breit } 0,23.

442. Kleines Flach Relief ?

Künstler ?

Mauer Hoch } 0,15
Breit } 0,48.

443. Weibliches Medallion mit Diadem im Kessel
und Lorberkranz. Künstler ?

Mauer Hoch } 0,30 1/2
Breit } 0,28.

444. Relief vom Beut Denkmal die Photographie darstellend

Künstler Dörcke 1858.

Mauer Hoch } 0,63 1/2
Breit } 1,44.

445. Kleines Relief. Goethe, Dichtend.

Künstler Dörcke 1831.

Mauer Hoch } 0,30
Breit } 0,52.

446. Relief zum Beut Denkmal

Künstler Dörcke

Mauer Hoch } 0,64
Breit } 1,44.

447. Großer Frontspies der Nibelungen Gruppe.
am Schauspielhaus

Künstler Tieck 1820.

Mauer Hoch } 1,25
Breit } 2,50.

448. Relief des Kaiser Wilhelm I. des ersten
und seiner Gemalin Kaiserin Auguste

Künstler Joseph Hopf

Mauer Hoch } 0,86
Breit } 1,12.

449. Relief zum Denkmal des Fürsten Pückler

Künstler Dörcke

Mauer Hoch } 1,14
Breit } 1,00.

447/ Männliches Porträt?

ausgeführt in 29 1/2 Minuten

Künstler Droeke 1833.

Maus, Hoch 0,39.
Breit 0,36.

448/ Eine kleine Nische mit 2 Loculen

Künstler?

Maus, Hoch 0,46.
Breit 0,34.

449/ Relief, Genius mit Krieg und Schock.

Künstler?

Maus, Hoch 0,50
Breit 0,46.

450/ Kleines Relief, Mutter Glück.

Künstler?

Maus, Hoch 0,39.
Breit 0,43.

451/ Männliches Porträt?

Künstler Leopold Roux

Maus, Hoch 0,64.
Breit 0,64.

452/ Relief eines Löwen

Künstler?

Maus, Hoch 0,89.
Breit 1,38.

453/ Grosses Relief, Der Bauhauenten Zug 49
Künstler, Weier, Wien.

Maus, Hoch 1,20.
Breit 12,84.

454/ Relief, Ritter Georg Kümpf mit dem Drouken.

Künstler, Volkmann

Maus, Hoch 20,61 1/2
Breit 6,64 1/2

455/ Grosses Medaillon des Fürsten Blücher

Künstler, Wichmann.

Maus, Hoch 1,35.
Breit 1,25.

456/ Grosses Relief, Der Untergang von Pompeien

Künstler, Wichmann

Maus, Hoch 0,52.
Breit 14,95.

457/ Relief vom Reut Denkmal

Künstler F. Droeke.

Maus, Hoch 1,16.
Breit 1,16.

458/ Relief vom Reut Denkmal

Wollische Figuren mit Reutofel, Stab und Schloenoge

Künstler F. Droeke

Maus, Hoch 1,16.
Breit 1,16.

454. Relief zum Reut Denkmol.
2 Weibliche Figuren mit dem Buch
Künstler J. Drocke.

Maus Hoch 1, 16.
Breit 1, 16.

460. Relief, Trouer Genius
zum Grabmal des Prinzen Ludwig der bei
Schiffeld in der Schlacht 1806 von Franzosen
Künstler J. Tied
Maus mit Holz bekleidung

Hoch 1, 94
Breit 0, 91.
Tief 0, 24.

461. Medaillon Christus Kopf.
Künstler, H. Wolger.
Maus Hoch 0, 42.
Breit 0, 42.

462. Kleines Medaillon des W. Heubach
Künstler W. L. Neck München.
Maus Hoch 0, 21.
Breit 0, 21.

463. Kleines Portret des Leopold Roue
Künstler Brütt 1884.
Maus Hoch 0, 40
Breit 0, 36.

464. Kleines Medaillon des Alexander von Humboldt.
Künstler B. Affinger
Maus Hoch 0, 14.
Breit 0, 14.

465. Kleines Medaillon des Schleiermacher.
Künstler B. Affinger
Maus Hoch 0, 14.
Breit 0, 14.

466. Kleines Medaillon des Cornelius.
Künstler B. Affinger
Maus Hoch 0, 14.
Breit 0, 14.

467. Kopf eines Löwen.
Künstler, Kretschmer.
Maus Hoch 0, 44
Breit 0, 62.
Tief 0, 48.

468. Weibliche Maske Weiserspauer
vom Brunnen in Görlitz
Künstler, Tobenetz.
Maus Hoch 0, 40.
Breit 0, 35.
Tief 0, 22.

469. Weibliche Maske Weiserspauer,
vom Brunnen in Görlitz
Künstler, Tobenetz.
Maus Hoch 0, 40.
Breit 0, 30.
Tief 0, 22.

440/ Männliche Moske Wäpferstein
vom Brunnen in Görlitz

441/ Männliche Moske Anscheinend Christus.
Künstler?
Hoch 0,31.
Breit 0,19.

442/ Männliche Moske Wäpferstein
vom Brunnen in Görlitz.
Künstler Tobenentz
Hoch 0,40.
Breit 0,28.
Tief 0,23.

443/ Männliche Moske Wäpferstein,
vom Brunnen in Görlitz.
Künstler Tobenentz.
Hoch 0,38.
Breit 0,30.
Tief 0,44.

444/ Montierte Sohle mit Hoppitell.
Künstler?
Hoch 2,23 1/2
Breit 0,34.
Tief 0,34.

445/ Neufundländer Hund.
Künstler, C. Müller.
Hoch 0,40.
Breit 0,30.
Tief 0,22.

446/ Kleine Gruppe auf Rechts wie Tegernsee.
Künstler Lochle
Refingelt.

Hoch 0,45.
Breit 0,39.
Tief 0,20.

Refingelt

447/ Kleine Gruppe, auf links wie Tegernsee
Künstler Lochle.
Hoch 0,50.
Breit 0,40.
Tief 0,20.

448/ Männliche Büste des Gustav Springenberg
Künstler H. Morognusen. 1892.
Hoch 0,73.
Breit 0,53.
Tief 0,33.

449/ Antike Weibliche Büste?
Künstler?
Hoch 0,93.
Breit 0,65.
Tief 0,28.

450/ Kleines Postament zum Denkmal des Fürsten
Künstler, J. Dnocke. (zu Teubus)
Hoch 0,36.
Breit 0,19 1/2.

451/ Kleines Postament zum Best Denkmal
Künstler, J. Dnocke
Hoch 0,40.
Breit 0,28.

Verzeichnis
der in der Stoll-Samg
befindlichen Werke.

Springenberg

481. Weibliche Gruppe, Königin Louise nebst
Schwester als Prinzessin.

Künstler Gott. Schöndorn

Mauer Hoch } 1, 73.
Breit } 0, 99.
Tief } 0, 60.

482. Büste des Feldmarschall, Herzog von Viter

Künstler, Tojser

Mauer Hoch } 0, 42.
Breit } 0, 36.
Tief } 0, 34.

483. Büste des Feith.

Künstler, Tojser.

Mauer Hoch } 0, 42.
Breit } 0, 49.
Tief } 0, 32.

484. Büste des Gottfried Schöndorn

Künstler ?

Mauer Hoch } 0, 54.
Breit } 0, 33.
Tief } 0, 28.

485. Büste der Frau Schöndorn.

Künstler ?

Mauer Hoch } 0, 48.
Breit } 0, 28.
Tief } 0, 23.

486. Büste des Friedrich August Stegemann.

Künstler Christ. Rauch 1836.

Mauer Hoch } 0, 58.
Breit } 0, 44.
Tief } 0, 30.

487. Kleine Büste des Moses Mendelssohn.

Künstler, Heinrich Wölger.

Mauer Hoch } 0, 45.
Breit } 0, 31.
Tief } 0, 20.

488. Büste des Kolditz.

Künstler H. Wölger.

Mauer Hoch } 0, 42.
Breit } 0, 45.
Tief } 0, 26.

489. Büste des Friedrich Tieck

Künstler, Carl Rauch.

Mauer Hoch } 0, 62.
Breit } 0, 40.
Tief } 0, 25.

490. Büste der Gräfin Lichtenow.

Künstler, (Christ. Rauch)

Mauer Hoch } 0, 41.
Breit } 0, 48.
Tief } 0, 23.

491. Büste des Mendelssohn

Künstler Tojserent 1783.

Mauer Hoch } 0, 50.
Breit } 0, 40.
Tief } 0, 28.

492. Büste des Molen Mornées.

Künstler Karl Reopis

Mauer Hoch } 0, 51.
Breit } 0, 23.
Tief } 0, 23.

Verzeichnis
der in der Stoll-Sammlg
befindlichen Werke.

443.) Relief Weibliche Akt Figur, für Thüren.
Künstler Gottf. Schadow.
Hoch 0,55.
Breit 0,44.

444.) Relief, Weibliche Akt Figur Seiten Ansicht.
Künstler Gottf. Schadow.
Hoch 0,64.
Breit 0,51.

445.) Relief, Weibliche Akt Figur Rücken Ansicht.
Künstler Gottf. Schadow.
Hoch 0,61.
Breit 0,44.

446.) Relief, Bogenschütz Akt Figur n.I.
Künstler Gottf. Schadow.
Hoch 0,65.
Breit 0,46.

447.) Relief, Bogenschütz, (Akt II)
Künstler Gottf. Schadow.
Hoch 0,41.
Breit 0,51.

448.) Relief, Römischer Sogniser (Römer)
aus dem Königl. Schloss Berlin.
Künstler Gottf. Schadow.
Hoch 1,20.
Breit 0,40.

Rücken
Ansicht
nach Links

449.) Relief, Römischer Sogniser (Römer)
aus dem Königl. Schloss Berlin.
Künstler Gottf. Schadow.
Hoch 1,11.
Breit 0,40.

500.) Relief, Römischer Sogniser noch oben blickend
aus dem Königl. Schloss Berlin.
Künstler Gottf. Schadow.
Hoch 1,05.
Breit 0,40.

501.) Relief, Römischer Sogniser noch links schauend
aus dem Königl. Schloss Berlin. Römer
Künstler Gottf. Schadow.
Hoch 1,11.
Breit 0,40.

502.) Kleine Statue des Zieten mit Postament
Künstler Gottf. Schadow.
Hoch 0,72.
Breit 0,18 1/2
Tief 0,18 1/2

503.) Kleine Statue des Dessauer mit Postament
Künstler Gottf. Schadow.
Hoch 0,69.
Breit 0,42.
Tief 0,42.

504.) Kleine Statue des Goethe in Hausrock
mit Postament
Künstler Christian Rauch.
Hoch 0,57.
Breit 0,22.
Tief 0,18.

505.) Kleine Statue des Lictor, Ohne Postament

Künstler, Gott Schouon.

Hoch } 0,34.

Breit } 0,15.

506.) Kleine Statue des Dessauer Ohne Postament

Künstler Gott Schouon.

Hoch } 0,31.

Breit } 0,13.

507.) Kleine Statue Römischer Jüngling, Prometheus

Künstler Gott Schouon.

Hoch } 0,33.

Breit } 0,12.

508.) Kleine Statue Römischer Jüngling

Künstler Gott Schouon, mit Schilde u. Schwert

Hoch } 0,33.

Breit } 0,13.

509.) Kleine Weibliche Genoveva Statue

Künstler, Gott Schouon.

Hoch } 0,33 1/2.

Breit } 0,14.

510.) Kleine Statue Sitzender Musicirenden Jüngling

Künstler Gott Schouon.

Hoch } 0,25 1/2.

Breit } 0,10.

511.) Kleine Statue des Blücher

Künstler Gott Schouon.

Hoch } 0,23.

Breit } 0,09.

512.) Kleine Statue des Immanuel Kant

Künstler Gott Schouon.

Hoch } 0,29.

Breit } 0,11.

513.) Kleine Weibliche Statue, Soteria

Künstler Gott Schouon.

Hoch } 0,25.

Breit } 0,07.

514.) Kleine Statue mit dem Lülhorn

Künstler, Gott Schouon.

Hoch } 0,25 1/2.

Breit } 0,07 1/2.

515.) Kleine Statue, Jüngling mit Fackel

Künstler, Gott Schouon.

Hoch } 0,23.

Breit } 0,08.

516.) Kleine Statue, mit kleinem Postament,

mit Musicirenden Figuren.

Künstler Gott Schouon.

Hoch } 0,26.

Breit } 0,08.

517.) Kleiner Kopf, des Feldmarschall Blücher
als Hockknopf Künstler, Gott Schadow.
Hoch 0,12.
Breit 0,04.

518.) Kleine Statue, Tänzerin.
Künstler, Gott Schadow.
Hoch 0,35 1/2
Breit 0,11.

519.) Große Statuette, Tänzerin.
vom Kaiser angekauft.
Künstler K. Schweinitz
Hoch 1,95.
Breit 0,84.
Tief 0,85.

520.) Kleine Gruppe, die Deutschland.
Künstler Fritz Behn.
Hoch 0,22.
Breit 0,22.
Tief 0,04.

521.) Kleine Statue, Tänzerin.
Künstler, Ludwig Duse.
Hoch 0,44.
Breit 0,38.
Tief 0,14.

522.) Kleine Statue, Holzländisches Milchmädchen.
Künstler Prof. Fritz Kleinemann
Hoch 0,41
Breit 0,18.

523.) Kleine Statue, Diskuswerfer.
Kopie nach der Antiken Statue im N. Museum
Künstler, Modellier Fischer
Hoch 0,60.
Breit 0,30.
Tief 0,18.

524.) Sitzende Statue des F. W. Schadow.
Künstler, C. Bleser.
Hoch 0,36
Breit 0,19.
Tief 0,22.

525.) Kleine Gruppe, Genosse auf dem Hirsch.
Künstler Christian Rauch
Hoch 0,40.
Breit 0,34.
Tief 0,14.

526.) Kleine Statue, Bettelnder Knabe.
Künstler, Breton.
Hoch 0,60
Breit 0,25.

527/ Büste, Friedrich des Großen.
Künstler ?
Höhen } 0,55
Breite } 0,24.

528/ Büste, des jugendlichen Goethe
Künstler ?
Höhen } 0,52.
Breite } 0,30.
Tiefe } 0,24.

529/ Büste des Ludwig Tieck
Künstler, Friedrich Tieck 1830.
Höhen } 0,54.
Breite } 0,34.
Tiefe } 0,26.

530/ Große Statue des Torwollsen
Gebroener John, vom Karschinske Porz.
Künstler ?
Höhen } 1,95.
Breite } 0,65.
Tiefe } 0,58.

531/ Statue des Coerstens, gebroener John 1869.
Künstler ?
Höhen } 1,94.
Breite } 0,90.
Tiefe } 0,72.

532/ Statue des Rönch, geb. John.
Künstler ?
Höhen } 1,90.
Breite } 0,66.
Tiefe } 0,60.

533/ Statue des Houlboch, geb. John
Künstler ?
Höhen } 1,88.
Breite } 0,66.
Tiefe } 0,60.

534/ Statue des Schinkel, geb. John.
Künstler, Fried. Droeke
Höhen } 1,89.
Breite } 0,58.
Tiefe } 0,60.

535/ Statue des Ofterberk, Gebroener John.
Künstler ?
Höhen } 1,89.
Breite } 0,72.
Tiefe } 0,60.

536.) Sitzende Statue des Fürst. Wilhelm Schöndin
Künstler, Bloeser. (Geb. Jahn)

Hoch } 1, 56.
Breit } 0, 92.
Tief } 0, 92.

537.) Sitzende Statue des Cornelius. (Geb. Jahn)
Künstler Prof. Cicolominielli

Hoch } 1, 54.
Breit } 0, 83.
Tief } 0, 93.

538.) Kleine Gruppe, Mutter und Kind.

Hauptfigur vom einem Brunnen in Appeln.
Künstler?

Hoch } 1, 45.
Breit } 0, 55.
Tief } 0, 53.

539.) Großes Grabmahl mit Inschrift
Du bist Erde und must Erde werden.
Künstler, Schneitmüller

Hoch } 2, 85.
Breit } 1, 25.
Tief } 0, 79.

540.) Kleine sitzende Musse. auf Postament.

Künstler Prof. Hilgers

Hoch } 0, 39.
Breit } 0, 14.
Tief } 0, 14 1/2.

541.) Büste Kaiser Wilhelm des I. ten
Künstler H. Wolger 1884.

Hoch } 0, 64.
Breit } 0, 44.
Tief } 0, 22.

542.) Büste des Geheimen Rats Vait

Vater der Frau Doctor Moities, Vps. Ansp. 12.

Künstler H. Meognussen 1847

Hoch } 0, 61.
Breit } 0, 50.
Tief } 0, 32.

543.) Büste des Geheimen Rats Firchow.

Künstler H. Wolger 1891.

Hoch } 0, 46.
Breit } 0, 54.
Tief } 0, 36.

544.) Büste des Doctor Angerstein

Künstler H. Wolger

Hoch } 0, 75.
Breit } 0, 59.
Tief } 0, 33.

545) Bürste des Componisten Erk

Künstler H. Wolger

Hoch } 0 42.

Breit } 0 51.

Tief } 0 33.

546) Bürste des Doctor Leingerhorns

Künstler H. Wolger

Hoch } 0 40.

Breit } 0 50.

Tief } 0 30.

547) Bürste des Schriftstellers Schmitz

Künstler H. Wolger.

Hoch } 0 42.

Breit } 0 51.

Tief } 0 30.

548) Bürste des Moler Eschke

Künstler H. Wolger

Hoch } 0 40.

Breit } 0 49.

Tief } 0 28.

549) Mönchliche Bürste

Künstler F. Froitz. 1874.

Hoch } 0 65.

Breit } 0 39.

Tief } 0 28.

550) Prinzessin Bürste?

Künstler Ernst Roruch

Hoch } 0 41.

Breit } 0 41.

Tief } 0 22.

551) Bürste des Petrus Cornelius.

Künstler Ernst Könel 1852.

Hoch } 0 52.

Breit } 0 39.

Tief } 0 25.

552) Bürste des Bürgermeister Liegler

Künstler H. Wolger

Hoch } 0 45.

Breit } 0 51.

Tief } 0 35.

553) Jugendliche Goete Bürste

Künstler ?

Hoch } 0 44.

Breit } 0 26.

Tief } 0 25.

554) Kleine Bürste des Doctor Leingerhorns

Künstler H. Wolger

Hoch } 0 42.

Breit } 0 28.

Tief } 0 16.

555.) Weibliche Büste mit einem Kranz im Haar
 Künstler Christian Knoch 1855.
 Mauer Hoch } 0,54. (Luise Engel)
 Breit } 0,35.
 Tief } 0,25.

556.) Kleine Reiterstatue Russischer Kossack
 Künstler H. Hoth
 Mauer Hoch } 0,40.
 Breit } 0,36.
 Tief } 0,11.

557.) Kleine Statue Gustav Bläser (1874.)
 Künstler H. Schuler
 Mauer Hoch } 0,44.
 Breit } 0,28.
 Tief } 0,15.

558.) Kleine Statue mit Postament Kinder Preis
 Künstler ? Synowitz Torschner
 Mauer Hoch } 0,64.
 Breit } 0,17.
 Tief } 0,20.

559.) Kleine Gruppe (Bierkanten)
 Künstler K. Kellie
 Mauer Hoch } 0,42.
 Breit } 0,58.
 Tief } 0,26.

560.) 4 Relief unter 8 560 A. B. C. D. S8
 Befinden sich auf der Post in der Spanndauer.
 Stroß. Neben Post und Telegraphie vor.
 Mauer A Hoch 0,98 B. 1,05 C. 1,05 D. 1,05
 Breit 0,92 0,85 0,85 0,90
 Tief 0,25 0,25 0,30 0,30.

561.) Kleine Statue die Telegraphie darstellen
 befindet sich in Dortmund auf dem Postgebäude.
 Künstler H. Wolger.
 Mauer Hoch } 0,93.
 Breit } 0,35.
 Tief } 0,25.

562.) Kleine Statue die Post darstellen
 befindet sich in Dortmund auf dem Postgebäude.
 Künstler H. Wolger.
 Mauer Hoch } 0,94.
 Breit } 0,39.
 Tief } 0,25.

563.) Kleine Germania
 Künstler H. Wolger.
 Mauer Hoch } 1,05.
 Breit } 0,41.
 Tief } 0,31.

564.) Große Germania befindet sich in
 Krefeld
 Künstler H. Wolger
 Mauer Hoch } 3,23.
 Breit } 2,00.
 Tief } 1,20.

Verzeichnis
 der in der Stadt-Sammlg.
 befindlichen Werke.

565.) Kleines Relief, Des Herzog Wilhelm.
Composist des Lieres die Wacht am Rhein
Künstler H. Wölger

Mouss Hoch } 0,53.
Breit } 0,46.

566.) Kleines Portret des Baumeisters Strack
Künstler, C. Kouch

Mouss Hoch } 0,48
Breit } 0,48.

567.) Großes Relief. Die Löwenjäger
Künstler Folkmann

Mouss Hoch } 0,66.
Breit } 2,10.

568.) Kleine Goete Büste auf Postament
Künstler, C. Kouch

Mouss Hoch } 0,38.
Breit } 0,14.

569.) Kleine Weibliche Statue, Fürstliche
Künstler, H. Wölger

Mouss Hoch } 0,32.
Breit } 0,15.
Tief } 0,15.

570.) Kleine Weibliche Statue, Die Wasserträgerin
Künstler, H. Wölger.

Mouss Hoch } 0,33.
Breit } 0,12.
Tief } 0,10.

571.) Kleine Statue Des St. Johannes.
in der Schlosskirche zu Wittenberg
Künstler ?

Mouss Hoch } 0,46
Breit } 0,13.

572.) Kleine Weibliche Statue, Eva
Künstler, K. Schweinitz

Mouss Hoch } 0,44
Breit } 0,10.

573.) Kleine Gruppe. Der Löwen töter.
Künstler, A. Wolff

Mouss Hoch } 0,55.
Breit } 0,45.
Tief } 0,20.

574.) Kleine Statue, Feinzerin.
Künstler K. Schweinitz

Mouss Hoch } 0,64.
Breit } 0,25.
Tief } 0,28.

575/ Kleines Relief

Künstler, Duerer.

Moues Hoch } 0,22.
Breit } 0,14.

576/ Kleine Relief. Kaiserin Friedrich.

Künstler H. Begeers.

Moues Hoch } 0,36
Breit } 0,26

577/ Kleines Relief Kaiser Friedrich III.

Künstler H. Begeers

Moues Hoch } 0,36
Breit } 0,26.

578/ Kleines Relief die Bildhauer Kunst

Künstler, Geier

Moues Hoch } 0,68.
Breit } 0,12.

579/ Kleines Medaillon des General, Vogel von
Falkenstein
Künstler. A. Hensel.

Moues Hoch } 0,15.
Breit } 0,15.

580/ Kleines Medaillon Wilhelm Schickspeer

Künstler H. Wölger

Moues Hoch } 0,15.
Breit } 0,15.

581/ Kleines Medaillon Freiherr von u. zum Stein.

Künstler H. Wölger.

Moues Hoch } 0,15.
Breit } 0,15.

582/ Kleines Medaillon des Prof. Rouch

Künstler, B. Jffinger

Moues Hoch } 0,15.
Breit } 0,15.

583/ Kleines Medaillon des Vater Jochen

Künstler H. Wölger.

Moues Hoch } 0,10.
Breit } 0,10.

584. Kleines Medaillon des Alexander v. Humboldt

Künstler, E. Neumann 62.

Moues Hoch } 0,19.
Breit } 0,19.

585/ Kleines Relief, die drei Gratzien

Künstler A. Wolf

Moues Hoch } 0,20.
Breit } 0,17

586/ Kleines Medaillon des Goethe
Künstler & Hensel. Mower Hoch } 0,18.
Breit } 0,18.

587/ Kleines Medaillon des Schiller
Künstler & Hensel. Mower Hoch } 0,18.
Breit } 0,18.

588. Kleines Medaillon des Lessing
Künstler & Hensel.
Mower Hoch } 0,18.
Breit } 0,18.

589. Kleines Medaillon des Schumann
Künstler Hensel
Mower Hoch } 0,18.
Breit } 0,18.

590. Kleines Medaillon des Prinzen Karl v. Preußen
Künstler & Hensel.
Mower Hoch } 0,18.
Breit } 0,18.

591. Kleines Medaillon des Mozart
Künstler & Hensel
Mower Hoch } 0,18.
Breit } 0,18.

592/ Kleines Medaillon des E. Kueckert
Künstler & Hensel.
Mower Hoch } 0,18.
Breit } 0,18.

593. Kleines Medaillon des F. M. V. Weber
Künstler & Hensel. K. M. v. Heber
Mower Hoch } 0,18.
Breit } 0,18.

594. Kleines Medaillon des Beethoven
Künstler & Hensel.
Mower Hoch } 0,18.
Breit } 0,18.

595. Kleines Medaillon des Doctor Martin Luther
Künstler & Hensel.
Mower Hoch } 0,18.
Breit } 0,18.

596. Kleines Medaillon Kaiser Wilhelm des I. ten
Künstler & Hensel
Mower Hoch } 0,18.
Breit } 0,18.

597. Kleines Medaillon des Kaiser Friedrich
Künstler & Hensel
Mower Hoch } 0,18.
Breit } 0,18.

598./ Kleines Medaillon des Fürsten Bismarck
Kunstler & Hensel,
Hoch 0,18
Breit 0,18.

599./ Kleines Medaillon des Grafen Moltke.
Hoch 0,18.
Breit 0,18. } Kunstler & Hensel.

600./ Kleines Medaillon des Melnichthon.
Kunstler & Hensel.
Hoch 0,18.
Breit 0,18.

601./ Kleines Medaillon des Glück.
Kunstler & Hensel
Hoch 0,18.
Breit 0,18.

602./ Kleines Medaillon des Meierbeer
Kunstler & Hensel
Hoch 0,18.
Breit 0,18.

603./ Kleines Medaillon des Mendelsohn
Kunstler & Hensel
Hoch 0,18.
Breit 0,18.

604./ Kleines Medaillon des Thockspeane.
Kunstler & Hensel
Hoch 0,18
Breit 0,18.

62

605./ Kleines Medaillon des Bouinorth Stüler
Kunstler & Hensel
Hoch 0,18.
Breit 0,18.

606./ Kleines Medaillon des Joh von Liebig
Kunstler & Hensel
Hoch 0,18.
Breit 0,18.

607./ Kleines Medaillon des Horyzen
Kunstler & Hensel
Hoch 0,18.
Breit 0,18.

608./ Kleines Medaillon des Schinkel
Kunstler & Hensel.
Hoch 0,18
Breit 0,18.

609./ Kleines Medaillon des Schubert
Kunstler & Hensel
Hoch 0,18.
Breit 0,18.

Verzeichnis
der in der Stadt-Sammlg.
befindlichen Werke.

610.) Kleines Medaillon des A. W. Hofmann
Künstler A. Hensel

Mauer, Hoch } 0,18.
Breit } 0,18.

611.) Kleines Medaillon des Alexander von Humboldt
Künstler A. Hensel.

Mauer, Hoch } 0,18.
Breit } 0,18.

612.) Kleines Medaillon des Gottfried Schenck
Künstler A. Hensel.

Mauer, Hoch } 0,18.
Breit } 0,18.

613.) Kleines Medaillon des Koenig
Künstler A. Hensel.

Mauer, Hoch } 0,18.
Breit } 0,18.

614.) Kleines Medaillon des Koenig Ludwig II.
Künstler A. Hensel. (in Bayern)

Mauer, Hoch } 0,15.
Breit } 0,15.

615.) Kleines Medaillon des Koenig Karl in Wuertemberg
Künstler A. Hensel

Mauer, Hoch } 0,15.
Breit } 0,15.

616.) Kleines Medaillon des Grosseherzogs
Friedrich von Baden.
Künstler A. Hensel

Mauer, Hoch } 0,15.
Breit } 0,15.

617.) Kleines Medaillon des Schiller
Künstler A. Hensel

Mauer, Hoch } 0,15.
Breit } 0,15.

618.) Kleine Reiter Statue Kaiser Wilhelm I.
Künstler, H. Wulger.

Mauer, Hoch } 0,50.
Breit } 0,41.
Tief } 0,14.

619.) Schwebende Viktoria
Konkurrenz Arbeit aus der Kunstschule.
Künstler H. Wulger.

Mauer, Hoch } 1,45.
Breit } 0,50.
Tief } 0,60.

620.) Kleine Statue Amor mit dem Pfeil
Künstler, H. Wulger

Mauer, Hoch } 0,48 } 0,48
Breit } 0,26 } 0,26
Tief } 0,18 } 0,18

621.) Kleine Statue Amor mit dem Füllhorn.

Künstler, H. Wölger

Mauer Hoch } 0 30.
Breit } 6 24.
Tief } 0 18.

622.) Weibliche Büste, Italienerin

Künstler K. Schweinitz

Mauer Hoch } 0 63.
Breit } 6 44.
Tief } 6 23.

623.) Büste des Teutoburger Direktors Wolner.

Künstler K. Schweinitz

Mauer Hoch } 0 65.
Breit } 6 42.
Tief } 6 30.

624.) Relief Die Beschneidung Christi.

Künstler ?

Mauer Hoch } 0 44.
Breit } 0 83.
Tief } 0 10.

625.) Kleiner Frontispiz, Himmelfahrt Christi

Künstler A. Mauer

ausgeführt v. K. S.

Hoch } 0 41
Breit } 4 82.
Tief } 0 09.

626.) Kleiner Frontispiz, die Auferstehung Christi

Künstler ? K. S. befindet sich in Petrusdom
an der Nikolaikirche

Mauer Hoch } 0 41.
Breit } 1 82.
Tief } 0 13.

627. Büste Koeser Wilhelm I.

nach der Natur

Künstler Schweinitz

Mauer Hoch } 0 78.
Breit } 6 56.
Tief } 6 40.

628. Büste des Geheimrats Veit

Künstler A. Scholl

Mauer Hoch } 0 74.
Breit } 6 60.
Tief } 6 40.

629. Weibliche Statue, Kriegerin Wasserträgerin

Künstler K. Schweinitz

Mauer Hoch } 1 10
Breit } 6 32
Tief } 6 40.

630. Kleines Medallion des Großherzogs von Hessen

78. Hensel

Mauer Hoch } 0 15
Breit } 0 15

631/ Büste des Fidei. Schnorr, v. Carolsfeld.
 Künstler, A. Dronosch 1873.

Moros Hoch } 0, 74.
 Breit } 0, 46.
 Tief } 0, 26.

632/ Engel aus Tereckötter
 von der Wenderschen Kirche, Hier.
 Künstler Tieck

633/ Büste des Maler Adolph Schröder
 Künstler ? E. Volke

Moros Hoch } 0, 78.
 Breit } 0, 52.
 Tief } 0, 33.

634/ Großer Frontgiebel, der Siegesgott.
 Künstler wahrscheinlich Tieck *Linkgus*

Moros Hoch Meter 1, 25.
 Breit " 9, 40.
 Tief " 0, 75.

635/ Genschildene Aquavallum *Linkgus*
 von der obgenannten Kunstwerke

636/ Loukofoch.
 Des Kaiser Friedrich dem III.
 Künstler Heinrich Begeers

Moros Hoch 1, 60.
 Länge 2, 79.
 Breite 1, 45.

637/ Loukofoch
 Der Kaiserin Friedrich Victorie.
 Künstler Heinrich Begeers

Moros Hoch 1, 62.
 Länge 2, 80.
 Breite 1, 45.

638/ Entwurf eines Bismarckdenkmals
 im Niederwald.
 Künstler, Architekt Julius Wendler
 Berlin, Leipzigerstrasse 117. 118.

Moros Hoch 1, 92.
 Breit 1, 70.
 Tief 1, 92.

Verzeichnis
 der in der Stadt-Samg
 befindlichen Werke.

632) Engel aus Terochkottor
 von der Wenderschen Kirche, Hier.
 Künstler Tich

Lfd. Nr.	Kunstler	Darstellung	Form h. b.	
			6.	7
636)	Soukoffsch	65	Lfd. 0,69 0,60	5 2
	des Kaisers Friedrich dem III.			0 8
	Künstler Heinrich Begeß			
	Maus Hoch 1, 60.			
	Länge 2, 79.		Lfd. 0,82 0,48	2
	Breit 1, 43.			6
637)	Soukoffsch			
	der Kaiserin Friedrich Victoria.			
	Künstler Heinrich Begeß		Lfd. 0,78 0,46	0 4
	Maus Hoch 1, 62.		871)	7 0
	Länge 2, 80.			
	Breit 1, 43.			
638)	Entwurf eines Bismarck Denkmals		Lfd. 0,69 0,44	4 1
	im Niederwöhl.			4 2
	Künstler, Architekt Julius Wendler			
	Berlin, Leipzigerstrasse 117. 118.			6 5 4
	Maus Hoch 1, 92.			7 8
	Breit 1, 70.			
	Tief 1, 92			
			Lfd. 0,70 0,60	4 6
				6 8
7	^{mit} C. Heiner Roon Graf von, General-Feldmarschall, Lüpfen 0,72 0,45			7
	Pringlmüller			8

Verzeichnis
 der in der Stoll-Sammlung
 befindlichen Werke.

639/ Großes Relief; Gewogen, und zu leicht befunden
Künstler, H. Wefing 1892.

Maus Hoch 1, 13.
Breit 5, 12
Tief 0 15.

640/ Kleines Relief Weiblich Figur mit dem Zweig
und Anker
von einem Denkmal des Herrn Weyn; in Park
Tingorsterstr. 8 28.

Künstler? Maus Hoch 0, 35.
Breit 0, 20.

641/ Kleines Relief, Engel
zu 8 640 ebenfalls daher
Künstler?

Maus Hoch 0, 35
Breit 0, 20.

642 Relief des Bildhauer Friedrich
Künstler Gustav Blocher H. Hofmann
Maus 0, 40. und 0, 40.

No 643/ Relief des Bildhauer A. Kiss.
Künstler Gustav Blocher
Maus 0, 31. und 0, 31.

No 644. Kleines Relief Flügender Lornemann
Künstler H. Knoch. Vom Grabmal
Maus Hoch 0, 22. Hauptloch
Breit 0, 49. Künstler H. Weyn

No 645 Hofenbrück, befindet sich am Hause "Hofenbrück"
der Berliner Zeitung in der Kochstraße
Künstler H. Weyn.

No 646/ Moritz Schütz
1647. Die Unterweisung in der Bildhauerei
Die Unterweisung in der Malerei.
(gebrannter Ton)

No 648. Das Gipsmodell "Venus" von Paul Otto ist im Bruch gegangen
und im Inventar zu löschen - vgl. Tgl. No 320/29 - Zu diesem
Verzeichnis fand sich kein Modell "Venus" von P. Otto 17. 6. 1929. Wk

Verzeichnis
der in der Modell-Sammlung
befindlichen Werke.

[Faint, illegible handwriting on the left page]

Tuchman

Verzeichnis
der in der Modell-Sammlg.
befindlichen Werke.
Angef.
Geschn.
Gen: 40. Seite 1.

Lfd. Nr.	Kürzel	Darstellung	Form h. b.	67	7
1	E. Steiner	Adalbert H. W. Prinz von Preußen (Admiral)	Lüfte 0,69 0,60	5 2	2
2	E. Steiner	Bismarck, Lüfte	Lüfte 0,82 0,48	2	7
3	E. Steiner	Moltke, Graf von, General-Feldmarschall (1871)	Lüfte 0,78 0,46	2 4	7 0
4	E. Steiner	Manteuffel, Graf von, General-Feldmarschall	Lüfte 0,69 0,44	4 1	7 2
5				6 5 4	7 8
6	E. Steiner	Jachmann E. K. E., Vizeadmiral	Lüfte 0,70 0,60	4 6	6 8
7	E. Steiner	Roos Graf von, General-Feldmarschall Kriegsminister	Lüfte 0,72 0,45	7	8

Lfr. Nr.	Künstler	Darstellung	Form h. b.		
				68	
8	^{mit} E. Steiner	Karl, Prinz von Preußen	Lipz	0,72 0,53	5 2
9	^{mit} E. Steiner	Blumenthal L. von, General	Lipz	0,70 0,49	2 6
10	Frau Drake	Moltke Graf von, Generalfeldmarschall	Lipz	0,63 0,45	7 0
11	Graf Adolf Afinger	Dunklenberg Graf. Kommandant	Lipz	0,64 0,43	4 4
			(1870)		7 2
12	Graf Adolf Afinger	Rosemann H., Generalmajor	Lipz	0,60 0,38	6 5
			(1857)		7 8
13	^{Frau Drake} Unbekannt	^{Karl} Gräfe Ferd. v., Leibarzt	Lipz	0,53 0,33	4 6
					6 8
14	Frau Drake	Goettling Karl Wilhelm, Philolog	Lipz	0,60 0,34	7 8
			(1859)		

Lfd. Nr.	Ort	Person	Form	h.	b.	
					69	7
15	Hausdorf Aßinger	Koenne Friedr. v., Rüst-Orgelbauer	Litpa (1866)	0,52	0,34	5 2 8
16	Lüding Wichmann	Hochberg, Graf, Hans Heinrich X von, Fürst von Pless, der erste Fürst des Großfürstentums	Litpa (1843 oder 1844)	0,67	0,49	2 6
17	Albst Wolff	Farenheid, Dr. Friedrich von (Beynühren)	Litpa	0,78	0,63	7 4 0
18						4 1 7 2
19		Händler Georg Friedrich	Litpa	0,75	0,55	6 5 4 8
20	Hausdorf Aßinger	Wieprecht Wilh., Generalmusik- Direktor	Litpa	0,50	0,32	4 6 6 8
21	Hausdorf Aßinger	Gentz Wilh., Papierhändler	Litpa (1859)	0,50	0,35	7 7 8

Lfd. Nr.	Einzelart	Beschreibung	Länge h. b.		
			Länge	h. b.	
22	Lurupfer Afinger	Rietschel F.W., Professor	Länge 0,52 (1862)	0,33	7 2
23	Lurupfer Afinger	Koch Christian Friedr., Buchhalter	Länge 0,51	0,33	2 6
24	Lurupfer Afinger	Nasse Christian Friedr., Weinbinder	Länge 0,49 (1855)	0,38	7 0
25	Long Drake	Lepsius Richard, Professor	Länge 0,66 (1870)	0,40	4 7
26	Gripien Rauch	Friedrich Wilhelm III	Länge 0,68 (1826)	0,40	6 5 4
27	Gripien Rauch	Friedrich Wilhelm III	Länge 0,68 (1826)	0,40	6 8
28	Ringard Neumann	Römer, alter Bekrängel	Länge 0,62	0,36	7 8

Lfd. Nr.	Künstler	Veranlassung	Form	h.	b.	
					71	71
29	Carl Theiner	von Fastenow General des Infanterie, Lfd. des 1. Regt. Gran. Regt. N. 10	Litho	0,63	0,50	5 2
30	Albrecht Thorwaldsen	Wilhelm v. Humboldt	Litho (1803)	0,69	0,38	2 6
31	Speiser Rauch	Beuth P. C. W., Wirklicher Geheimer Rat	Litho (1846)	0,66	0,34	2 3
32	Ludwig Wichmann	Für Großen Kürfürst	Litho	0,65	0,48	4 4
33		Friedrich der Große	Litho	0,63	0,41	6 5
34	Ludwig Wichmann	Prinzessin Karl von Preußen	Litho (1827)	0,63	0,36	4 6
35	Madame	Prinzessin Friederike v. Preußen	Stein jetzt, für	53		8

Lfd. Nr.	Körper	Darstellung	Form	h.	b.		
						72	7
36	Christian Rauch	Schleiermacher Friedrich G. D. Professor, Zoologe	Lippe (1822)	0,66	0,50	5 2	2
37	Ludwig Wichmann	Radziwill, Fürst Anton von	(1833)	0,65	0,42	2	7
38	Groussard Afinger	Virchow Rudolf, Anatom	Lippe	0,64	0,46	2 4	0
39		Linding Max, Bildhauer	Lippe	0,49	0,28	4 1	2
40		Friedrich Wilhelm I., König v. Preußen	Lippe	0,65	0,36	5 4	8
41	^{Könl.} C. Wichmann	Prinz Louis von Preußen	Lippe (1822)	0,70	0,45	4 5	8
42	Friedrich Tiedt	Solger K. W. F., Professor	Lippe (1845)	0,68	0,43	7	8

Lfd. Nr.	Rumpfen	Basthaltung	Form	h.	b.	
					73	7
43	Friedrich Tiek	Heim C. L., Arzt auf der Medicinal-Red.	Lüpfen (1821)	0,64	0,44	5 2 8
44	Friedrich Tiek	Jacobi Friedr. Gmeiner, Pfarrer	Lüpfen (1809)	0,60	0,36	2 6
45						2 4 7 0
46	Karl Singer	Hilffried Graf	Lüpfen (1856)	0,60	0,37	4 1 4 2
47	Karl Singer	Hildebrandt Pfarrer, Landpfarrer. maler	Lüpfen (1862)	0,63	0,38	6 5 4 7 8
48	Friedrich Tiek	Gneisenau Graf Knigge von, General Feldmarschall	Lüpfen (1821)	0,67	0,37	4 6 6 8
49	Frau Drake	Helmholtz H. v., Ingenieur, Professor	Lüpfen (1872)	0,69	0,40	7 8

Libr. Nr.	Körper	Erhaltung	Form	h.	b.	
					74	7
50	Franz Drake	Vögel v. Falkenstein, Journal	Libra (1867)	0,66	0,44	5 2
51	Franz Drake	Krause, Friedrich Wilhelm	Libra (1862)	0,66	0,49	2 6
52						2 4 7 0
53	Konrad Hinger	Brugsch H., Professor, Ägyptologe	Libra (1859)	0,63	0,41	4 4 7 2
54						6 5 4 7 8
55	Friedrich Tieck	Alpabach, Konzeptions- u. Frauen	Libra (1824)	0,63	0,39	4 5 6 8
56						7 8

Lfr. Nr.	Rumpfen	Leopolding	Form h. b.	75	
57					5 2
					8
58	Albust Wolff	Prutz, Robert Haupt, Professor, Direktor in Stettin	Liften 0,60 0,38	2	6
59					2 4
					7 0
60	Albust Wolff	Hagen, Gottlieb, Oberbaurat	Liften 0,53 0,38	4 1	4 2
61					6 5 4
					7 8
62					4 6
					6 8
63	^{udwig} L. Wichmann	Rust, Johann Konstant, Graf. Ober. Kendzinalout, ii. Generalpabkrozt	Liften 0,62 0,39		8

Lfd. Nr.	Rumpfplatz	Leopoldin	Form h. b.	b.
64	Leopoldin Tieck	Borsche, Gottfried Hermann	Lippe 0,63 0,40 (1823)	43
65				36
66				40
67	Leopoldin Tieck	Forck von Wartenburg, Hans Ludwig, Graf, Generalfeldmarschall	Lippe 0,65 0,50	4
68	Albrecht Wolff	Georg, Großherzog von Mecklenb. bischof. Houlitz	Lippe 0,64 0,4139	6 5 4
69	Leopoldin Tieck	Berselius, Joh. Jak. Freiherr von, Landmarschall	Lippe 0,63 0,39 0 (1822)	6 8
70	Paul Wichmann	Karst, Hermann, Oberkonsistorial. rat	Lippe 0,62 0,40 0 (1829)	8

Zur Nr.	Kürpeler	Gartallung	Form	h.	b.		
						77	7
71	Karl Wichmann	Rudolphi, Karl Alwin, Prof., Geführer Ober. Handzimalrat	Lüpfen (1833)	0,59	0,43	5	2
72	Ernst Tieck	Tieck, Ludwig, Dichter	Lüpfen (1810)	0,62	0,36	2	1
73	von Salpinx?	Ritter, Karl, Geograph	Lüpfen	0,53	0,40	3	0
74	Schwarz					4	1
75	Franz Drake	Prinz Wilhelm von Preußen	Lüpfen (1855)	0,63	0,39	6	5
76	Ernst Tieck	Tiesius von Tilenau, Wilhelm Gottfried, Kgl. u. K. Hofrath	Lüpfen	0,53	0,30	4	5
77	Albrecht Wolff	Ernst Franz, Hofrath von Hankenburg, Havelitz	Lüpfen	0,69	0,50	8	8

Offen Nr.	Kumpelar	Erpöllung	Form	h.	b.
				78	

78	Franz Drake	Neander, Daniel Amundsen, Lippof	Lippen	0,64	0,47
----	-------------	-------------------------------------	--------	------	------

79	Franz Drake	Raumer, Friedrich von, (1870) Prof. Natur. Hist., Professor	Lippen	0,62	0,40
----	-------------	--	--------	------	------

80	Lippian Daniel Rauch	Genelli, Gust Lippian, Profitekt	Lippen	0,60	0,38
----	-------------------------	----------------------------------	--------	------	------

81

82

83	Franz Drake	Schinkel, Karl Friedrich	Kolofaler Kopf	0,62	0,24
----	-------------	--------------------------	-------------------	------	------

84

Lfd. Nr.	Einfluss	Ausfallung	Lohn	h. b.		
				R		7
85	Franz Drake	Freiherr Wilhelm III. im Haag. Luzi Lucin	Foyzel Hutlin (1849)	0,49	0,24	5 2 8
86						2 6
87	Franz Drake	Kanke, Loyold son, Professor	Lippe	0,66	0,49	4 0
88						4 4
89	Franz Drake	Quast, Fournon	Lippe Lippe	0,38	0,55 0,48	6 5 4 8
90						6 8
91						8

Lfd Nr.	Künstler	Darstellung	Form	h.	b.	
				80		7
92		Nitzsche's Kuaba, eine Lünne in der Hand		0,53	0,50	5 2 8
93	Franz Drake	Fugel, Kuinnu, Tafel faltend, nach rechts blinkend (1860)		0,64	0,35	2 6
94	Franz Drake	Fugel, Kuinnu, Tafel faltend, nach links blinkend (1860)		0,62	0,35	2 4 7 0
95	Franz Drake	Arndt, Ernst Moritz, Professor, Liften	Merkmal	0,57	0,23	4 1 7 2
96	Franz Drake	Scherenberg, Friedrich Christian, Liften	Merkmal (1853)	0,51	0,19	6 5 4 7 8
97	Franz Drake	Rauch, Christian, Bildhauer (1854)	Merkmal (1854)	0,50	0,15	4 6 6 8
98	Franz Drake	Friedrich Wilhelm III, Kaiser zum Putzmal in Kolberg Friedrich Wilhelm IV. für Malles Friedrich Wilhelm III. für Peltia		0,45	0,18	7 8

Lfd. Nr.	Kürpers	Einführung	Form	h.	b.	
					81	7
99	Franz Drake	Einführung zum Postament der Kolonie von Joseph Moser in Ebnabück	(1836)	0,43	0,35	5 2 2 8
100	August Koss	Einführung zum Denkmal Beuth, F. G. W.		0,64	0,32	2 6
101		St. Petrus, (Kolonie)	Kolonie	0,61	0,26	2 4 7 0
102	Friedrich Tieck	Wackenroder, W. K., Lyrischer Kolonie	zusammen mit Kolonie	0,58	0,41	4 1 7 2
103		Ariadne auf dem Felsen, Einführung		0,43	0,36	5 4 7 8
104		Wolke, sitzend, auf dem Felsen Kolonie		0,35	0,16	4 6 6 8
105	Franz Drake	Friedrich Wilhelm III, Gedenkmal zum Denkmal der Kolonie		0,48	0,16	7 8

Lfr. Nr.	Künstler	Entstehung	Form	h.	b.	
					82	
106	Franz Drake	6 mitgezinsenden Knaben (Pfele- kirche zu Wittenberg)	Natür- stein (1849)	0,38	0,15	5 2
107	Franz Drake	3 jungen Kinder (Pfele- kirche zu Wittenberg)	Natür- stein (1849)	0,40	0,26	2 1
108	Franz Drake	Erndung Wilhelm III	Natür- stein	0,66	0,13	1 0
109	Franz Drake	Glühwürmchen	Natür- stein (1834)	0,45	0,20	4 1
110	Franz Drake	2 kleine Nischen, feine a, nach rechts; b, nach links		0,52	0,26	6 5 4
111	Franz Drake	Germania mit Pfeil auf Kopfbau, feine		0,55	0,22	6 8
112		Gardavater	Natür- stein	0,37	0,14 0,34	8

Zf. Nr.	Kürzel	Beschreibung	Form	h.	b.		
						83	7
113		Wiedliche Figur mit Hornspal, futurisch		0,30	0,16	5 2	2
114	Franz Drake	2 Korjatiere vom Pjuntaldank, mal (futurisch)		0,29	0,09	2 6	1
115	Franz Drake	Hilfsmodell zum Bauwerk Friedrich Wilhelm III im Fingarten	Stamm, kleiner	0,17	0,22	1 0	4
116	Franz Drake	Fugel, Krieger, mit Fasel. Pizze		0,20	0,09	4 4	1 2
117	^{klein} Franz Drake	Groß, pitzenförmig Häufchen mit Früchten im Pjooß, futurisch		0,20	0,09	6 1	5 4 8
118	Franz Drake a. u. b.	zwei Ljontinköpfe, futurisch		0,18	0,22	6 6	8
119	^{klein} Franz Drake	Winter, Krieger und Kind von Faino pitzenförmig, futurisch		0,20	0,09	7 8	

Lfd. Nr.	Einplatz	Einplatzung	Form	h.	b.	
				84		7
120	Fangdrake	Nachbender Krieger (Nacken) futurisch		0,29	0,12	5 2 8
121		Kinderfand klain, may bar Natur geformt		-	0,18 x 0,13	2 6
122	Friedrich Tieck	Kopfbildige may rechts nach Hand	} Dioküvan von Altan	1,15	1,40	4 0
123	Friedrich Tieck	Kopfbildige may links		1,10	0,20	4 2
124	Fangdrake	Beuth. Sankmal mit vierkantigen Kopfbild (futurisch)		0,84	0,32	5 4 8
125	Fangdrake	Beuth. Sankmal mit vierkantigen Kopfbild, futurisch		0,87	0,41	5 8
126	Friedmann Encke	Luther. Sankmal mit zwei Kopfbildern, futurisch		1,30	1,10	8

Sp. N.	Körper	Einspielung	Form	h.	b.	
				85		7
127		Alexander von Humboldt. Einmal mit Johann Gutwillig		0,88	0,30	2 8
128		Wilhelm von Humboldt. Einmal mit Johann, Gutwillig		0,88	0,30	2 6
129		Moltke. Einmal mit Johann (Gutwillig)		1,02	0,34	4 0
130	Guigo Hagen	Heinrich von Sagenstein, Altes Heisstein	Geigge	0,92	1,10	4 2
131	Gottfried Schadow	Großmutter, mit einem Pfeil und		1,70	0,90	5 8
132	Frans Drake	Melanchthon. Einmal in Wittenberg (Gutwillig)		1,41	0,77	5 8
133	Carl Schuler	Luther. Einmal mit Johann (Nordhausen) Gutwillig		1,06	0,56	8

Stk. Nr.	Künstler	Bezeichnung	Form	h.	b.	
					86	
134	Franz Drake	Schiller. Porträt mit Postament, festsitzend		998	0,28 ⁹	5 2 8
135	Franz Drake	Schinkel. Porträt mit Postament, festsitzend		992	0,35 ⁹	2 6
136	^{amman} Schievel.	Witz trinkt den Fingerring (Alte bein Weisheit)	Grüpp	993	0,58 ⁵	2 4 7 0
137	August Kiss	Friedrich Wilhelm III, Kaisertrakt. mit Postament, festsitzend		995	0,53	4 1 4 2
138	August Kiss	Friedrich Wilhelm III, Kaisertrakt. mit Postament, festsitzend		100	0,55 ⁸	6 5 4 7 8
139	August Kiss	Friedrich Wilhelm III, Kaisertrakt. mit Postament, festsitzend		100	0,45 ⁸	4 5 6 8
140	August Kiss	Friedrich Wilhelm III, Kaisertrakt. mit Postament, festsitzend		100	0,65	7 8

Sp. Nr.	Einfluss	Exposition	Form	h.	b.	
				87		7
141	Fritz Schaper	Beethoven, Mozart, Haydn. Pauken, Fiedel		0,82	1,70	2 2
142		Lehreroffizier in einer Fiedelkapelle mit drei geblasenen Tönen. (Paukenkapelle)		0,78	0,39	2 6
143	Fritz Drake	Alexander von Humboldt	Medaille (1835)	0,42	0,15	4 0
144		Friedrich Wilhelm III. zur Krone Kaiserin mit Kaiserkrone und Lilien	Medaille	0,45	0,18	4 2
145	Fritz Drake	Alexander von Humboldt, Pauken in Philadelphia, Fiedel		0,43	0,18	5 4
146		Luther	Medaille	0,48	0,28	5 8
147	Carl Keil	Fritz Drake	Medaille (1861)	0,42	0,13	8

Lfd. Nr.	Krieger	Ereignis	Form h. b.		
				88	
148	Franz Drake	Der Feinde ?, verbleiben Garand. Natur (Kriegs Kriegsman) futurist	0,39	0,16	5 2
149		Loren	0,30	0,38	2 6
150		Ziger	0,27	0,37	2 0
151	Franz Drake	Pfustholing Pfingst mit Garand Natur	0,42	0,19	4 4
152	Franz Drake	Pfustholing Pfingst, nicht Natur	0,42	0,20	6 5 4
153		Fisch Blücher. Markgraf, futurist	0,19	0,41	4 6
154	August Kiss	Garde du Corps (Freies Charlottenburg jetzt Potsdam) Hof links	0,67	0,44	8

Lfd. Nr.	Rümpfer	Bezeichnung	Form	h.	b.
				89	

155	August Kiss	Gardes du Corps (früher Charlottenburg, jetzt Potsdam) Kant 1810	Grüpp	0,65	0,44
-----	-------------	---	-------	------	------

156	Julius Troschel	Offener Luft der Krüger der Logen Hannover (früher, Neoplaton)	Grüpp	0,62	0,28
-----	-----------------	---	-------	------	------

157		Heiter, in der Luft der Krüger (früher, Neoplaton)	Grüpp	0,62	0,30
-----	--	---	-------	------	------

158		Offener waffener der Krüger zum Kopf Krüger (früher, Neoplaton)	Grüpp	0,56	0,28
-----	--	--	-------	------	------

159	Franz Drake	Heiter, in der Luft der Krüger (früher, Neoplaton)	Grüpp	0,61	0,29
-----	-------------	---	-------	------	------

160		Offener, der Luft der Krüger (früher, Neoplaton)		0,62	0,35
-----	--	---	--	------	------

161	H. Reinhardt	Krüger, der Luft der Krüger (früher, Neoplaton)		0,56	0,30
-----	--------------	--	--	------	------

Lin. Nr.	Bezeichnung	Proportion	Form	h.	b.	
					90	7
162	C. Reinhardt a, Offener, auf der Länge gestrichelt b, Ringen, der Länge aufgesetzt (Kloppbrücke, Fuchsenkopf)			0,66	0,36	5 2 2 8
163	Wirkung unterirdisch der Kräfte (Fuchsenkopf, Kloppbrücke)		Grüß	0,55	0,27	2 6
164	Franz Drake Graf. (Auf dem kleinen Kuppel, Fuchsenkopf)			0,33	0,35	2 4 7 0
165	Grigo Kagen Wirkung links der Fuchsenkopf. Platte zu Nr. 130		Grüß	0,42	0,44	4 1 4 2
166	Franz Drake Kuppel mit einem Kuppel ringen			0,26 x 0,50 x 0,26		6 5 4 7 8
167	Franz Drake Fuchsenkopf. Fuchsenkopf mit Kuppelproportionen (Kuppel und Kuppelringe)			0,15 x 0,20	0,28	4 6 6 8
168	Alexander Calandrelli Yulien Yulien Kuppel mit einem Kuppel Fuchsenkopf. (Kuppel: Yulien) Fuchsenkopf		Hakia	0,54	0,19	7 8

Lfr. Nr.	Künstler	Darstellung	Form	h.	b.	
					91	7
169		Goethe im Lufschiff. futurist		0,46	0,25	5 2 8
170	Fritz Drake	"Gaildix im Kugelhag" (für Klinger, die Tafel in der Gaildix, fällt einander gegenüberstehen Kugelhag Kugelhag) futurist	Gougen	0,75	0,32	2 6
171	Paul Otto Alexander von Humboldt		Ritzung Karte	1,29	0,75	4 0
172	J. Schadow	Paul Jacob Kieppflanz	Büste	59		4 2
173		Goethe, futurist	Karte	0,70	0,25	6 5 4 8
174	Karl Begas	Lingua Gfing mit Attributen des jüdischen, nach rechts (jüdische Gebäude in Cassel) futurist		0,30	0,45 x 0,23	4 6 8
175	Karl Begas	Lingua Gfing mit Attributen des jüdischen, nach links (jüdische Gebäude in Cassel) futurist		0,28	0,44 x 0,23	7 8

W. Nr.	Kürzel	Bezeichnung	Form	h.	b.	
						7
176	G. Scheide	lign. Lure - Temp. v. 1799	Birn	57		5 2
						8
						2
177		lign. Lure - Temp. v. 1799				2
						6
						7
178	Lipian Rauch	Gronzlicht, sitzende weibliche Figur vom Brustmal Friedr. v. d. Großen. feinst		0,39	0,21	4
						0
179	Lipian Rauch	Knicht, sitzende weibliche Figur vom Brustmal Friedr. v. d. Großen		0,39	0,21	4
						7
180	Lipian Rauch	Knicht, sitzende weibliche Figur vom Brustmal Friedr. v. d. Großen		0,39	0,21	6
						5
						4
181	Lipian Rauch	Knicht, sitzende weibliche Figur vom Brustmal Friedr. v. d. Großen		0,39	0,21	6
						8
182		Knicht, sitzende weibliche Figur vom Brustmal Friedr. v. d. Großen		0,39	0,21	6
						8
						7
						8

Sp. Nr.	Einfluss	Bezeichnung	Form	h.	b.		
					93		7
183	Runde 2	Moped mit dem Zusatzbuchstaben. futurist	Motivator	0,36	0,17	5 2	2
						8	2
184	Paul Otto	Friedrich III von Preussen (Luther Institut) futurist	Motivator	0,32	0,14	2	2
						6	2
185	Paul Otto	Hutten, Ulrich von, (Luther Institut) futurist	Motivator	0,32	0,10	2 4	4
						3 0	0
186	Paul Otto	Reuchlin, Johann (Luther Institut) futurist	Motivator	0,32	0,10	4 1	1
						7 2	2
187	Paul Otto	Bugenhagen und Melancton (Luther Institut) futurist	Gründer	0,30	0,26	6 5 4	4
						7 8	8
188	Paul Otto	Calvin und Zwingli (Luther Institut) futurist	Gründer	0,30	0,23	4 6	6
						6 8	8
189	Paul Otto	Luther, Institut = futurist	Motivator	0,45	0,21	7	7
						8	8

Nr.	Rumpfen	Larvengattung	Form	h.	b.	
					94	7
190	Rümpfen Wittig	St. Petrus.	Helix	0,55	0,18	5 2
			(1878)			8
191	Rümpfen Wittig	St. Paulus	Helix	0,55	0,19	4 2
						6
192	Rümpfen Wagener	Kaiser Wilhelm, Kaiserin für Land Ruffen in Osnabrück	Helix	0,60	0,25	2 4
						7 0
193	Rümpfen Wagener	Kaiser Maximilian, Kaiserin für Land Ruffen in Osnabrück	Helix	0,60	0,28	0 4
						4 2
194	Rümpfen Wittig	Carstens, Jakob Adolph, Heiler	Helix	0,55	0,23	6 5 4
			(1875)			7 8
195	Carl Begas	Knobelsdorf, G. J. M., Kaiserin von, Land Ruffen; nach links	Helix	0,51	0,25	4 6
			(1883)			6 8
196	Carl Begas	Knobelsdorf, G. J. M., Kaiserin von, Land Ruffen; nach rechts	Helix	0,50	0,255	4 7
			(1883)			8

Off. Nr.	Rümpfer	Parstellung	Form	h.	b.	
					95	7
197	Franz Drake	Rauch, Grippian	Hohlkiste	0,41	0,12	5 2 1 2 8
198	Franz Drake	Wilhelm von Humboldt	Hohlkiste (1834)	0,40	0,13	4 2 6
199	Franz Drake	Schinkel. futuriof	Hohlkiste	0,45	0,12	4 2 9 0
200	Franz Drake	Schiller. futuriof	Hohlkiste	0,47	0,23	0 4 4 2
201	Franz Drake	Putbus, Walter, Tisch von, (Laukwald. futuriof)	Hohlkiste	0,38	0,15	6 5 4 7 8
202	Franz Drake	Putbus, Walter, Tisch von, (Laukwald. futuriof)	Hohlkiste	0,39	0,15	4 6 6 8
203	Franz Drake	Nikolaus, Kaiser von Rußland	Hohlkiste (1835)	0,47	0,18	5 7 8

Lfd. N.	Einfluss	Verfallung	Form	h.	b.		
					96		7
204	Fangbrake	Kaiser Wilhelm I	Makintu (1882)	0,55	0,25	0	5 2
							8
205	Lippiau Rauch	Uhland, Ludwig	Lippe	0,75	0,42	24	2
							6
206							4
							0
207	Freiburg Fieck	Niemeyer, Aug. Hermann, Hröloger	Lippe	0,69	0,53	70	4
							7
208	Fangbrake	Littichau, H. Grobner, Graf von geb. 12. 6. 1795, gest. 21. 9. 1867.	Lippe (1867)	0,67	0,45	46	6 5 4
							7 8
209	Freil Steiner	Steinmetz, Karl Fr. von, Gemeindefeldmarschall	Lippe (1874)	0,67	0,47		4 6
							6 8
210	H. zur Strassen	Lent, Johann, Geinwig, Wilhelm, Kommunikations- und Gräpist zu Hamm	Lippe	0,67	0,42	5	7
							8

Lfd. Nr.	Kürpfer	Portfollierung	Form	h.	b.	
				mm		
211	Emil Cauer	Kutten, Ulrich von	Koloffaler Kopf	0,70	0,40	5 2 2
						8
212	Rudolf Siemerling	Washington, George, vom Ferkel in Washington	Kopf	0,72	0,74	2 6
213						2 4
						7 0
214	Franz Drake	Bismarck, Fürst	Kopf (1873)	0,71	0,50	4 4
						2
215	Franz Drake	Krause, Frau Flora	Kopf (1869)	0,63	0,46	6 5 4
						7 8
216						4 6
						6 8
217	Franz Drake	Decker, Pauline von, geb. Schätzkel, Vöngersin	Kopf	0,63	0,35	7 8

Lfd. Nr.	Heim- Kämpfer	Begegnung	Form	h.	b.	
					98	7
218	Schadow, J. G.	Henriette Herz	Spitz	60 cm		5 2
			Spitz			0 8
219	Albert Wolff	Larolina, Prinzessin von Hessen. bürg. Kaulitz	Spitz	0,53	0,39	2 1
						6 0
220	Michel Angelo	Klausen,	Horn	0,37	0,32	0 4
						3 0
221	Schadow, J. G.	Siege-söllin, (Pavle-saal d. Schlone)	Kopf	112	84	4 1
						4 2
222						6 5 4
						2 8
223						4 6
						6 8
224	Jean Antoine von Koudon	Gluck, Leibarzt Willibald, Ritter von		0,86	0,62	7 7
						8

Lfr. Nr.	Einzel	Quotient	Form	h.	b.	
					99	7
225	Pierre Jean Humboldt, Alexander von David		Polop.	0,85	0,43	5 2
			Littr			8
			(1843)			
226	Albrecht Waldemar, Friedrich Wilhelm, Wolff	Freig von Preussen + 1849	Polop.	0,72	0,45	2
			Littr			6
227						2 4
						3 0
228						4 1
						4 2
229	Ludwig von Buch, Leopold Gagnon, Wickmann	Kammerherr	Littr	0,63	0,40	6 5 4
			(1853)			7 8
230		Hippokrates	Littr	0,55	0,32	4 6
						6 8
231	Friedrich Rauch	Victoria	Littr	0,59	0,39	7 7
						8

Hfr Nr.	Rümpen	Leopoldine	Lein h. b. 100	
232				5 2
				8
233	Hugo Hagen	Leinbrun für Großen	Leinbrun 0,72 0,57 (1851)	2 6
234	Hugo Hagen	Leinbrun III, Leinbrun Rümpen, old Leinbrun	Leinbrun 0,70 0,50	2 4 7 0
235	Hugo Hagen	Beethoven, Leinbrun	Leinbrun 0,68 0,46	4 1 4 2
236	Hugo Hagen	Lydon, Oskar von, Leinbrun	Leinbrun 0,69 0,50 (1843)	6 5 4 7 8
237	Leopold Rau	Plato (Leinbrun, Teil)	Leinbrun 0,69 0,18	4 5 6 8
238	Leopold Rau	Hippokrates (Leinbrun, Teil)	Leinbrun 0,69 0,24	7 8

Sp. Nr.	Kürzungs	Bezeichnung	Form	h.	b.	
239	Angold	Solon (Meinshilf, Kiel)	Rechtecke	0,70	0,32	5 2 1
						0 8 0
240	Angold	Aristoteles (Meinshilf, Kiel)	Rechtecke	0,70	0,26	2 1 1
						6 0 0
241	Julius Franz	Victoria	Rechtecke	0,75	0,32	4 2 4
						0 0 0
242	Julius Franz	Victoria, König von Preussen, (nach Christian Rauch)	Rechtecke	0,77	0,30	4 1 1
			(1846)			0 4 2
243	Alexander Calandrelli	Gloria, sitzende weibliche Figur vom kaiserlichen Hof Wilhelm IV (National. Galvan)	Rechtecke	0,85	0,48	5 6 5 4
						0 8 0
244	Alexander Calandrelli	Philopoeia, sitzende weibliche Figur vom kaiserlichen Hof Wilhelm IV (National. Galvan)	Rechtecke	0,81	0,55	4 6 6
						0 8 0
245	Alexander Calandrelli	Fortuna, sitzende weibliche Figur vom kaiserlichen Hof Wilhelm IV (National. Galvan)	Rechtecke	0,87	0,57	4 7 4
						0 8 0

Hr. Nr.	Kürpeler	Beschreibung	Form	h.	b.	102		7
246	Franz Drake	Wingvorn	Rechtskorn (1854)	0,90	0,25	5	2	2
247	Franz Drake	Historie zur Ringelstein Futurist		0,85	0,60	2	2	7
248	Grünig Berges	Ein bei Grazian	Rechtskorn grünig (1845)	0,72	0,50	4	2	4
249	Carl Wichmann	von Maassen, Carl Georg, franz. Finanzminister	Rechtskorn (1833)	0,40	0,28	3	4	1
250	Schadow, J. G.	Friedrich Silley	Rechtskorn Silley	65		5	5	4
251	Albert Wolff	Carl, Georg von Henckenburg Hofrat	Rechtskorn	0,73	0,50	2	4	6
252	Ernst Tisch	Rauch, Christian	Rechtskorn (1818)	0,67	0,37	8	5	7

Nr.	Künstler	Darstellung	Form	h. b.		
				103	7	7
253	Lüding Wickmann	Meyerbeer, Giacomo, General- Kapellmeister, Direktor	Lüftung	0,60	0,41	4 5 2
254	Gügo Hagen	Koppe, Johann Gottlieb Dr., Landökonomienrat	Lüftung	0,60	0,40	4 2
255	Lüding Wickmann	Rungenhagen, Karl Friedrich, Kapellmeister, Direktor	Lüftung	0,57	0,40	4 2 4
256	Lüding Wickmann	Altenstein, Friedrich von, Hauptminister	Lüftung (1829)	0,63	0,42	3 4 1 0 4 2
257	Gügo Blaeser	Seydewitz, Joh. Friedrich August, Kapellmeister, Ober-Dirigent	Lüftung (1856)			5 6 5 4 7 8
258	Gügo Blaeser	Kiss, August, Bildhauer	Lüftung (1864)	0,56	0,40	2 4 6 6 6 8
259	Brauns Hinger	Lent, Joh. Heinrich Wilhelm, Appellationsgerichtspräsident zu Hamm	Lüftung (1878)	0,50	0,35	8 7 1 1 8

Nr.	Kürpfer	Darstellung	Form	h. b. ?		
				104	7	
260	Graf von Hinger	Kugler, Franz, Kürpfisthorst Hinger	Lüpf (1859)	0,49	0,39	4 5 2 0 8 0
261	Graf von Schivelbein	Schüler, Friedrich August, Graf. Ober- u. Landrat	Lüpf (1850)	0,60	0,38	4 2 6
262	Franz Drake	Stephan, Heinrich, Generalmajor meister	Lüpf (1873)	0,68	0,44	4 4 4 9 0
263	Albrecht Wolff	Lichtenstein, Leopold von	Lüpf	0,55	0,36	3 4 0 4 2
264	Paul Wolff	Braun, August Paul, Zoologe	Lüpf	0,58	0,31	5 6 5 4 7 8
265	Albrecht Wolff	Augusta, Gräfin Kaizerin und Königin von Preußen	Lüpf	0,77	0,52	2 4 6 6 6 8
266						8 7 1 8

Nr.	Künstler	Darstellung	Form	h.	b.		?	7
					105	4		
267	Güyo Hagen	Erndrich Wilhelm (Erndrich III), König von Preußen	Lüpf	0,69	0,51	4	5	2
		(1861)					0	8
268	Güyo Hagen	Augusta, Kaiserin und Königin von Preußen	Lüpf	0,69	0,48	4	2	
							6	
269	C. F. Genschow	Augusta, Großherzogin von Mecklenburg-Schwerin	Lüpf	0,62	0,41	4	2	4
		(1854)					4	0
270	Gerhard Schivelbein	Alwin Beuttenberg, Graf von	Lüpf	0,65	0,51	3	4	1
							0	2
271	J. G. Schalot	Wiel. Sibirische v. General Arden / Boizenburg / Abzug		107			5	5
							0	8
272	Güyo Hagen	Jonas, Lüpf, Diakon an der H. Nikolai-Kirche in Berlin	Lüpf	0,62	0,47	2	4	6
		(1858)					6	8
273	Güyo Hagen	Mozart, Wolfgang	Lüpf	0,66	0,45	8		7
		(1861)					1	8

Nr.	Künstler	Darstellung	Form	h.	b.		
					106	7	
274	Guigo Kagen	Graun, Karl Heinrich, Komponist	Litho (1860)	0,67	0,50	24	5 2
275	Albrecht Wolff	Friedrich August, König von Hannover	Litho (1843)	0,68	0,57	14	2 6
276	Rudolf Schweinitz	Bismarck, Herr	Litho	0,78	0,59	4	2 4 0
277	Rudolf Schweinitz	Friedrich III., deutscher Kaiser u. König von Preußen	Litho	0,80	0,59	3	4 0 2
278	Rudolf Schweinitz	Wilhelm I., deutscher Kaiser, König von Preußen	Litho	0,76	0,63	5	5 4 8
279	Franz Keil	Friedrichsdenkmal, jetzige Form hält das Friedrichsdenkmal mit den rüstigen Heldenfiguren.	Litho Hakel	0,72	0,50	7	4 5 8
280	Franz Drake	Gloria, große weibliche Figur	Hakel (1859)			8	1 8

Lfd. Nr.	Rumpfen	Quastallung	Form	h.	b.	
					107	7
281	Franz Drake	Laribim	Markirter	1,06	0,24	5 2
						8
282	Franz Drake	Laribim	Markirter	0,89	0,14	2
						6
283	Franz Drake	Laribim, Triton Klaff und Kalide(?)	Markirter	0,88	0,54	2 4
					X	
					0,54	7 0
284	Gottfried	Blücher, Löff, Gammelfalderner.	Markirter	1,00	0,43	4
	Schadow	pfall, Hoball zum Sanktinal			X	
					0,30	4 2
285	Gottfried	Amor	Markirter	1,00	0,55	6 5 4
	Schadow					7 8
286	Gottfried	Waidpfer, ein Lamm tragen		1,00	0,24	4 6
	Schadow				X	
					0,26	6 8
287	Gottfried	Waidpfer, sitzend (Lammtragen)	Markirter	0,92	0,38	7
	Schadow	704)			X	
					0,31	8

Lfr Nr.	Rumpfen	Gespallung	Form	h.	b.	
				108		7
288	Freiwilf Gottfried Töhler Schadow	Schadow, Gottfried	Natürlich	0,95	0,35	2
				x		
				0,35		8
289	Gottfried Schadow	Herd von der Gründigen und Landwirthschafts Zoon (Futurist)		0,82	0,83	2
				x		
				0,39		6
290	Gottfried Schadow	Henn, ein Lamm boyend	Natürlich	0,84	0,35	4
				x		
				0,30		0
291	Gottfried Schadow	Kritikpatisten		0,92	0,29	4
						2
292	Freiwilf Tiek	Flotter,	Natürlich	0,82	0,64	5
				x		
				0,32		8
293		Goffnung, pitzenbe rreibige Ligurs	Natürlich	0,86	0,32	4
				x		
				0,53		8
294		Gloria, pitzenbe rreibige Ligurs	Natürlich	0,87	0,32	4
				x		
				0,53		8

Lfd. Nr.	Ausschluss	Einschaltung	Form h. b.			
				109	7	
295	Freiburg Tisch	Kopfgewehr	Natürliche	0,90	0,645	2
				x	0,310	8
296	Freiburg Tisch	Kopfgewehr	Natürliche	0,90	0,632	2
				x	0,326	8
297	Freiburg Tisch	Haupt	Natürliche	0,87	0,64	2
				x	0,31	0
298	Langenbrake	Schinkel	Kopfgewehr	1,03	0,614	1
			Liefer		0,454	2
			(1852)			
299	Langenbrake	Formel zum Kopfgewehr Freiburg Hilfsbuch III. (Hilfsbuch)		0,53	0,03654	8
300	Emil Bauer	Lickingen	Kopfgewehr	0,25	0,634	6
			Rogel		6	8
301	Fritz Kretschmar	Kuaba	Natürliche	0,96	0,37	7
						8

Lfd. Nr.	Rumpfen	Inschriftung	Form	h.	b.	
				Mo		
302	Franz Drake	Monument zum Gedenken Friedrich Wilhelm III (König von Preußen)		0,87	1,20	5 2
						0 8
303	Birde	Altar, ein Hof Krüger	Grüßte	1,60	1,25	2
						6
304	Karl Müller	Heiliges, barock	Wahrheit	0,66	0,24	2 4
			(1856)		0,20	9 0
305	Franz Drake	King's Palace, Gumburg		1,55	0,66	4 1
						7 2
306	Günther Walger	Brunold F. Dichter 1811-1894 (Inschrift in Gumburg)	Koloff. Lippe	0,77	0,65	6 5 4
					0,49	7 8
307	Albrecht Wolff	Großherzog Georg von Mecklenburg König	Koloff. Lippe	1,00	1,06	4 6
					0,70	6 8
308	Franz Drake	Wilhelm I, Kaiser von Preußen König von Preußen	Koloff. Lippe	0,99	0,62	7
					0,48	8

Alfa Nr.	Einfluss	Querschnitt	Form	h.	b.	
309	Lang Drake	Holz steht von unversähten Kriegs auf (Futurist Hofbrücke)	Grüppel	1,30	1,04	5 2
					x	0,66 0 8
310	Lang Drake	Kopfstein zum Central Friedhof Wilhelm III (Köln) Futurist		0,75	1,02	2
					x	0,55 6
311	Rudolf Siemering	Holz liegt (Washington Denk- mal)		1,14	2	2 4
					x	1,03 7 0
312	Friedrich Tisch	Großes	Kubische	0,99	0,64	4 1
					x	0,36 4 2
313	Friedrich Tisch	Querschnitt	Kubische	0,91	0,66	6 5 4
					x	0,36 7 8
314	Friedrich Tisch	Holz	Kubische	0,87	0,64	4 5
					x	0,31 6 8
315	Friedrich Tisch	Querschnitt	Kubische	0,90	0,63	5 7
					x	0,32 7 8

Offe N.	Küpfel	Laufhaltung	Form	h.	b.	
					112	7
316	Lindberg Tisch	Giggolyter	Notizheft	0,88	0,75 5	2
				x	0,50 0	8
317	Lindberg Tisch	Tyfigur	Notizheft	0,92	0,64 2	
				x	0,32 6	
318	Franz Drake	Rauch, Christian	Notizheft	1,00	0,35 1	4
				x	0,29 9	0
319	Karl Dopmeyer	Quorn mit einem Topboden "Gefang und toller Kasper, "So fällt ein markter Kasper"	Grünze	0,26	0,19 4	1
						4 2
320	Milgalm Wolff (?)	Gips von Gärten gestellt	Grünze	0,42	0,44 6 5	4
				x	0,31 0	8
321	Albrecht Werner	Leinwand tragender Jüngling	Notizheft (1896)	1,60	0,58 4	5
				x	0,72 6	8
322	Lindberg Wickmann	Blaspagur mit einem Heißer	Grünze	1,48	1,09 5	7
				x	0,44 7	8

N ^o	Rumpfen	Beschreibung	Form	h.	b.		
					113		
323	Rudolf Siemering	Gips, linke und rechte (Washington, D. C. Museum)	Koloff Figur	2,29	1,45	5	2
					x 2,21	0	8
324	Rudolf Siemering	Gips, linke und rechte (Washington, D. C. Museum)	Koloff Figur	2,22	1,20	2	
					x 2,30	46	
325	Gips Bläser	Friedrich Wilhelm IV. (D. C. Museum) Kaiserhof, Rheinbrücke zu Köln	Antike Kaiserhof	1,50	0,57	1	4
					x 1,36	9	0
326	Albrecht Wolff	Friedrich Wilhelm III. (D. C. Museum) Kaiserhof, Lustgarten Berlin		1,50	0,58	4	1
					x 1,30	4	2
327	Emil Hundrieser	Louise, Königin von Preussen, sitzend	Antike	1,57	0,70	6	5
					x 1,27	0	8
328	Ludwig Wichmann	Wilhelm, sitzend	Antike	1,35	0,61	4	5
					x 0,58	6	8
329	Julius Franz	Prinzessin, Geste von einem Kaiserhof	Figur	1,12	1,77	5	1
					x 1,07	9	8

Nr.	Künstler	Einspaltung	Form	h. b.	
				114	7
330	Alexander	Friedrich Wilhelm IV (Baukunst.)	Briten.	1,68	0,69 5 2
	Calandrelli	antiquar., National. Galerie)	Porträt	X 1,60	0 8
331	Friedrich	Hffland, Königl. Hoftheater, Pflanzgarten,	Porträt	1,50	0,57 2
	Tieck	Generaldirektor des Königl. Hoftheaters in Berlin, sitzend in antiker Gewandung.	X Porträt	X 1,05	46
332	Gottfried	Friedrich der Große	Koloff.	2,40	0,98 2 2 4
	Schadow		Porträt	X 0,80	9 0
333	Rudolf	Bismarck Tisch (Königl. Baukunst,	Koloff.	3,16	1,38 4
	Lienering	Leipzig)	Briten. Porträt	X 3,00	4 2
334	Franz Drake	Friedrich Wilhelm III (Baukunst.)	Koloff.	2,55	1,15 6 5 4
		antiquar., Kolberg)	Porträt	X 0,90	0 8
335	Robert	Heinrichsberg (Leipzig, Görlitz)	Koloff.	3,48	1,25 4
	Loberenz		Porträt	X 1,28	6 8
336	Friedrich	Albrecht, Herzog in Preußen	Koloff.	2,79	1,50 5
	Reusch	(Baukunst, Königsberg i. Pr.)	Porträt	X 1,03	9 8

Nr.	Künples	Darstellung	Form	h.	b.	
					MS	7
337	Rudolf Liemering	Moltke, Graf von (Kriegsbaukünstler Leipzig)	Poloß. Kisten. Kisten	3,04	1,10 5 2 x 3,16 0 8	
338	Wilhelm Wolff	Louyrodens Gründe finden bei Karpfittaten	Grüpp (1879)	1,14	0,95 2 x 1,60 46	
339	Henrich Wolff	Futuristen, wachlige Gegenwart. mit Gammern u. Ombos	Kisten	1,51	0,52 2 4 x 0,33 9 0	
340	Gottfried Schadow	Mädchen, pflanzend auf einem Tuffen hängend		0,30	1,00 4 x 0,38 4 2	
341	Anton Encke	Freiburg des Großen, Oberköpfe von der Kisten in der Kistenfalla		1,03	0,78 6 5 4 x 0,39 0 8	
342	Ludwig Drake	Winter, Hütten und Kind am Felsen sitzend	Grüpp	1,07	0,50 4 x 0,60 6 8	
343	Pygmalion Michel	Cocceji, Mineral, Felsen von, Kupferkies	Poloß. Lippe (1765)	0,39	0,66 5 x 0,42 9 8	

Nr.	Körper	Bestimmung	Form	h.	b.
344	Lüding Brake	Groß, sitzender Körper mit Längten im Kopf	Hühner	1,06	0,48 75 x 0,50 70
345	L. Streichen berg	Gager v. Farnal	Frische	1,25	0,73 52 x 0,55 46
346	Loyold Rau	Maria, bad Kind mit der Krone	Frische	1,78	0,63 72 x 0,68 79
347	Loyold Rau	Grünau, Körper mit Frig in der ersten Handen sitzt auf das linke Hüft und einen kleinen Mann, den ein Koffer mit der Hand trägt.	Frische	2,00	0,65 74 x 0,90 74
348	Georg, Fein Hämel	Lösung, Lösung		1,03	0,76 16 x 2,23 70
349	Group Kerker	Kotz, Friedrich Christian Wolf von, Finanzminister (Ministerpräsident Berlin)	Hühner	1,47	0,76 74 x 0,45 76
350	finel Kundrieser	Kassen, Karl Georg, Finanz. minister (Ministerpräsident Berlin)	Hühner	1,47	0,66 75 x 0,37 8

Lehr. Nr.	Künstler	Darstellung	Form	h.	b.	
					17	7
351	Rudolf Siemering	Albrecht, König von Bayern (Königsbrunnen, Leipzig)	Kolop. Kritik Kritik	3,18	1,25 x 3,00	2 8 9
352	Ernst Rau	Ernst, jugendlicher (1873)	Kritik	1,43	0,52 x 0,46	7 7
353	Wolf Köller	Weibliche Figur mit der Diana von Ephesus, in der rechten Hand eine Leier (Königsbrunnen, Berlin)		2,87	1,17 x 1,09	4 0
354	Rudolf Siemering	Wilhelm I., deutscher Kaiser und König von Preußen	Kolop. Kritik	2,91	1,54 x 1,04	1 2
355	Frau Drake	Kind, weibliche Gestalt (Königsbrunnen, Berlin)	Kolop. Kritik	2,84	1,16 x 0,90	5 8
356	Rudolf Siemering	Ernst Wilhelm, Kronprinz der deutschen Kaiserin von Preußen (Königsbrunnen, Leipzig)	Kolop. Kritik Kritik	3,00	1,44 x 2,76	6 8 8
357	Gottfried Schadow	Lien, Kind von (Wilhelmsplatz Berlin)	Kolop. Kritik	2,87	1,05 x 0,78	7 8

Lfd. Nr.	Gruppens.	Bestimmung	Form	h.	b.	
					<i>18</i>	
358	Richard Müller	Bruststück beklebt von der Kraniden. festsitzend	Grüßig	2,09	1,06 x 1,03	2 8
359	Nickel Tilgner	Bruststück (Wien)		1,91	1,13 x 1,14	7
360	Ludwig Wickmann	Nickel, Körper von Kippland, sitzen in antiker Formgebung v. Schadow, K & K, S. 250	Natur	1,82	0,78 x 1,05	4 0
361	Ludwig Wickmann	Nickel, Kopf von Kippland, Körper aus (Kloppbrücke, Berlin)	Kopf, Grüßig	2,35	1,32 x 1,12	1 2
362	Franz Drake	Gold auf einem Nickel mit mitgezogenen Rändern	Nickel, Kopf	0,87	0,28 x 0,22 0,52 0,34 x 0,38	5 8
363	Franz Drake	Rauch, Löffel (Alte Kuppel, Berlin)	Natur	2,09	0,72 x 0,72	6 8
364	Franz Drake	Bruststück (Aachen)	Kopf, Grüßig	3,42	1,22 x 1,27	7 8

Lfd. Nr.	Künstler	Vorgstellung	Form	h. b.		
				189	19	
365	Franz Drake	Wilhelm I, Kaiser von Preußen u. König von Preußen (Kaiser von Preußen)	Koloff. 1,88 Kupfer 1,03	1,40 x 1,03	2 8	2
366	Alexander Calandrelli	Frederick I, Kurfürst von Brandenburg (König von Preußen bei Brandenburg)	Koloff. 3,23 Kupfer 1,11	1,55 x 1,11		7
367	Franz Drake	Melanchthon (Lutheranischer Prediger)	Koloff. 2,25 Kupfer 1,04	1,14 x 1,04	4 0	4
368	Albert Wolff	Lorenz (Albert Wolff, Berlin)	Grün 1,59 Kupfer 1,43	0,79 x 1,43	1 2	1
369	Carl Schuler	Luther (Luther in Nordhausen)	Koloff. 2,62 Kupfer 0,99	0,99 x 0,99	5 8	4
370	Albert Bertel Thormaldsen	Christus, jugendlich	Koloff. 3,42 Kupfer 1,09	2,23 x 1,09	6 8	6
371	Moritz Schulz	Mutter Jesu (National. Galvina)	Koloff. 2,23 Kupfer 1,04	1,58 x 1,04	8	8

Lfd. Nr.	Künstler	Darstellung	Form	h. b.		
				No	No	
372	Alagambro Calandrelli	Wilhelm I., Kaiser d. Rheinl. u. König von Preußen (Bromberg)	Kolop. Kupfer Stein	3,96 x 3,70	1,39 x 1,20	2 8 0
373	Luise Lufmann- Kellborn	Porzellan, sitzend (National. Galerie)	Kupfer	2,03 x 1,24	1,15 x 1,24	7 7 0
374	August Sommer	Leute mit Rheinpfalz	Kupfer Stein	1,67 x 0,96	0,74 x 0,96	4 0 0
375	Luise Rau	Totes Kind	Kupfer	1,65 x 1,09	1,61 x 1,09	1 2
376	Martin Wolff	Reiter, Fritz, sitzend	Kolop. Kupfer	2,12 x 1,56	1,29 x 1,56	5 8
377	Karl Siemering	Witz, sitzend (Washington National)	Kolop. Stein	1,36 x 2,48	1,30 x 2,48	6 8
378	Karl Siemering	Leute, sitzend nach links (Washington National)	Kolop. Stein	1,24 x 2,24	1,04 x 2,24	7 8

Lfd. Nr.	Künstler	Passallierung	Form	h. b.	
				121	7
379	Rudolf Siemering	Lüpfel, ligand nach rechts (Washington Baukunst)	Koloff. Figür	1,29 2,31	1,05 x 8
380	Rudolf Siemering	Glyf, ligand nach links (Washington Baukunst)	Koloff. Figür	1,44 2,18	1,42 x 8
381	Rudolf Siemering	Glyf, ligand nach rechts (Washington Baukunst)	Koloff. Figür	1,42 2,13	1,46 x 0
382	Laugold Rau	Hipokrates (Universitäts Kiel)	Koloff. Kabin	2,82 0,86	1,16 x 2
383	Laugold Rau	Plato (Universitäts Kiel)	Koloff. Kabin	2,78 0,84	1,02 x 8
384	Horitz Schulz	Unterwelt des Hölens (National. Gedenk)	Koloff. Figür	2,16 1,20	1,54 x 8
385	Robert Toberentz	Piffar, ligand (Görlitz) Kriemhild		2,27 1,00	1,05 x 8

Hft. Nr.	Künstler	Inschrift	Form	h.	b.		
386	Robert Toberentz	Lippert, sitzend (Görlitz) Lohnaufseher		2,20	0,90 x 0,92	4	2
387	Robert Toberentz	Krieg, sitzend (Görlitz) Lohnaufseher		2,21	1,00 x 0,90	1	7
388	Robert Toberentz	Krieg, sitzend mit Kopf in das Grund (Görlitz) Lohnaufseher		2,20	1,00 x 1,0	0	4
389	Friedrich Lepke	Der Lilliputier (National. Gallerie)	Klein	2,17	1,05 x 1,12	1	2
390	Franz Drake	Wach, Fuch, Hippocampus	M. D. 1835 Lau. Klein (1835)	0,46	0,46	5	4
391							
392	Franz Drake	Rauch, Gipsman	Klein	0,52	0,48		

[illegible]

400

Künzler

Barpolling

Form

h. b.

1247

400

Künzler

König von Preußen (Landesrat in Preußen)

König

1,15

1,00

2

8

401

402

403

Lenné, J. S.

Lenné, J. S.

König

0,39

0,39

1

2

404

405

Schadow, J. S.

König von Preußen

König

65

6

8

406

Friedrich Tietz

Knebel, Karl Ludwig von, Freund Goethes

König

0,40

0,40

7

8

(Januar 1820)

400	Kumpen	Parzellierung	Form h.	b.	
402				125	7 7
407	Lang Drake	Fda, Pringapen von Npauibitoy. Lizza	Harrell	0,30	0,30 11
			Rulinf		
			(1837)		
409	Lang Drake	Kölpsit, Pringapen zu Npauibitoy. Lizza	Harrell	0,30	0,30 00 4
			Rulinf		
			(1837)		
410		agunint (wibling) mit tillpau	Gayraling	0,99	0,41
		" " " Gickolauin	"	"	0,36
		" " " Kalina it. Trauz	"	"	0,40
		Spüingeling " mit Kapa	"	"	0,35
		agunint (wibling) mit Ambo	"	"	0,39
		" " " Ginkolsfeld	"	"	0,41
		Spüingeling " " Kandalubus	"	"	0,33
		7 Gickolauin zu den Tigris, am Kaiten Kipit in Berlin			
411	Lang Drake	Kapfinaubert, Kolograyfin, Wabonai	Frind	0,09	0,72 35 4
		(Kizza zu den Benth. Parzellierung in Berlin)			
412		Gripit mit der Fomuntrown	Rulinf	0,52	0,42
413					

412 Nr.	Künpfer	Paupallierung	Form	h.	b.	
						126 4 7
414	Aubornal Schlüter ?	Erindring Wilfulen, Der große Kier. Größ ?	Humboldt. Kulinf	0,29	0,29	04 2 8
415	Erindring Tieck	Levin, Kugel	Kulinf (1796)	0,27	0,27	04 7 2
416	Frang Drake	Humboldt, Klagander von	Kulinf (1858)	0,65	0,44	80 4 0
417	Jan Picher Tassaert	Schlüter, Aubornal	Humboldt.	0,13	0,13	1 2
418	Frang Drake	Wippenpfecht lufst zwei jüinglinge (Zukmal San Kierpen Kuber)	Kulinf	1,13	1,02	25 4 8
419 a. b. c. d.	Güyo Hagen	Kinggrüft, 4 futurivofa zu San Kulinf, dann Thae. Zukmal in Berlin	Kulinf	0,21	0,39	5 8
420	Frang Drake	Heitkolinda	Humboldt. Kulinf (1838)	0,98	0,98	7 8

Libr. N.	Kämpfers	Passollung	Form	h.	b.	
					119	7
421	Frang Drake	Heitner u. Hofner. Galbründel Grab. Berlin	0,70	1,04	2	8
422	Frang Drake	Haber u. Beyer. Galbründel Grab. Berlin	0,68	1,01		
423	Freiburg Tieck	Ergebnis folt für die mit der Untersucht (Fronstücken von Königsberg Berlin)	Berlin (1821)	1,21	8,80	4 0
424	J. Schadow	Karl Friedrich August an Faser	Berlin	54		1 2
425	Amil Kundrieser	Gefang (Kulturmuseum) Berlin,	Berlin (1882)	0,49	0,85	4 8
426	Schadow J. G.	Kelch von Kordas flüden dunkel Ob. Kelch: flüden Ritz bei Zing	für	140	105	5 8
427	"	" reines Kelch. flüden Ritz bei Kelle- Alliance	"	"	"	8

Abt. Nr.	Namen	Bezeichnung	Form	h.	b.	
					108	7
428	Ernst Tieck	Ernst Tieck's Bildnis in der Akademie (Frontispiece zum Gruppenbildnis Berlin)	Bildnis	0,30	2,40	2
429	Gottfried Schadow	Reiter-Bezeichnung (Wappenstein)	Bildnis	0,25	0,68	
430	Rudolf von Schadow	Reiter-Bezeichnung	Bildnis	0,58	0,61	4
431	Gottfried Schadow	Reiter-Bezeichnung (Kriegsbild)	Bildnis	0,25	0,68	2
432	Franz Drake	Reiter-Bezeichnung (Kriegsbild)	Bildnis (1869)	1,90	0,86	4
433	Gottfried Schadow	Reiter-Bezeichnung	Bildnis	0,65	0,46	8
434	Ernst Tieck	Ernst Tieck's Bildnis in der Akademie (Frontispiece zum Gruppenbildnis Berlin)	Bildnis	0,35	1,98	7

432	Kumples	Propallierung	Form	h.	b.	
					19	7
435	Franz Drake	Krönung des Kaisers von Preussen des Königs von Preussen (Leitmal in Preussen) futurist	König	0,26	0,25	2
						8
436	Franz Drake	Königsmantel (Wochler, Freund, Borsig, Egells, futurist zum Beuth. Leitmal in Berlin)	König	0,64	1,45	
437		König in. Wappenstein im Götze des Kaisers (Wiggen)	König	0,20	1,12	4
						0
438		Leben des Kaisers (Geburt, Wogen, Tod) Wiggen	König	0,14	0,73	1
						2
439		Gott in. Wappenstein im Götze des Kaisers (Wiggen)	König	0,15	0,48	4
						3
440						5
						8
441	Franz Drake	Wappenstein (futurist zum Beuth. Leitmal in Berlin) Sinn die Natur ist alles Kaiser, Kaiser, die zeigt und ist der Geist der Kaiser	König	0,64	1,44	7
					(1858)	8

Alfa Nr.	Einfluss	Bezeichnung	Form	h.	b.	
					130	7
442	Franz Drake	Goethe u. Spitz. Vulpinus	Kauf. Kauf (1831)	0,30	0,52	2 8
443	Franz Drake	Humboldt läßt den Kolmoort in den (Futurist zum Deutsch. Landmal in Berlin)	Kauf	0,64	1,44	
444	Ernst Dieck	Kriobidungsgänge (Kontinente am Hauptinsel Berlin)	Kauf (1820)	1,25	7,50	4 0
445	J. von Kopf Kunstausstellung von O. Brückling	Kaiser Wilhelm I. u. Kaiserin Kaiserin	Kauf. Kauf	0,86	1,17	1 2
446	Franz Drake	Schinkel vor dem Haus zum Jagdschloß im Jagdschloß mit Thorwaldsen u. Hals Kob (Landmal des Europäischen Reiches)	Kauf	1,14	1,00	4 8
447						6 8
448						7 8

Lfd. Nr.	Kirchplatz	Inschrift	Form	h.	b.	
					131	7
449						2
						8
450						7
						7
451						4
						10
452	Schiffelmann	Löwen			Groß 989	138
					Klein	2
453	Rüpf Weyr	Trümpfzug Laut Pionipol u. der Kriaden			Klein 120	1287
						4
						8
454	Roffio Volkmann	St. Georg			Klein 0,62	0,64
						6
						8
455	Lüding Wickmann	Fürst Blücher			Klein 135	120
						7
						8

Bl. Nr.	Künstler	Darstellung	Form	h. b. d. 152.7		
456	Germann Schievelbein	Pompeji's Untergang	Kalief	0,52	15	42 28
457	Franz Drake	Genies mit zwei Jünglingen (Futurist zum Beuth. Parkmal in Berlin)	Kalief	1,16	1,16	
458	Franz Drake	Küpf und Gauderost (Häblige Figur. von mit Fufel - futurist zum Beuth. Parkmal in Berlin)	Kalief	1,16	1,16	14 10
459	Franz Drake	Kaufmannst. u. Kuppelbau (Häblige Figuren mit Kuf, futurist zum Beuth. Parkmal in Berlin)	Kalief	1,16	1,16	1 7
460	Ernst Tieck	Genies, transzend (Vom Parkmal des Prinzen Louis Ferdinand bei Saalfeld)	Graf. Kalief	1,97	0,91	14 27 8
461	Ernst Walger	Geistlich Kopf	Kalief. Kalief	0,42	0,42	6 8
462	Franz Woltreck	Kaulbach, W. von	Kalief. Kalief	0,31	0,31	7 8

Nr.	Körper	Beschreibung	Form	h. b.		b.
					133	37
463	Wolf Brüder	Kau, Leopold, Liliputier	Kolinf (1884)	0,40	0,36	42 28
464	Krausard Afinger	Humboldt, Alexander von	Korball Kolinf	0,14	Körper.	
465	Krausard Afinger	Schleiermacher, Friedrich	Korball Kolinf	0,14	Körper.	44 10
466	Krausard Afinger	Cornelius, Peter von	Korball Körper.	0,14		31 27
467	Fritz Kreischmar	Loisaukoff. Korball		0,77	0,62	44 x 0,48 28
468	Robert Tobersky	Wibler's Korball, Kapproffier vom Linné in Götting. Korball		0,40	0,35	46 x 0,22 28
469	Robert Tobersky	Wibler's Korball, Kapproffier vom Linné in Götting. Korball		0,40	0,30	7 x 0,22 28

Nr.	Künstler	Darstellung	Form	h.	b.	b.
420					134	57
						42
						28
421	Robert Toberentz	Häusliche Werkstatt, Wappenstein von Steinmann in Görlitz. Modell		0,40	0,28 x 0,25	
422	Robert Toberentz	Häusliche Werkstatt, Wappenstein von Steinmann in Görlitz. Modell		0,38	0,30 x 0,44	44 10
423		Paule, Kammeler mit Portal u. Kriegstul		2,24 0,34 Längen.		31 17
424	Karl Möller	Haufsteinbau des Grund	Naturalle	0,40	0,50 x 0,22	44 18
425	Th. Kalide	Witze mit dem Fagot, nach nicht gemacht. Fagot		0,45	0,39 x 0,20	46 18
426	Th. Kalide	Witze mit dem Fagot, nach nicht gemacht. Fagot		0,50	0,40 x 0,20	7 18

476	Kienplass	Daospallung	Form	h.	b.	b.
					155	37
477	Jarro Magnussen	Gipses Spangenberg	Lippe	0,73	0,53	42
			(1892)		0,33	28
478		Angfala	Lippe	0,93	0,65	
					0,28	
479	Fanz Drake	Postament zum Putzmal des Lippen Putzmal. futurist		0,36	0,20	44
					0,20	10
480	Fanz Drake	Postament zum Beuth. Putzmal futurist		0,40	0,28	31
					0,28	27
481	Gottfried Schadow	Loggalkubik der Kronprinzessin Lippe ii. Prinzessin Lovis von Preussen		1,73	0,99	44
					0,60	28
482	J. P. A. Tassaert	Lieten, Gaud von	Lippe	0,72	0,56	46
					0,37	28
483	Gottfried Schadow	Veit, Melanion	Lippe	0,72	0,49	7
					0,32	28

Nr.	Körpermaße	Ausstellung	Form	h. b. b.		
				186	37	
484	Gottfried Schadow	Halbporträt	Lippen	0,54 x 0,28	0,35 x 0,28	42 28
485	Gottfried Schadow	Das Körpermaße nach Frau	Lippen	0,48 x 0,23	0,28 x 0,23	
486	Gottfried Rauch	Hegemann, Friedrich August von	Lippen (1836)	0,58 x 0,30	0,47 x 0,30	44 10
487	Gottfried Walger	Mendelssohn, Moses	Lippen	0,45 x 0,20	0,31 x 0,20	31 27
488	Gottfried Walger	Waldeck, Hermann, Franz, Leo	Lippen	0,72 x 0,26	0,45 x 0,26	44 18
489	Friedrich Dieck	Rauch, Gottfried	Lippen (1825)	0,62 x 0,27	0,40 x 0,27	46 18
490	Gottfried Schadow	Lichtenau, Wilhelmine Gräfin von	Lippen (1794)	0,72 x 0,25	0,48 x 0,25	7 18

Lfd. Nr.	Einzelnr.	Erfassung	Form h. b.	
				187
491	J. P. A. Tassart	Mendelssohn, Kopf	Leiste 0,52	0,42 x 0,28
492	Karl Begas	Marées, Hand von	Leiste 0,52 (1878)	
493	Gottfried Schadow	Kniblicher Akt (Hochaufricht)	Leiste 0,65	0,44 x 0,10
494	Gottfried Schadow	Kniblicher Akt (Hochaufricht)	Leiste 0,64	0,31 x 0,07
495	Gottfried Schadow	Kniblicher Akt (Hochaufricht)	Leiste 0,61	0,44 x 0,08
496	Gottfried Schadow	Hochaufricht	Leiste 0,65	0,46 x 0,08
497	Gottfried Schadow	Hochaufricht	Leiste 0,71	0,57 x 0,08

Lfd. Nr.	Künstler	Inhaltung	Form u. h.	b.
498	Gottfried Schadow	Königlicher Piquier (Rückansicht) (nach links)	Relief 1,20	0,40 x 0,15
499	Gottfried Schadow	Königlicher Piquier (Vordrucksicht) (nach rechts)	Relief 1,11	0,40 x 0,12
500	Gottfried Schadow	Königlicher Piquier (Vordrucksicht) (Vordrucksicht)	Relief 1,05	0,40 x 0,12
501	Gottfried Schadow	Königlicher Piquier (nach links)	Relief 1,11	0,40 x 0,12
502	Gottfried Schadow	Lieders, Hand von (Futurist zum Relief) (Lieders mit Popanant)	0,72	0,18 x 0,18
503	Gottfried Schadow	Lieders von Dessau (Futurist zum Relief) (Lieders mit Popanant)	0,69	0,42 x 0,42
504	Lieders Rauch	Goethe im Grabrock	Relief 0,51	0,22 x 0,18

Lfd. Nr.	Kürpflanz	Laupfällung	Form	h.	b.
					135
505	Gottfried Schadow	Fielen, Fund von (Fuldaer)	Kohlstein	0,34	0,15 x 0,15 0
506	Gottfried Schadow	Laugold von Dessau (Fuldaer)	Kohlstein	0,31	0,13 x 0,14 0
507	Gottfried Schadow	Grünfelder Jüngling	Kohlstein	0,33	0,12 x 0,09
508	Gottfried Schadow	Grünfelder Jüngling mit Pferd und Person	Kohlstein	0,33	0,13 x 0,13
509	Gottfried Schadow	Waidlinger Garmesener	Kohlstein	0,33½	0,14 x 0,10
510	Gottfried Schadow	Jüngerer Kalyx (Vitzmar)	Kohlstein	0,25½	0,10 x 0,14
511	Gottfried Schadow	Bleicher (Fuldaer zum Laubmal in Kassel)	Kohlstein	0,23	0,09 x 0,08

Lfd. Nr.	Vorname	Nachname	Form	h. b.	
				h.	b.
				140	
512	Leopold	Kant, Fumant	Kleinste	0,29	0,11
	Rauch			x	0,10
					0
513	Gottfried	Natura	Kleinste	0,25	0,72
	Schadow			x	0,07
					9
514	Gottfried	Jüngling mit Füllhorn (Vollkorn)	Kleinste	0,25	0,7
	Schadow			x	0,7
515	Gottfried	Jüngling mit Füllhorn	Kleinste	0,23	0,08
	Schadow			x	0,08
516	Gottfried	Gefasster Korb	Kleinste	0,26	0,11
	Schadow			x	0,8
517	Gottfried	Blücher (Kopf)	Kopf.	0,12	0,04
	Schadow		Kopf	x	0,04
					5
518	Gottfried	Jüngling	Kleinste	0,35	0,10
	Schadow			x	0,11
					5

Nr.	Körper	Larvenbildung	Form	h. b.		?
519	Rudolf Schweinitz	Fängerein	Habicht	1,93	0,84 x 0,85 30	57
520	Fritz Behn	fürsorge	Habicht	0,22	0,22 x 0,07 8	49
521	Lüdwig Basio	Fängerein	Habicht	0,44	0,38 x 0,14	
522	Fritz Heinemann	Mädchen aus der Kommande	Habicht	0,41	0,18 x 0,17	
523	Johann Carl Fischer	Kapitän Lippert (Lage nach der vertikalen)	Habicht	0,60	0,30 x 0,18	
524	Giuseppe Blaeser	Shadow, F. W.	folgend (1838)	0,36	0,19 x 0,22 5	7
525	Christian Rauch	"Jüngfrau Lorenzen von Tangermünde"	Habicht	0,40	0,37 x 0,14 5	6

Abb. N.	Einfluss	Laufhaltung	Form	h.	b.	g.
					142	
526	Gips. A.D. Bredow	"Markter battalibus Rumben"	Markter	0,60	0,25	57
					x	30
					0,25	
527	Gottfried Schadow ?	Freiburg J. Gropen	Lippe	0,55	0,23	49
					x	28
					0,25	
528	Martin Gottlieb Klauser	Gontzen	Lippe	0,52	0,30	
					x	
					0,27	
529	Freiburg Tieck	Ludwig Tieck	Lippe	0,59	0,37	
			(1850)		0,26	
530						
531						7
						5
532						6
						5

533

Kirchler

Laspallung

Form h. b. 143

534

Franz Drake

Schinkel, K. F. (Kaczynski'sches Palais)

Hoflin 1,89 0,58
x 49
0,60 x
28

535

536

Gutten
Bläser

Schadow, F. W. (Kaczynski'sches Palais)

Hoflin 1,56 0,92
x 92

537

Alexander
Calandrelli

Cornelius, Peter von (Kaczynski'sches Palais)

Hoflin 1,54 0,83
x 93

538

Armin
Gamansky

Mittler, Ferdinand
(Kriemler in Appeln)

Hoflin 1,45 0,55
x 7
0,53 5

539

Jos. Daniel
Schreitmüller

Gäa

Landesg. 2,80 1,30
Kalk-
modell 0,75 5

Nr.	Künstler	Ausstellung	Form	h. b.		b.
				144	144	
540	Carl Hilgers	Wien	Kunststoffe Fitzinger	0,40	0,16	5 x 2,57 x 0,20 x 0,30
541	Günther Walger	Wilhelm I., Kaiser König von Preußen	Leinwand (1884)	0,67	0,47	x 49 x 0,22 x 28
542	Gunnar Magnussen	Veit, Prof. Anatomie	Leinwand (1894)	0,61	0,50	x 0,32
543	Günther Walger	Dr. Virchow, Dr. Geyser	Leinwand (1891)	0,46	0,54	x 0,36
544	Günther Walger	Angerstein, Dr. Zimmermann (Altes Leinwandstück. Kiroff)	Leinwand	0,75	0,59	x 0,33
545	Günther Walger	Erk. Lichsig, Komposition	Leinwand	0,71	0,57	x 7 0,33 5
546	Günther Walger	Langerhans, Dr. Naturwissenschaften Hofmeister - Berlin	Leinwand	0,70	0,50	x 6 0,30 5

Abt. Nr.	Krüppel	Parhallung	Form	h.	b.
					145
547	Grünig Walger	Schmidt, Zügnidpfristpoller	Lippe	0,72	0,57 x 0,30
548	Grünig Walger	Eschke, Gernmann, Maler	Lippe	0,70	0,49 x 0,28
549					
550					
551					
552	Grünig Walger	Liegler, F. Lingenmeyer	Lippe	0,75	0,57 x 0,35
553	Martin Gottlieb Klauser	Gottfr	Lippe	0,49	0,26 x 0,25

Libr Nr.	Kümpers	Lagerhaltung	Form	k.	b.
					146
554	Günzig Walger	Langerhans, Dr. Kautschuk-Druck. Hofmeister - Berlin	Libr	0,42	0,28 x 0,16
555					
556	John Karlowitz Blodt	Kosak, Kuppiger	Kautsch. Kautsch.	0,40	0,36 x 0,11
557	Karl Schuler	Bläser, Güpfer, Löffler	Kautsch. (1874)	0,49	0,27 x 0,15
558					
559	H. G. Kalide	Kaufmann auf Kautsch.	Kautsch.	0,42	0,58 x 0,26
560	Günzig Walger				

Stk Nr.	Ort	Bestimmung	Form	h.	b.
					14
560	Grünig Wälder	Grünig am Postgebäude in der Grüniggraben a, Lindenholz	Kiefer	0,98	0,92 x 0,23
		b, Eichenholz	"	1,05	0,85 x 0,25
		c, Fichte	"	1,05	0,90 x 0,30
		d, Buchholz	"	1,05	0,90 x 0,30

Lfd. N.	Kürper	Bestimmung	Form	h.	b.
					148
561	Guirix Walger	Falugraffen und Falugraffen (Fossgarten Dortmund)	Kalender	0,93	0,35 x 0,25
562	Guirix Walger	Fossgarten (Fossgarten Dortmund)	Kalender	0,97	0,39 x 0,25
563	Guirix Walger	Germania	Kalender	1,05	0,41 x 0,31
564	Guirix Walger	Germania (Landmal in Grefeld)	Kalender	3,23	2,- x 1,20
565	Guirix Walger	Wilhelm, Karl (Königreich des Rheins am Rhein)	Kalender	0,53	0,46 x 0,06
566	Spician Rauch	Strack, Guirix, Kammern	Kalender	0,36	0,26 x 0,07
567	Wolff Volkmann	Lösungsjagd	Kalender	0,66	2,10 x 0,10

Bl. Nr.	Kämpfer	Laupollung	Form	h.	b.	z.
					140	
568	Griffian Rauch	Gonten	Lippe mit Kammern	0,38	0,14 x 0,12	8
569	Guinzig Walger	Frühzieher	Katzen	0,32	0,15 x 0,15	8
570	Guinzig Walger	Blappstörchen	Katzen	0,33	0,12 x 0,10	8
571						8
572	Rudolf Schweinitz	Grav.	Katzen	0,44	0,10 x 0,12	8
573	Albani Wolff	Lösungsstern	Grav.	0,55	0,45 x 0,20	8
574	Rudolf Schweinitz	Fingern	Katzen	0,67	0,25 x 0,28	8

Nr.	Künstler	Inschrift	Form	h. b. l.	
				150	8
575	Albrecht Dürer	Wiblinger Kirchentisch	Rund 1509	0,22	0,14
576	Minold Begas	Nikolaus, Kaiserin Friedric	Rund	0,36	0,26
577	Minold Begas	Friedric III., Kaiserin Kaiserin und König von Spanien	Rund	0,36	0,26
578	Karl Ludwig Ottogeyer	Hilfskammer	Rund	0,68	0,12
579	Albert Hensel	Vogel von Falkenstein, Eduard, General der Infanterie	Rund	0,15	0,15
580	Heinrich Walger	Shakespeare, William	Rund	0,15	0,15
581	Heinrich Walger	Freiherr vom und zum Stein, Karl	Rund	0,15	0,15

Alte Nr.	Kürper	Laspallung	Loren	h.	b.	b.
					151	3
582	Karlsruhe Mfingcr	Rauch, Christian	Kulinf rind	0,15	0,15	18
583	Heinrich Walger	Jahn, Friedrich Ludwig	Kulinf rind	0,10	0,10	18
584						18
585	Albert Wolff	Die drei Gengen	Kulinf rind	0,20	0,17	18
586	Albert Kensel	Gottfr. Jos. Wolfgang von	Kulinf rind	0,18	0,18	18
587	Albert Kensel	Schiller, Friedrich von	Kulinf rind	0,18	0,18	18
588	Albert Kensel	Lessing, Gotthold Ephraim	Kulinf rind	0,18	0,18	18

Alte Nr.	Kürpflos	Luxpallung	Form	h.	b.	b.
					152	3
589	Albert Kensel	Schumann, Robert, Königsberg	Kalinf runt	0,18	0,18	18
590	Albert Kensel	Freiburg Karl, Prinz von Preußen	Kalinf runt	0,18	0,18	18
591	Albert Kensel	Mozart, Wolfgang Amadeus	Kalinf runt	0,18	0,18	18
592	Albert Kensel	Rückert, Friedrich, Leipzig	Kalinf runt	0,18	0,18	18
593						18
594	Albert Kensel	Beethoven, Ludwig von	Kalinf runt	0,18	0,18	18
595	Albert Kensel	Luther, Martin	Kalinf runt	0,18	0,18	18

Lfd. Nr.	Künstler	Darstellung	Form h. b.	
				153
596	Albert Kiesel	Wilhelm I., deutscher Kaiser König von Preußen	Kupfer 0,18	0,18
597	Albert Kiesel	Friedrich Wilhelm, Prinz von Preußen (Kaiser Friedrich)	Kupfer 0,18 rönt	0,18
598	Albert Kiesel	Bismarck, Fürst	Kupfer 0,18 rönt	0,18
599	Albert Kiesel	Moltke, Graf v. Gallwitz von	Kupfer 0,18 rönt	0,18
600	Albert Kiesel	Melanchthon, Pfarrer	Kupfer 0,18 rönt	0,18
601	Albert Kiesel	Gluck, Graf v. Willibald von, Fürstbischof	Kupfer 0,18 rönt	0,18
602	Albert Kiesel	Meyerbeer, Giacomo, Komponist	Kupfer 0,18 rönt	0,18

Lfd. Nr.	Künstler	Darstellung	Form	h. b.	
				184	
603	Albert Hensel	Mendelssohn-Bartholdy, Felix Komponist	Kaligraf ründ	0,18	0,18
604	Albert Hensel	Shakespeare, William	Kaligraf ründ	0,18	0,18
605	Albert Hensel	Shiller, Friedrich Dramatiker	Kaligraf ründ	0,18	0,18
606	Albert Hensel	Liebig, Justus Liebig, von, Chemiker	Kaligraf ründ	0,18	0,18
607	Albert Hensel	Haydn, Joseph, Komponist	Kaligraf ründ	0,18	0,18
608	Albert Hensel	Schinkel, Karl Friedrich, Architekt	Kaligraf ründ	0,18	0,18
609	Albert Hensel	Schubert, Franz, Komponist	Kaligraf ründ	0,18	0,18

Lfd. Nr.	Prüfungs	Ausstellung	Form h. b.	
				155
610	Albert Kiesel	Hofmann, August Wilhelm, Geometer	Kupfer 0,18 rind	0,18
611	Albert Kiesel	Humboldt, Alexander von,	Kupfer 0,18 rind	0,18
612	Albert Kiesel	Schadow, Gottfried	Kupfer 0,18 rind	0,18
613	Albert Kiesel	Händel, Georg Friedrich, Musiker	Kupfer 0,18 rind	0,18
614	Albert Kiesel	Ludwig II., König von Bayern	Kupfer 0,15 rind	0,15
615	Albert Kiesel	Karl I., König von Mecklenburg	Kupfer 0,15 rind	0,15
616	Albert Kiesel	Friedrich I., Großherzog von Baden	Kupfer 0,15 rind	0,15

Lfz
 Nr.

Künstler

Inschrift

Form h. b.
 No

617

Albert
 Kiesel

Schiller, Friedrich von

Relief 0,150,15
 rind

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the left page. The text is faint and appears to be in German, possibly mentioning "König" and "Königliche".



