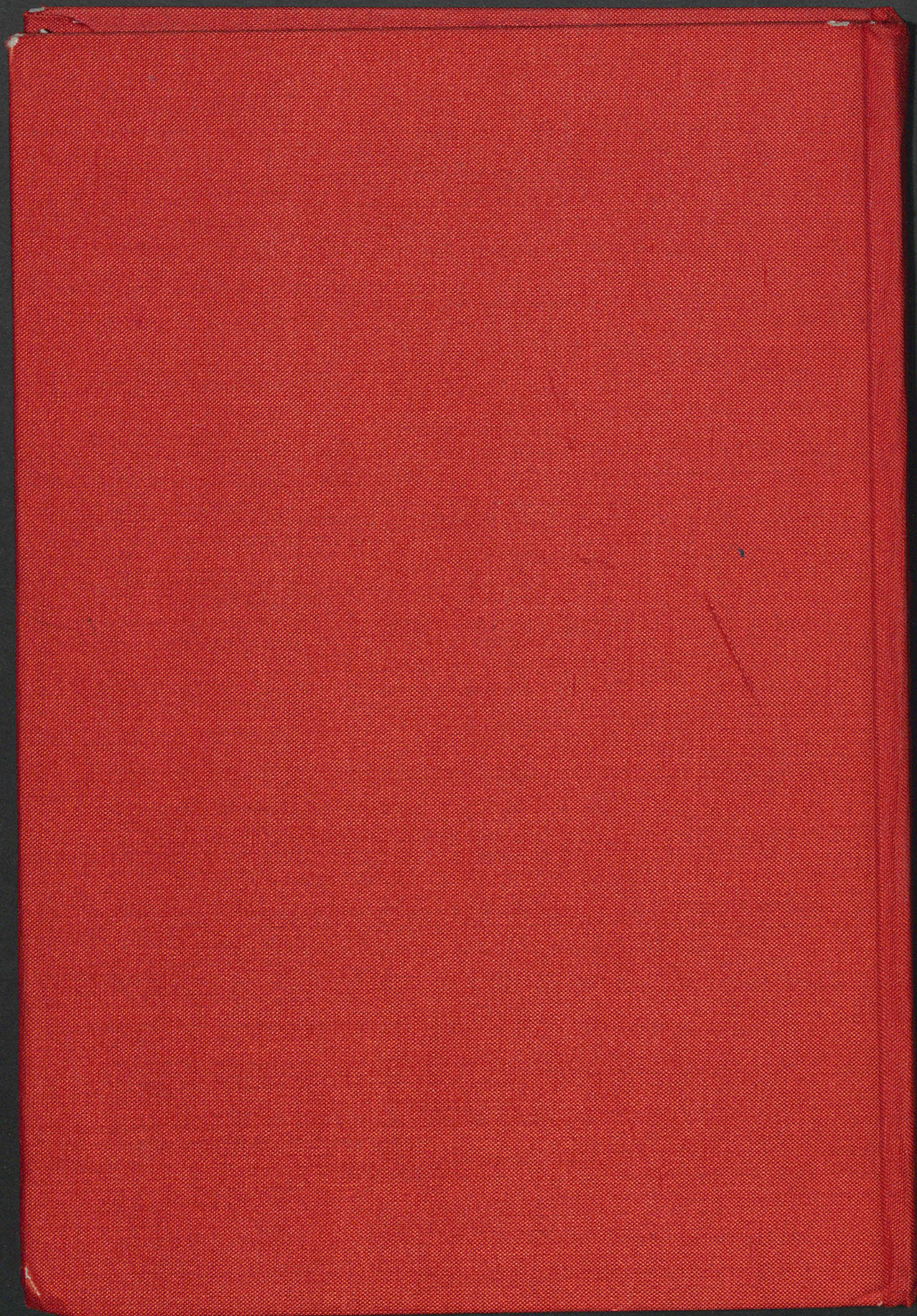
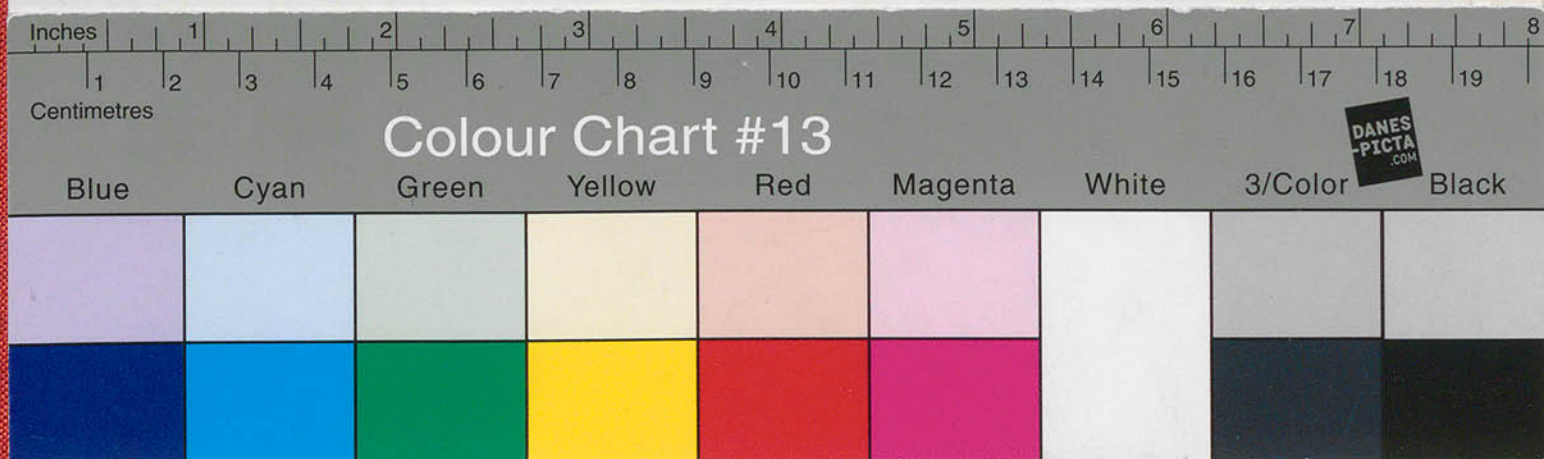








EB_KGM-B_SOB_LZ_1990-1990_1

O 1990/114 – O 1990/372 (Signum des Bands + Jahrgang / Laufnummer)

O-1990

INVENTAR

des/der Kunstgewerbemuseum

in Berlin

INVENTARBAND NR.

Dieser Inventarband enthält Seiten.

Er beginnt mit der Seite und endet mit der Seite

....., den



Unterschrift des Leiters des Museums

Beginn der Eintragungen: 10.8.1990

Ende der Eintragungen:

Verantwortlich für die Führung des Inventarbandes:

..... für die Zeit vom bis

..... für die Zeit vom bis

..... für die Zeit vom bis

..... für die Zeit vom bis

MUSEUM DER DEUTSCHEN DEMOKRATISCHEN REPUBLIK

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
1990	114	Krug: Birnform mit breitem Hals, Zimmentierung, weiße, porellanartige geklärte Zinnglasur (Überglasur), Bemalung in kräftigem U'gl. Blau. Dekor: Chinesische Fels-Wasserlandschaft mit Spinnennetzkiefern, 2 sitzende Chinesenfiguren auf dem Henkel. Querstrichmuster durch zwei Dreiecksformen unterbrochen, Figuren mit dunklen Umrisslinien	Delft, 17. Jh.
	115	Vase: Balusterform mit hohlem hochgewölbtem Fuß mit zwei schrekbrenartig eingerollten Henkeln. Sandfarbener Scherben, weiße Glasur mit Bemalung in U'glasur-Blau. Dekor: auf dem Körper je ein Blütenzweig, unter dem Halsrand und über dem Fußrand symmetrische Behangmuskeltorte mit Kartuschen. Henkel gestrichelt und gepunktet.	Thüdingen Mitte 18. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	3000,-		H. 20cm	Fayence
— " —	500,-		H. 19,2cm Fuß ø 9,5cm Breite 14cm	Fayence

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	116	Henkelgefäß: Spucknapf: weiter Trichterausguß, kleiner gebauchter Körper mit rundem Henkel, sandfarbener, rosa durchscheinender Scherben mit schmutzig weißer Zinnglasur. Malerei in bläulich-blauer Deko: auf Körper u. Trichteraußenwand Blütengirlande, Trichterinnenwandung mit dlichem Behangmuster, auf dem Boden ein G	Gera (?) 1. Drittel 18. Jh.
	117	Deckelhumpen: Hellbraunes, grau engobiertes salzglasurtes Steinzeug, Zinnmontierung, auf dem Deckel eingeritzt J. B. auf der Wandung kleinteiliges symmetrisches Rankenwerk aus Motiven aufgelegt, in ausgesparter mittlerer Bandzone eingeritzt stilisiertes Rankenwerk mit Kobaltglasur. Oben und unten schmale Abschlussschiffe mit eingeritztem Halbbogenschmuck. leicht blau gefärbt.	Westerwald, Anfang 18. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	800,-		H. 13,5cm Ø 14,7cm	Fayence
—	2000,-		H. 27,7cm Ø 13,7cm	Steinzeug

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	118	Schraubflasche: Serpentin-stein, Zylinderform, 10-kantig geschliffen mit Bogenabschlüssen, Schraubverschluss mit stehendem Griff aus Zinn	Sachsen(?) 17. Jh.
	119a,b	Schraubflasche: Steinzeug mit Zinnmontierung, Körper aus 6 leicht abgeflachten Feldern, getrennt durch Korbelschnüre, die in Medaillons enden mit galoppierendem Pferd und Vögel, in den Feldern wappendarstellungen, mit kobalt-blauer u. rot-brauner Smalte bemalt	Muskau Triebel/ Jochsdorf/ Teuplitz 1718
	120a,b	Flasche: Schraubkruke, fünf-seitig leicht abgeplattet, Zinnmontierung, auf dem Beckel eingraviert 1743 u. L. graues Steinzeug, selbstglasiert, unregelmäßig mit Kobaltsmalte bedeckt, Heber: eingeschnittene 5 großförmige Blütenbüsche, auf der Schulter eingefaßt durch Doppelringe	Muskau, Mitte 18. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	1500,-		H. 24,2cm Ø 13,5cm	Serpentin-stein
- " -	2500,-			Steinzeug Zinn
- " -	2200,-		H. 22,6cm	Steinzeug

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	121a/b	Schraubflasche: Zinnmontierung, auf dem Deckel eingest. P.H., sechs-eckige Form mit kurzem Hals, graues Steinzeug, salzglasiert, Kobalt-smalte, auf 6 Feldern Netzwerk, an den vertikalen Kanten Stempelung und plastische Köpfchen, auf dem Hals Halsschnitt, auf der Schulter 9 ge-kerbte Radrosetten, eingest. von 2 Halschnittleisten	Muskau, um 1650
	122	Krug: Birnenkrug mit Zinnmontierung, steile, gerade Form mit flachem Bandhenkel, gelbliches Steinzeug, außen dunkelbraun engobiert mit Salzglasur, Wandung mit netzförmigem Halschnitt überzogen, Stempeldruck (Blüten, Kreisrosetten, Punkthelken), Glasur: Blau, Grün	Muskau, um 1680-1700
	123	Krug: Walzenkrug mit prächtiger Zinnmontierung, beige-grauer Scherben mit hellbrauner Em-gobe, salzglasiert. ohne Deckel	Zittau, 1. Hälfte 18. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	2000,-	ohne Ringgriff H.	22cm	Steinzeug
—	3500,-	ohne Zinndeckel H.	20,6cm	Steinzeug
—	3500,-	H. 27cm unten ø 17cm		Steinzeug

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1990	124	Krug: Walzenkrug mit Zinnmontierung beige-grauer Scherben mit hellbrauner Engobe, satzglasirt, oben und unten breitgerillte Zonen mit brauner Um- schrift auf weißem Grund. „Erhalte Gott das Sachsenland und bring es wieder in gutem Wohlstand. Anno 1707“ auf der Schauseite in Perlmanier aufge- legtes sächsisches Wappen begleitet von je einem Blattzweig mit hängender Frucht oder Blüte, blaue Emailglas- sur	Altenburg Anfang 18. Jh.	Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	3500,-		H. 27,2cm	Steinzeug
	125	Krug: Birnenkrug mit Zinnmontierung rotbraunes Steinzeug mit dunkelbrau- ner Engobe, Körper im Flachrelief ornamentiert, Waffelmuster, parallele Ritzungen, Punkthetten in diago- nalen Abschnitten, auf der Schau- seite Paar in Zeittracht im Relief. Bunte Emailmalerei in Weiß, Gelb, Blau, Rot und Schwarz, am oberen Rand zwei Kordelband- leisten, am oberen und unte- ren Rand große Reliefpalmet- ten Fußring wackelig	Annaberg, Mitte 17. Jh.	- " -	3000,-		H. 24,2cm	Steinzeug

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1990	126	Krug: Melonenkrug mit Zinn- monogram, auf dem Deckel eingraviert J. G. R. B. 1713, kugelförmiger diagonal gerippter Körper, stark eingezogener, gechrungener Hals mit Rillen- dekor, brauner Scherben mit rötlichbrauner, unten aus- fließender Glasur	Niederschlesien Bunzlau Anfang 18. Jh.	Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlentbeck	1000,-	mit Deckel H.	25,5 cm	Judenware
	127	Krug: Steinzeug, braungrau mit Zinndeckel, Grauer im Deckel: H. B. Peppeler zr. fr. Erg. von C. Balbach 1855, Fußrand fehlt, ausgestellte Form, vielfach abgekernt, auf der Schauseite im Relief über den Längsfeldern zwei Jäger mit Hunden, Schriftband: „Der Gang zur Jagd“ in gotischen Lettern	Deutschland, Mitte 19. Jh.	— " —	1200,-	ohne Deckel H. Boden ø	18 cm 11 cm	Steinzeug

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	128	Becherglas: Rantlbecher mit zylindrisch schräg ansteigender Wandlung, schmaler Goldrand am Mundrand, Transparentmalerei in verzierter Goldleiste: Waldlandschaft mit Paar am einem Weg vor großem Felsen mit Erinnerungstafel und Bank, Gold-Überschrift: "Freundschafts-Sitz bei Karlsbad", im Boden 8-teiliger Schnittstern	Böhmen, 1. Hälfte 19. Jh.
	130ab (129ab)	Dose: runde glatte Form, auf dem Deckel Stadtsansicht von Leipzig (Kupferstich auf Papier, abschließend gekniffelt), auf dem Boden Plan der Schlachten bei Leipzig am 18. und 19. Oktober 1813	Deutschland 1813
	129ab (130ab)	Dose: glatte runde Form, auf dem Deckel Miniaturmalerei - König Friedrich Wilhelm III. im Brustbild nach links in Uniformrock mit schwarzem Kollerorden, grünlicher Grund, Goldrahmen	Deutschland um 1797/98

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	800,-	H. 10cm Standfl. ϕ 5cm Öffnung ϕ 7,2cm		Glas
— " —	1000,-	H. 2cm ϕ 9,5cm		Holz Papier
— " —	1200,-	H. 2,5cm ϕ 10,4cm		Holz

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
1990	131a,b	Dose: runde Dose mit Goldfassung am Deckel mit Blattmuster, die Fläche belegt mit grün gefärbtem Horn, das goldene Sterne und weiße Rundfelder einschließt, auf dem Deckel hinter Glas in Goldrahmen Elfenbeinminiatur eine Dame im Profil nach links.	Frankreich 2. H. 18. Jh.
	132	Teller: aus Speiseservice, van de Velde", tiefer Teller mit vertieftem Reliefdekt auf der Fahne, Korallrote Bandlinien am Fahnenknick und Rand, Sign.: unterm Boden u. gl. bl. Schwerkermarke, geprägt van de Velde - Signet im Rechteck, 1.00	Königl. Sächs. Porzellanmanufaktur Meißen Inv. Henry van de Velde 1903/04
	133	Deckelhumpen: Walzenhumpen mit Zinnmontierung. Auf dem Deckel Gravur HV 1734, sandfarbener Scherben, weiße Glasur mit Bemalung in hellem Mangaviolett, hellem Laubgrün, Kobaltblau, Gelb, Eisenrot, Kartusche mit Kurfürstenkrone	Erfurt 1. Drittel 18. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	800,-		H. 2,5cm ø 7,8cm	Silbermetall, Horn, Elfenbein, Glas
— " —	500,-		ø 26,4cm	Porzellan REV. 91/92 VORH.
— " —	3000,-		H. 28,2cm	Fayence

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	134	Krug: Walzenkrug mit Zinnmontierung. Deckel mit Gravur d. K. G. 1754, gelblich sandfarbener Scherben mit weißer Glasur. Bemalung in Manganviolett, Dekor: Chinesische Szenerie, 2 Figuren in Gartenlandschaft, Dame mit Diener, ein Tablett tragend. Signatur in mangan C auf Boden	Erfurt, 1. Drittel 18. Jh.
	135	Krug: Zinnmontierung, auf dem Deckel Gravur F. S u. 3, rosa-sandfarbener Scherben mit weißer Glasur, auf weißem Grund große gelbe Barockbartsche mit Wappenmedaillon und Krone, quergespaltener Hals, geflochtener Zapfenkel, diagonal gewellt, bugelige Körper	Hanau, 2. Hälfte 18. Jh.
	136	Krug: Birnenkrug mit Zinnmontierung, im Deckel eingest. P. E. Praschlow 1876, graues Steinzeug mit Kobaltblauer Glasur, auf der Schauseite stehende Blattranke auf blauem Grund, begleitet von 2 spiralförmigen Dekorstreifen ebenfalls auf kobaltblauem Grund	Hessen oder Westervald 19. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	4000,-		H. 27,7cm	Fayence
— — —	3500,-	ohne Deckel	H. 25cm	Fayence
— — —	700,-	ohne Deckel	H. 33cm	Steinzeug

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	137	Krug: Birnkrug aus grauem Steinzeug mit Zinndeckel, subglasiert, kobaltblaue Bemalung über dreifach geilltem Ausguss, ein eingezogen aufgesetztes Ausgusstück, auf der Schaumseite stehende Blütenranke, eingeritzt auf dunkelblauem Grund, begleitet von horizontalen Streifen und einer rankenförmigen, senkrechten Ornamentborte, an Hals und Fuß blaue Reifen	Hessen oder Westfalen 19. Jh.
	138	Krug: Birnkrug aus hellbraunem Steinzeug mit Zinnmontierung, grauengobiert, subglasiert, kobaltblaue Glasur, eiförmiger Körper mit eingezogen aufgesetztem, gestieltem Ausgusstück, auf der Schaumseite schachtelartig gegliederte Ornamentzone mit kobaltblauer Smalte glasiert, an Fuß und Hals blaue Reifen	Hessen oder Westfalen 19. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	1.000,-	mit Deckel H.	36,5 cm	Steinzeug
— — —	1000,-	mit Deckel H.	35 cm	Steinzeug

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	139	Briefbeschwerer: gelbstichiges Glas, auf hohem rechteckigem Sockel mit abgeschrägtem Eckern liegende Sphinx Sign: unter dem Sockel geprägt: S'LOUIS. DEPOSE	Cristalleries de Saint Louis, Münzthal bzw. Saint-Louis-les-Bitsche bei Kemberg (Moselle) Ende 19. Jh.
	140	Dose/Zuckerboxen: auf achteckigem Stand Gefäßkörper mit schräg ansteigendem Deckel, Deckel- und Gefäßrand messingmontiert, partiell rot lasiert, auf der Wandung rhomboiden Feldern Wilddarstellungen, auf dem Deckel laufender Hirsch, geschnitten, geschnitten	Herzöge von Kärnten 2. Hälfte 19. Jh.
	141	Vase: farbloses Glas, orange farbener Innenüberfang, schwarze Aufschmelzungen, römisch anstehender, abgeknickter zum hohen schlanken Hals verjüngter Gefäßkörper, auf der Wandung drei aufgeschmolzene schwarze Kuppen, am Hals schwarzer Spinalfaden	Johann Lütz Wi. K. Gmbh 1920er Jahre

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	40,-		H. 12,5cm Br. 14,5cm T. 8cm	Glas
—	500,-		H. 10cm Br. 13cm T. 8,7cm	Glas Messing
—	300,-		H. 25cm	Glas

REV. 91/92
VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Suchgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1990	142	Vase: Bauchiger Gefäßkörper mit kurzem Hals, Dekor: auf grün emailiertem Grund gefärbter stilisierter Spitzblattranken-dekor mit partieller Schwarz-bleinfärbung, Sign.: unterm Boden geprägt: Kreis mit Turm, darunter WMF, IKORA	Württembergische Metallwarenfabrik Geislingen a. d. Steige 1930er Jahre	Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	300,-	H.	22,5cm	Messingblech REV. 91/92 VORH.
	143	Krug: Schnelle, graues Steinzeug, Kobaltblaue Glasierung, reiches Reliefdekor, in der Mittelzone: Saul, Holofernes und Saukeiß unter Pilasterbögen, darunter Ornamentzone aus Rundbogennischen	Deutschland, Nürnberg (?) 2. Hälfte 17. Jh.	—	200,-	H. Ø	31cm 14,5cm	Steinzeug
	144	Krug: mit Zinndeckel, reiche figürliche Reliefierung, auf der Bauchzone: König Saul mit Hafe, Yoah mit Töchtern, ein Veingärtner, darüber Sprüche: Gott sei uns gnädig u. segne uns, O Lieb so lang Du lieben kannst, Im Vein ist Wahrheit, unterm Henkelansatz: Glaube, Liebe, Hoffnung	Deutschland 2. Hälfte 19. Jh.	—	250,-	ohne Deckel. Fuß Ø	31cm 13,7cm	Feinsteinzeug

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1990	145a-c	Bowle: bauchiger Gefäßkörper mit ausgebogener Mündung. 2 Volutengriffe, gewölbter Deckel mit gestreubtem Knauf, flacher Unter- teller mit leicht ansteigender Fahne auf grauem Grund beiger abgesetzter Relieffelder, Gefäßkörper auf Vorder- und Rückseite in Ovalmedaillons Jagdszene, Eber bzw. Hirsch von Hunden gestellt, umrahmt von Weinreben, Sign.: unten Boden schwarze Stempelmarke Typ H, gesprägt 10, 91	Steingutfabrik Villeroy & Boch, Mettlach 1891	Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	600,-		H. 40cm	Steinzeug
	146a-b	Tasse und Untertasse: innen ge- rippte Stabwandung, Dekor: Strohblume in unterglasiert- blau Sign.: Schwertermarke, mittiger Schnittpunkt mit Stern Tasse eingeritzt 19 Teller eingeritzt 21	Meißen 3. Viertel 18. Jh.	- " -	220,-	Untertasse	H. 4,8cm Ø 13,2cm	Porzellan

REV. 91/92
VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1990	147	Schale: mit Metallmontierung, grün unterfangenes, farbloses Glas, umspannen mit plastischem Netz farbloses Fäden, runde bau- chige Schale mit achtfach wellen- förmig nach innen gebogenem Rand. Mattiert, eingesetzt in Metallmontage aus Blättern und Stengeln des wilden Veines mit Fruchtständen in cheifachem Rappert, vergoldet	Glasfabrik Joh. Kötz Witwe, Kloster- mühle 1896/97	Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	1200,-	mit Fuß H. ohne Fuß H.	24,5cm 13cm	Glas
	148	Schale: auf vier Hüfchen bau- chiger, flachgedrückter, vierfach eingeschmürter Karpus mit eingezogener Kündung. Rekt: auf schwarzem Grund floral-lineares Blüten- und Blattdekor in Grün, Blau, Violett, Rot und Ocker, Transparenz- glasur Sign: unterm Boden in schwarz- er Pinselschrift 543. B.O. „JKORA“, GOUDA HOLLAND	Gouda, Platelbakkerij, Zuid-Holland 16. um 1900	- " -	200,-		H. 7cm	Ton REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1990	149	Vase: farbloses, orangefarbenes und schwarzes Glas, bauchiger geweiteter Gefäßkörper mit aus- gestellter, sechszehnfach gebogener Mündung. Modelgeblasen mit sechzehn in die Form einge- legten schwarzen Vertikalfäden, Mündung schwarz geräumt	Glasfabrik Joh. Lütz Witwe GmbH 1914	Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	400,-		H. 13,8 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
	150	Vase: farbloses Glas, dicht cra- queliert, dann mit pulverisiertem weißen Glas bestreut oder in Salzlösung abgeschreckt, aufset- halb der Craquelieren zum Teil abgewischt, unregelmäßig mit violettem Faden umspün- nen, überfangen mit farblosem Glas ohne Signatur	Glasfabrik Johann Lütz Witwe GmbH Formenterhof 1921 1938	—	500,-		H. 20 cm	Glas

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	151	Walzenkrug: Zinndeckel mit Grauer M.D.R 1816, Zylinderform, leicht konisch, schmaler profilierter angezogener Henkel mit Blattansätzen, Steingut mit bunter Malerei unter Transparenthlasur, pyramidale Häusergruppe gerahmt von dichten Laubbäumen auf gelb umzäunten hohen Hügeln.	Magdeburg? Anfang 19. Jh.
	152	Krug: mit Reliefdekor, auf der Mittelzone umlaufende große gerollte Arabeskenranke, Schulter- und Fußzone mit godroniertem Ornament, unter dem Ausguß Bartmaske, Kobaltblau und Braun glasiert, Zinndeckel fehlt	Deutschland Mühlberg(?) 1870er Jahre
	153	Krug: schlanker, schwach bauchiger Körper mit geknicktem Band-Henkel, braune Salzglasur, reliefierter Rosettendeckel, gewölbter Zinndeckel, gravierte Inschrift Sign.: unterm Boden Preßtem- pel - R. MERKELBACH GRENZ- HAUSEN 2298, S	Reinhold Merkelbach KG, Hocht-Grenzhausen 1913

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH	1000,-	H.	21,5cm	Steingut
— — —	300,-	H. Fuß ø	33,5cm 11,2cm	Steinzeug
— — —	800,-	ohne Deckel	31,5cm	Steinzeug REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	154	Figur: „Raimonde Dien“: auf fünfeckiger Platte sitzende Frau mit rückwärts gewandtem Kopf, hellgrau-bräunlich craque- lierte Glasur Sign.: unterm Boden u. gl. blaue Schwertermarke, in Schreiftschrift Raimonde Dien	Staatliche Porzellanma- nufaktur Meißen 1950er Jahre?
	155a-e	Kernstück: Form: konisches, leicht gebauchter Korpus, kurze Schulter, konischer Hals, flacher Deckel mit gestieltem Kugelknopf, in unteren Teil Rappert aus sich überlappenden Ginkgonadeln, deren Stiele auf dem Hals in Gän- zen und Bogenrappert enden. a.) Warenzeichen rund: KAYSER- ZIMM 4907 16, b.) Warenzeichen rund: KAYSERZIMM 4907 I, c.) Schlagstempel: 19 KAYSERZIMM 4907 P, d.) Schlagstempel: 49 KAYSERZIMM 4907, e.) Waren- zeichen oval: KAYSERZIMM 4908	J. P. Kayser- Sohn, Krefeld- Bochum Entw.: Karl Geyer u. Karl Berghof

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	4000,-		H. 22cm	Porzellan REV. 91/92 VORH.
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	2500,-	a.) Kaffeekanne H. b.) Teekanne H. c.) Gießer H. d.) Zuckerdose H. e.) Tablett L. Kr. 26,5cm	22cm 18cm 11cm 11cm 43,5cm	Zinn REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1990	162	Kanne: schlanker, birnenförmiger Körper auf glattem eingezogenen Fuß, gegliedert durch gerundete Falten, auch auf dem Deckel. Deckelscharnier ist seitlich befestigt, Ausguß endet konsolartig und ist mit Deckel abgedeckt	Augsburg, Johann, Christoph Drenkett Mitte 18. Jh.	Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlentbeck	6000,-	H. 26cm Br. 18cm unten ϕ 9,8cm		Silber Elfenbein Buchenholz
	163a,b	Dose: runde Dose mit flachem Deckel, im Deckel Relief mit Darstellung „Venus bei der Toilette und zwei Putten“ in der Art des Wedgwood-Steinguts, auf der Wandung aufgelöste Perlengehänge, Marken siehe Kartei	Frankreich, Paris, um 1840/50	—	7000,-	H. 7cm ϕ 14cm		Silber
	164	Leuchter: quadratische Plinthe, Fuß umzogen von Zungenblattfries, Zwischenstück Leiter zum Kanne listen Schaft über, der aus einer Blüthenkappe empfängt, vachol, Rand des Tropfbeckens mit Kreuzblüten verziert.	Berlin, 1820-1840 Balthasar Gottfried Terdinand Andreck George Friedrich Farnuier	—	4500,-	H. 28,3cm Plinthe 10,4 x 10,4cm		Silber

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	165	Schale: auf kurzem gebuckeltem Fuß bauchiger Gefäßkörper mit leicht ausgebogtem Rand, Wandung mit brockenartigen Durchbrüchen-Spitzovale mit annähernden Vierecken im Wechsel, Sign.: unten Bodengestempel Halbmond, Krone, 800, toller u. N ^o 12278,57	Peter Bruckmann & Söhne, AG, Heilbronn. Meckar um 1912
	166	Leuchter: quadratische Plinthe, runder Fuß mit Blatthaube, Schaft oben mit 2 Ornamentbändern verziert, die Tülle erwächst aus einem Blattkelch, am Fuß eingraviert ein Wappen.	Berlin, 1. Hälfte 19. Jh. um 1820 Johann Ludwig Gericke
	167	Ampel: runder, gebauchter Körper aus 2 verschraubten Teilen, an drei Ketten hängend, oberer Abschluss gewölbte Bedelhaube mit Kugelknopf, Wandung mit getriebenen Fruchtbüscheln, dazwischen schwebende Putten, oberer Teil durchbrochen, Beschränkerzeichen: E Keiserzeichen: IE	Erfurt Jacob Engan 1635/60

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Höhlenbeck	1350,-		H. 10,6cm ø 23,2cm	Silber REV. 91/92 VORH.
---	1000,-		H. 23,5cm Plinthe 9+9cm	Silber
---	6000,-		gesamt ca. H. 108cm oberer Rand ø 19cm	Silber

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	168	Vase: farbloses Überfangglas, zwischen den Schichten einge- schmolzen dunkelviolette und opake weiße Fäden, Oberfläche matt inisiert, auf konischem Fuß viertelförmiger Gefäßkörper mit hohem konisch verjüngten Hals, unterhalb der Mündung ausge- baucht, Mundrand verschliffen	Glasfabrik Joseph Rindskopf (?) um 1900
	169	Figur: sitzender Türke, auf niederm Sockel großes Kissen mit Quasten an den vier Zipfeln, darauf sitzender Türke eine Kugel in der rechten Hand betrachtend, Porzellan mit Goldbemalung, Sign: unter- glasetblaue Firmenmarke Oral mit Stern, MEISSEN	Porzellanfabrik Ernst Teichert Meißen, um 1913/14
	170	Teller: rotbraune, schwarze und goldene Aufglasurmalerei. Im Spiegel goldener Stern mit Kreisen, Rhomben, Stern und Dreiecken. Sign: ugbl. Schwertermarke, in rotbrauner Pinselschrift Ruth Kiesel-Magler	Staatliche Porzellanma- nufaktur Berlin Enk. (Beker) Ruth Kiesel- Magler 1928

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	500,-		H. 20cm	glas REV. 91/92 VORH.
— " —	150,-		H. 19,5cm	Porzellan REV. 91/92 VORH.
— " —	1100,-		Ø 30cm	Porzellan REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
1990	173	Becher: Fußbecher aus bräunli- chem Glas mit eingesogenem Mund- rand, 6fach unterteilte Wandung der Kuppe mit 5 geschnittenen Landschaftsmotiven aus der sächsischen Schweiz und Inschrift "Andenken vom großen Winterberg" Landschaften unterschrieben: "Prebischthaus, Winterberg, Kuhstall, Schandau, Bastay."	Böhmen, Mitte 19. Jh.
	174	Pokal: glatter hochgewölbter run- der Fuß, auf der Oberseite Oliven- schiffkranz am Schaftansatz, Ba- lusterschaft, facettiert, mit zwei Knäu- len und eingestochener Luftblase, Römisch gewinkelte Kuppe mit verwärmtem Rand, am Kuppelansatz geschliffene Steine, darüber 12 gestülpte, oben ge- rundete Facetten, unterteilt durch doppelte Kerbschlifflinie, auf der Vorderseite Freundschaftsaltar, gerahmt von Blütenranken, In- schrift auf der Rückseite: "unser Freundschaft soll bestehen bis wir mit der Welt vergehen" am Rand geblänkter Kugelfries	Böhmen Erste Hälfte 18. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlentbeck	600,-	H. 14cm Standfl. ø 7,5cm Öffnung ø 8,2cm	glas	
— II —	1500,-	H. 20,1cm	glas	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	175	Glas/Fußbecher: zehneckiger Fuß, Schaft und Kuppel zehnfach facettiert geschliffen, auf der Kuppel Ansicht des Stadttores von Teplitz mit Inschrift, gegenüber achteckiges Feld von Weinranken umrahmt mit Inschrift „J. H. , 7 ^{ten} Juni, 1879“	Nordböhmen Teplitz 1879
	176	Glas: auf rundem Fußstiel breiter hohlgeblasener Schaft in die schwach konische Kuppel übergehend. Auf der Vorderseite bekörntes B umrahmt von einer Blüten-Blattranke.	Deutschland 18. Jh.
	177	Flügel:	Steinway & Son

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlentbeck	250,-		H. 19cm	Glas
-H-	500,-		H. 16,7cm	Glas
- " -	25.000			

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
1990	178	Deckelhumpen: Walzenkrug mit Zinndeckel mit Grauer D.R. 7734, gelblich-rosa-farbener Scherben, weiße Glasur mit Bemalung in Mangaviolett, Kobalblau, Laubgrün, Eisenrot, Gelb, Pilasterdekoration mit Kreuzmuster, in den gespritzten Reserven Blütenstengel, oben und unten Behangmuster	Erfurt?, 1. Drittel 18. Jh.
	179	Deckelhumpen: Walzenkrug mit Zinnmantelung. Hell sandfarbener Scherben mit weißer Glasur. Bemalung in Mangarot, Olivgrün, Eisenrot, Gelb, Kobalblau. Pilasterdekoration mit mangaviolett gespritzten Reserven, darin Blütenstiele, obere und untere Begrenzung drei blaue Linien, Henkel vollständig ergänzt. Leicht gebauchte Form	Thüringen (Erfurt?), 1. Drittel 18. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung	Bemerkungen	Namentliche	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	Ankaufspreis	Alte Nr. Akten-Nr.	Abzeichnung	9
Kunst und Antiquitäten GmbH	3850,-		14. 21cm	Fayence
—	2750,-	mit Mantel	14. 27,5cm	Fayence

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
1990	180	Teller: grüner Umdruckdekt: im Fond Flusslandschaft mit Wasserdörfern, am rechts Ufer mit Bäumen, Architektur, 2 Staffagefiguren, auf der Fahne Blütenborte und Ornamentrand, auf der Rückseite grün gedruckte Marke: 2 Bänder mit Aufschrift BOSPHORUS und J. MARSHALL & Co, darüber Anker	England Marshall & Co Tunstall (?) Anfang 19. Jh.
	181	Teller: mit geschnittenem Rand, blau-weißer Umdruckdekt, im Fond Landschaft mit Wasserdörfern u. Kahn, über Fahne u. Kehlung Borte im Vordereck, aufgedruckte blaue Marke: Porzellanreserve mit KE & Co, Pennsylvania, eingepreßte Marke: Teller	England Knight Elkin & Co 1826-46 Staffordshire Potteries
	182	Platte: oval mit grünschwarzem Umdruckdekt, im Fond Bambusstangen mit Blättern u. 2 geschnittene Bilder, auf der Fahne geometrisierende Dekorborte, auf der Rückseite aufgedruckte Marke grün: Reserve mit Inschrift, BAMBOO und J. ME SOU	England John Meir & Son 2. Hälfte 19. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	10,-		H. 3,7 cm Ø 23,5 cm	Steingut
—	40,-		Ø 26,2 cm	Steingut
—	5,-		39,5 cm + 31 cm	Steingut

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	183	Schale: farbloses Glas, auf rundem Fuß stark konisch geweiteter Kopus, Kreuzschliff, darüber Schwarzlotste, darüber im Wechsel Märchenfiguren nach den Gebrüder Grimm u. ovales lineares Ornament, Rand vergoldet Märchen: Rotkäppchen, Froschkönig, Hänsel u. Gretel, Bräutigam u. Schwesterchen, Aschenputtel	Moldböhmen um 1920
	184	Tasse und Untertasse: Wandlung England? glockenförmig ausgeschwungen, facettiert, Umdruckdekret: Bieckmeierpaar in Parklandschaft vor Seeschlöß, im Fond Szene mit Bieckmeierdame im Seepark mit 2 klassizistischen Rankenmalen, auf Boden des Tellers grün gedruckte Marke: Rotokoresse mit Inschrift "ALBAMA"	Mitte 19. Jh.
	185	Vase: auf ovalem konischen Fuß oval, an den kurzen Seiten hochgezogenes Gefäßkörper, unterhalb Mündung korallenrote Blüten- u. Blattranke mit Goldstaffierung. Sign.: unten Boden u. gl. blaue Scherkermarke mit drei Schleichstrichen, geprägt 666, 75 c	Staatliche Porzellanmanufaktur Meissen 1920er Jahre

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	100,-		H. 8cm	Glas REV. 91/92 VORH.
-H-	60,-	Tasse Teller	H. 8cm Ø 12cm Ø 17,3cm	Steingut
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	100,-		H. 14,7cm Br. 25,8cm T. 10cm	REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	186	Rosenvase: auf kurzem run- dem eingezogenem Fuß bau- chiger zum hohen Hals verjüngt. Gefäßkörper mit leicht aufgetre- ter Mündung. Sign: u. g. bl. Szeptermarken, Preßstempel	Staatl. Porzellan- fabrik Berlin: Entw. Siegmund Schütz 1937 1940
	187	Vase:	
	188a-c	3 Weingläser: farbloses Glas, form- geblasen, grüne Transparenzma- re u. glanzgoldbemalung, ei- förmige Kuppel, unterhalb der Mündung vierfache Goldlinien an drei Stellen rechtwinklig abgeknickt. an einer Mittellinie je ein hängen- der grüner Blattkranz	Theresienthaler Kristallglas- fabrik, um 1906

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	30,-	H. 29,8cm H. 16,7cm S. 16,7cm	Glas Porzellan	REV. 91/92 VORH.
- " -	3000,-			
- " -	540,-	H. 18,5cm	Glas	REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	189	Tafelaufsatz: runde Schale mit Vasenaufsatz auf reichgeglieder- tem Unterbau, am runden Pasta- ment auf Konsolen sitzende Putten, mit Kränzen u. Fackeln, die auf der einen Seite das sächsische Stammwapp- pen auf der anderen das Wappen des Fürsten Schaumburg-Lippe halten. am geschweiften Sockel 9 Städte- wappen, an der runden Schale Engel mit Füllhörnern, Stempel: Halbmond, Krone, 800 vermuthlich Hochzeitsgeschenk an Prinz Ernst von Sachsen	Sachsen 1898
	190	Krug: Zinndeckel mit zwei helrä- ischen(?) Buchstaben, sandfarbener Scherben mit weißer Zinnglasur. Bemalung in U'glasurblau. Dekor: zwei Blütensträuße mit Sonnenblu- men und Petersilienblättern, gestreu- te Punktblüten und Kreuzbüschel, unter dem Mundrand und in der Fußkehle umgezogene blaue Linie, Boden mit Abfälselungen, Glasurspritzer	Hanau, 18. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	70.000,-		H. 96cm Br. 56cm T. 42cm Fuß 62 x 39,5 cm	Silber
— " —	3500,-		H. 25,3cm	Fayence

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	191a-m	Salon-Damensalon: Kiefer mit dunkelrot gebeiztem Mahagonifurnier Vitrine mit Spiegelaufsatz, Sofa mit Spiegelumbau und Etagere, Tisch 2 Armlehnstühle, 2 Stühle (Polsterung erneuert) 2 Eckstühle (Polsterung erneuert) 1 Gandel 2 Brüstungsteile Bilderrahmen mit Druck Blumenständer	Deutschland Freiburg (?) um 1900
	191m/n		
	191o		

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	40.000,-	Ständer H. 114,5cm Standfläche 30,5x30,5cm Vitrine mit Spiegel H. 204cm Br. 116cm T. 45cm Sofa mit Spiegelumbau und Etagere H. 270cm Br. 220cm T. 33cm Sofa H. 100cm Br. 145cm T. 67cm Tisch H. 74,5cm Br. 94,5cm T. 63cm Armlehnstuhl H. 97cm Br. 60cm T. 55cm Stuhl H. 89cm Br. 40cm T. 40cm Eckstuhl H. 71cm 49,5x42,5cm Gandel H. 56cm Br. 55cm T. 40cm 2 Brüstungsteile H. 124cm Bilderrahmen H. 55cm Br. 77cm		Möbel

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	192	Krug: Schenkkanne mit Zinn-deckel, sandfarbene Reliefauflagen: Mittelfries mit umlaufendem Bauerntanz, Bandwerk in Renaissanceart und Wappen, helles Grüngrau mit eisenroter Mittelborte, an Hals und unterem Körper senkrechte Teilungen	Mettlach, 1870er Jahre
	193	Fußbecher: achtfache Fußplatte, dicker achtfach gestülpter Schaft, bauchiger Kuppelansatz mit achtfachen dreifach-Wülsten, konisch gewinkelte achtfach gestülpte Kuppel, auf der Vorderseite hochgedrücktes Feld mit geschnittenen Pflanzestellungen in Landschaft	Böhmen, Mitte 19. Jh.
	194	Fußbecher: Beinglas, Alabaster-glas" (weiß-milchig) Schnitt-Schliffbecher	Böhmen, 1. Hälfte 19. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	1500,-		H. 34,7cm Fuß ø 13,5cm	Steinzeug
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	2000,-		H. 17,3cm	Glas
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	600,-		H. 15cm Standfl. ø 7,6cm Öffnung ø 9cm	Glas

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	197a,b	Tasse und Untertasse: Dekor wie 1990, 196 Sign.: Schwertermarke mit Stern in U'glaserblau	Heißen, Ende 18. Jh.
	198	Schale: spitzovale Form, Felsvogellandschaft, Halbbogen- behang an der Innenbante, auf den Seitenbanten Strohlü- ten Sign: U'gl blaue Schwertermarke	2. Viertel 18. Jh. Heißen
	199a,b	Kännchen: J-Henkel und reliefierter Ausguß, purpurfar- bene Aufglasurmalerei und Put- purstaffierung, auf der Wandlung zwei große indianische Blüten- büsche in Purpur mit goldenen Punkten Sign.: U'glaserblaue Schwerter- marke	Heißen Mitte 18. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	1500,-		H. 4,7cm Ø 8cm Untertasse Ø 13,5cm	Porzellan
- " -	1200,-		H. 2,6cm L. 14,4cm Br. 7,5cm	Porzellan
- " -	1200,-		H. 11,4cm	Porzellan

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	200 a, b	Kännchen: Porzellan mit fort- gesetzter Aufglasurmalerei und Purpurschattierung der Reliefpar- tien am J-Hebel und Ausguss, Deckel mit Pinienzapfen und braunem Randstreifen, Be- malung mit oleischer Blume, Sign.: U'glasur blaue Schwerk- marke	Meißen Mitte 18. Jh.
	201	Becherglas: runder, kurzer, ko- nisch verjüngter Fuß, Stand mit Walzenschliffen, wulstförmiger, kubusartiger Gefäßansatz, sechsfach gestülpter konisch geweiteter Gefäßkör- per mit abgesetztem breiten konischen Rand, in der oberen Wandlungszone sechs eingeschliffene Ovalmedaillons, fünf Medaillons mit gravierten Brunnenansichten und Bezeich- nung, geschliffen, geschnitten	Karlsböhen um 1840

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	2200,-		H. 10,5cm	Porzellan
— " —	850,-		H. 13,4cm	Glas

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	202	Becherglas: auf rundem gestein- tem Stand bauchige untere Gefäßzone, neumfach geschält, auf den Schäl- zung mit Steindelschliff, darüber Wulst- ring und sich konisch weitende Wandlung mit sechs hochgeschliffenen Ornamenten, auf fünf Medaillons Architekturansichten, darunter auf dem Wulstring die Bezeich- nungen, ein Ornament mit In- schrift: „F.F. (in Fraktur) d. 12. July 1835“	Mordböhmen 1835
	203	Figur: Mädchen mit Kratze: auf einem Bänkchen sitzend, das, sich an eine Kratze schmiegendes Mädchen, polychrome auf- und unter- glasurbermalung, Goldstaf- fierung Sign.: unter dem Boden ugl. blaue Schwertermarke mit vier Schleifstrichen, geritzt 73367, geprägt 22 E (?), in brauner Pinselschrift 943	Königl. Sächs. Porzellanmanu- faktur Meißen Entw. Konrad Hentschel um 1907

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlentbeck	1000,-		H. 11,5cm	glas
	2200,-		H. 12,3cm	Porzellan

REV. 91/92
VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	204	Figur: auf einem Wiesenstein Bauernmädchen ein Kalktränkchen, unterglasurmalerei in grauen, grünen und braunen Tönen, Sign.: unterm Boden geritzt Chr. Th., ugl. grüne Marke. Krone mit Umschrift ROYAL COPENHAGEN DENMARK	Königliche Porzellanmanufaktur AG, Kopenhagen Ende. Christian Thomsen um 1900
	205	Teller: mit durchbrochenem Rand und Kalkmalerleiste Sign.: Schwertermarke mit Stern (1774-1813) eingeritzt ein C und eine 6	Meißen 2. Hälfte 18. Jh.
	206	Schale: längs oval geschweifte Form, innen gerippte Stabverbindung, Strohblume Sign.: Schwertermarke, klein, gezeichnet ohne Stern	Meißen Mitte 18. Jh.

50119.V39
JHRD

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	800,-		H. 15,8cm	Porzellan
-II-	1500,-		Ø 23cm	Porzellan
-II-	1000,-		Ø 17,5cm	Porzellan

REV. 91/92
VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
1990	207a	Koppchen und Teller: Dekor auf Teller: Pagode und 3 Bäume, Koppchen außen gerippte Stabwandlung in Braun, unter dem Rand mit Sternblume gefüllte Zackenborte	2. Viertel 18. Jh.
	208	Pokal: entfärbtes Kreideglas, leicht amethystfärbig, hohlgeblasenes Balusterschaft, Dekor auf der Kuppel: Mecklenburgisches Herzogstappen gehalten von Stier und Greif, überm Kuppelansatz Schäl- und Kertschliffries, Wandungsansatz mit elf arkadenartigen Schältschliffeln	Glicksburg um 1740-50
	209	Kanne: auf hohem Fuß mit Wulst- ring eiförmiger Gefäßkörper mit schlankem Hals und ausgebo- gener Metallschnappe, Henkel aus zwei gegenständigen c-Schlingen, auf der Wandlung in einem Maskeron endend, auf kobalt- blauem Grund in Schlickermalerei Arabesken mit fliegenden Putten- Venus einer Muschel entstehend	Königlich Sächsische Porzellanma- nufaktur Meißen Ende 19. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	1000,-		H. 37cm Ø 5,7cm H. 2,3cm Ø 10cm	Porzellan
---	4400,-		H. 23,2cm	Kreideglas
	20.000,-		H. 40cm	Porzellan Silber verguldet

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	210a,b	Tasse und Unterlasse: Tasse mit verschlingendem Isthmenkel, grünstaffiert, kräftige Aufglasurmalerei, je zwei Tulpenblüten und Vergißmeinielblüten auf der Wandlung und im Fond, Sign: U' glaserblaue Schwertermotiv mit Stern, Querstrich und SO in Purpur-Aufglasur	Meißen Marcolinzeit 4. Viertel 18. Jh.
	211	Teller:	
	212a,b	2 Gläser: Flötengläser, farbloses Glas, Schnittdekor: Längsstreifen abwechselnd mit kleinen Sternen, Monogramm & B in Medaillon, Randleiste mit kleinen Blumen	1. Hälfte 19. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	350,-		H. 4,5cm Ø 7,5cm	Porzellan
	8000,-			
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	1600,-		H. 20cm Standfl. Ø Öffnung Ø	Glas

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	213	Platte: muldenförmiger Teller, Dekor: auf Rocaille sitzender Papageno die Panflöte spielend, neben sich ein Korb mit Vögeln, über sich eine Blütenzweige, polychrome Bemalung, Sign: Prägestempel-Älter Turm v. Mettlach, in rechteckigem Rahmen METTLACH, 2149, 27, 94, in schwarzer Schrift Papageno	Steingutfabrik Villeroy & Boch, Mettlach Entw: H. Selzn 1894
	214	Uhr: Porzellan, weiß, glasiert, auf länglich geschwungener Sockelplatte mit vier Kugelfüßen sitzender nackter Knabe und nacktes Mädchen auf Polster, zwischen sich das runde Uhrgehäuse haltend, aufgeschraubtes Zifferblatt aus Porzellan, Metallgehäuse mit einem als Rosette reliefiert ausgeformten Porzellan-gehäuse. Am Sockel hinten bez. Schwertermarke, drei Schleifstriche, Unterseite bez. A 1009, 110 geprägt	Staatliche Porzellanmanufaktur Meissen 1919

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	1000,-		Ø 41cm	Steinzeug REV. 91/92 VORH. J
- " -	500,-		H. 37,5cm L. 62cm T. 25cm	Porzellan REV. 91/92 VORH. J

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990 SP 118. V39 L 1180V	215a _b	Kännchen: gerippte Stabum- clung, Keißner Strohblume in vier senkrecht unterteilten Feldern Schwertermarke, Meißen 1774-1813	Meißen, 2. Hälfte 18. Jh.
	216	Glas/Becher: konisch geweiteter Gefäß- körper, facettiert, mit verziertem Rand, auf der Schauseite in Kartuschen mit Kri- stall, Szepter gerahmt von zwei Blüten aus- den, darüber Inschrift: "VIVAT CHUR BRANDENBURG". die Rückseite mit Zweizweigen in den Facetten, über dem Stand Blattfries, unter der Mündung Fries aus Halbkugeln	Potsdam, um 1700
	217	Vase: Konische Form mit gerol- kten Henkelstümpfen, staffierte Zeichnung in Aufglasurtechnik, auf der Wandung je eine bäuer- liche Landschaftsszene auf gelblichem Grund, weiß staffiert in rechteckiger Goldrahmung, Sign.: ugblaue Szeptermarke	Berlin 1. Drittel 19. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	500,-	ohne Deckel H. mit Deckel H.	14,8cm 19cm	Porzellan
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	1500,-		H. 12,9cm	glas
" - "	1200,-		H. 10,8cm Ø 10,2cm	Porzellan

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
1990	218a,b	Karaffe / Flakon: auf rundem Stand glockenförmiger Gefäßkörper mit sich erweiterndem Hals und breitem ab- eckigem Rand, eingeschliffener Stopfen, mildig trübes Feinschliffglas mit blauem Überfang, ausgeschliffenen Rippen und Muschelmotiven mit goldbe- malten Kanten	Böhmen Mitte 19. Jh.
	219	Figur: auf einem Baum- stumpf sitzendes Eichhörnchen, Aufglasurbemalung in brau- nen und grünen Tönen Sign.: unten Boden ugl. blaue Schwerkermarke, gefitzt Schwerkermarke weiß, P 231	Staatl. Porzellan- manufaktur Meißen Emk. Paul Walther 1927 nach 1933
	220	Pokal: hohlgeblasener Balkenst- schaft, glockenförmige Kuppel, Rekt: Vorderseite - in Kartusche um- rahmt von Akanthus u. Blütenranken zwischen Zellen stehendes Krieger in der linken Hand Pistole, in der rechten den Säbel mit aufgespießtem Kopf schwingend, auf der Rückseite Inschrift: "Tapfer helden gefasster schlus wo gott viel geschehen mus."	Glücksburg Mitte 18. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	650,-	mitstopfen H.	19,5cm	Glas
- " -	1000,-		H. 13,8cm	Porzellan REV. 91/92 VORH.
- " -	3100,-		H. 22cm	Glas

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	221	Schüssel: farbloses Glas, bauchig-ger zur Mündung schwach verjüngt, Korpus, Dekor: Schwarzlot- und Goldbemalung, umlaufender Fries tanzender und musizierender Teufel und Kinder auf stilisierten Wiesenhügeln mit Schmetterlingen, verschliffen, vergoldeter Rand	Karlsböhmen, um 1920
	222	Plastik: auf sechseckigem Sockel sitzende Dame in Rokokokostüm mit Hohenknaben, Aufglasur bemalung in rot und Braun mit Goldstaffierung, Sign.: auf Sockelrückseite Silbermarken, unten Boden geritzt A 1012, gepreßt 76, in Pinselschrift 14, rot gestempelt Germany	Staatliche Porzellanmanufaktur Meissen, Entw. Paul Scheurich 1919 Ausführung: 1924-33
	223a,b	Deckellose: gerippter Fuß, bauchig-ger, oben eingeschnürter Korpus, Einschnürung mit plastischer Brille, darüber schräg gerippte Verklebung, Dekor: in 4-fachem Papport Kobaltblauer Blütenzweig, umrahmt von goldenen Fingerringen, gewölbte Deckel mit blauer Blüten- u. Blattkranke u. Goldspiralen, Sign: uglgr. Schriftzugmarke	Porzellanfabrik Ph. Rosenthal AG Selb Entw.: (Dekor) Julius-V. Guldbrandsen um 1920

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH	600,-		H. 8,2 cm	Glas REV. 91/92 VORH.
— II —	5000,-		H. 28,2 cm	Porzellan REV. 91/92 VORH.
— II —	450,-	mit Deckel	H. 16,7 cm	Porzellan REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	224	Deckelclose mit Putto: auf drei Füßen mit Glockenblumen keglig-ger Körper mit Deckel auf dem ein Putto mit Blumenbukett steht. Fayence, polychrom bemalt, glasiert. Sign.: grüner Firmenschem- pel BBE mit Krone, grüne Zahl 1194, eingestempelt 8432, geätzt G. Klimt	B. Bloch, Eichwald und Hohenstein bei Teplitz, um 1913 Entw. G. Klimt
	225	Figur: Putto auf rundem Sockel mit Blumenbukett, Fayence, polychrom bemalt, glasiert, Sockel schwarz Blumen hellviolett, gelb, grün bemalt Sign.: unter dem Sockel schwarze Zahl 1194 ₃	B. Bloch, Eichwald und Hohenstein bei Teplitz
	226	Figurwandaplik: auf stilisierten expressiven Bananenstauden sitzender Rhesusaffe eine Banane schälend, auf glaserbemalung in braunen und grünen Tönen, Sign.: auf der Rückseite ugl. blaue Schwertmarke, geätzt K 244, gepreßt 131	Staatl. Porzellanmanufaktur Meißen Entw. Paul Walther 1927 Ausführung 1924-33

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	2200,-		H. 33,2cm	Fayence REV. 91/92 VORH. J
	150,-		H. 22,5cm	Fayence REV. 91/92 VORH. J
	10000,-		H. 49cm	Porzellan REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	227	Krug: auf dem Deckel CH und 1754, gelblich-schwarze und weiße Glasur, U'glasurblauer Pilasterdekor mit manganviolett gespritzten Feldern, darin blaue einzelne Blüten, Pilasterbemalung mit Kreuznetzmuster und runden Medaillons umgeben von Blattvoluten und Bekrönung	Brandenburg Potsdam? Mitte 18. Jh.
	228a,b	Dose: konisch gewinkeltes Gefäßkörper mit schwach gewölbtem Deckel mit hohem abgestuftem Knopf, Dekor: braune und schwarze umlaufende Bänder Sign: unten Boden schwarzer Firmensempel ↑ HEISSE	Heißen, 1920er Jahre Teichert
	229a,b	Becher/Wasserflasche mit Sturzbecher auf rundem Stand konisch verjüngt oder Gefäßkörper mit verjüngter Mündung, Standfläche mit markierter Sternrosette und eingeschliffener Bezeichnung: No 11, auf der unteren Wandungszone umlaufende Jagdszene, darüber umlaufendes Kugelfries Sturzbecher: defekt	Deutschland Böhmen Ende 18. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	2420,-		H. 28cm	Fayence
-"-	150,-	mit Deckel H.	19,5cm	Steingut
				REV. 91/92 VORH.
-"-	4500,-	Flasche H.	17,1cm	Glas
		Sturzbecher beim Inventarisieren kaputtgegangen (Protokoll)		

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	230	Aufsatzschale: farbloses, hellblau- es, hellrotes, grünes Glas mit einge- zeichnete Goldfolie, auf rundem Fußstiel Schale mit Wellstrich als Kordons wellplastischer Fisch, Kippa in Form eines stark gerippten Blattes mit gezacktem Rand	Murano / Venedig, um 1880
	231a,b	2 Vasen: farbloses Glas, orange- farbener Innenüberfang, auf annähernd quadratischem Fuß vier gerippte Schäfte, deren Rippen sich über dem hohen schwach bau- chigen Gefäßkörper bis zur ver- jüngten, verbliebenen Mündung über die Wandlung ziehen	Joh. Lötz Witwe oder Anton Rückle & Söhne um 1920er Jahre
	232	Leuchter: Tafelaufsatz in Gestalt eines vierarmigen Leuchters mit Vase in der Mitte, Porzellan mit leicht reliefiertem Rankendekor, Rosettendekor in Korallrot- und Goldmalerei, Sign.: unter einem Fuß ugl. blaue Schwerkermarke 290 (Modellnummer)	Staatliche Porzellan- manufaktur Meissen um 1925

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlentock	600,-		H. 24,5cm	Glas REV. 91/92 VORH.
-II-	600,-		H. 25cm	Glas REV. 91/92 VORH.
-II-	450,-		H. 20,6cm	Porzellan REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	233	Vase: schwach bauchiges Gefäßkörper, kurzer Hals, eingezogene Mündung, 2 abgehinkelte breite Bügelhenkel, Dekor: über Meereswellen fliegende Növen, Sign: unterm Boden grüne Stempelmarke - um Krone rechteckiger Schild mit eingestellter Inschrift „AMPHORA“ gepreßt 15944 (Modellnr.)	Amphora-Werke, Turn-Teplitz, um 1910
	234	Kanne: auf leicht gebuckeltem Sockel gedrückter Bauchiger Körper, als Deckelknopf Rosenblüte am Ausguß stilisierter Fischkopf, gedrungener Henkel mit 2 Elfenbeinscheiben in Nähe des Ansatzes, auf der Wandlung Wappen mit Deckelgefäß, Mann mit Keule eingraviert	Rußland(?) 1862
	235	Kanne: konischer Korpus, langgezogener Henkel, Deckel mit Kriemhild in Form eines Krebses, auf der Wandlung Reliefelemente: Gerstenähren, Wappenelemente und Blättern, Sign: unterm Boden - 34 KAYSERZIMM P	J. P. Kayser-Sohn, Krefeld-Bochum um 1902-04

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	1300,-		H. 33,3cm	Steingut REV. 91/92 VORH.
---	5000,-		H. 16cm Br. 28cm T. 15cm	Silber
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	600,-		H. 33cm	Zinn REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990 SP 118, V38 H80V	236	Anhänger: tropfenförmig, im Zentrum ein murgelig geschliffenes Almandin, gerahmt von 2 übereinanderliegenden Almandinkränzen, die Anhängeröse mit 4 Steinen besetzt	3. Viertel 19. Jh
	237	Brösche / Querstück eines Zierhammers diademartige Form aus 5 Rosettengliedern in verböckelten Fassungen über Querleiste, Mittelrosette erhöht, umgeben von Sternenkranz und Reif aus rundgefaßten Steinen	Böhmen (?) 3. Viertel 19. Jh
SP 118, V38 H80V	238	Arm Band: bewegliches Band aus 14 Rosettgliedern, mit Scharnieren u. Drahtbügel verbunden, 9 kleinere einschüßlich Verschluss teil aus jeweils 7 Steinen bestehend, im Zentrum 5 große Glieder gleichen Aufbaus, einem äußeren Kranz aus 14 bzw. 13 bzw. 10 Steinen, einem kl. Kranz, leicht erhöht, in geschlossener Fassung und aufgelegter Rosette, Schnäppverschluss und Sicherheitskettchen	Deutschland / Böhmen (?) um 1850

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH	300,-		H. 4,8cm Br. 2,5cm	Almandine Silber vergoldet
-II-	350,-		H. 3cm Br. 7,5cm	Almandine, Silber vergoldet
-II-	800,-		Länge 18,5cm	Almandine Silber vergoldet

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	239	Anhänger/Brosche: ovale Form in drei Lagen mit Almandinen in verschiedenen Größen, Fassungen verbödet, Verschluss teil später angelötet, spätere Anfertigung Almandin besetzt bl. Anhänger in Gestalt einer Sternenzacke in Zargenfassung	Deutschland 4. Viertel 19. Jh.
	240	Kette: 33 Ösen verbundene Rosettenglieder, Verschluss 3 größere Steinrosetten mit Anhänger aus 5-Steinrosette mit tropfenförmigem Abdruck, darauf folgt je 1 Steinrosette u. 2 Rosetten mit tropfenförmigem Anhänger	Böhmen 1840/50
	241	Schnalle/Brosche: ovale Kramz aus 22 Almandinen in Diamant- schiff in Goldfassungen, in die Zwischenräume sind Goldbügeln gesetzt auf ab. Rückseite vermutlich erst später angebrachter Verschluss, silbervergoldet	Böhmen (?) 2. Viertel 19. Jh.
	242	Brosche: diademartige Form, über gebogenem Ausrück, doppelreihig mit Almandinen besetzt 3 Rosetten aus Stein, durch Blattranken verbunden, über der Mittelrosette Aufbau aus 3 rundgefassten Steinen, Fassungen verbödet, Verschluss später aufgelötet, ursprünglich Zierschild eines Kammes	Böhmen (?) 2. Viertel 19. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	600,-		6x3cm	Almandine silbervergoldete Fassung
- " -	1500,-	Länge	42cm	Silber Almandine
- " -	200,-		6x3,5cm	Almandine, Silber Gold
- " -	300,-		H. 2,5cm Br. 5cm	Almandine silbervergoldete Fassung

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	243a-d	Kamm, Armband, Kette: a.) Kette: aus 34 Lösen verbundenen Rosettengliedern, im Vorderteil gerändertes Gefüge in 9 Schlingen mit tropfenförmigen Hängern b.) Armreif: zweiteilig mit Scharnier, doppelreihig mit Almandinen besetzt, im Zentrum Rhombenform c.) Zierkamm: gebogenes Querstück, unteres Teil facettierte Almandine in Kastenfassung, darüber doppelreihig versetzt runde u. tropfenförmige Steine, Kamm aus gelb-braunem Horn 2 Zinken, mit Scharnier am Zierstück befestigt	Deutschland Böhmen 2. Viertel 19. Jh.
	244	Brosche: über Sternbranz aus facettierten Almandinen völbt sich eine Rosette, 32 Steine flach mit facettiertem Rand, im Zentrum erhöht eine Rosette aus einem größeren Stein, umgeben von kleinen Steinen und Silberstiften in Kastenfassung, Verschlussnadel und Öse fehlen	Deutschland Böhmen 2. Viertel 19. Jh.
	245	Ersatzteil: achtzackige Rosette, Mittelstein erhöht, auf Rückseite 2 Stifte, vermutlich Broschenaufsatz. 7 Steine fehlen	19. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	2400,-	a.) Kette L. 48,5 cm b.) Reif 5,6 x 6,4 cm c.) Kamm 10 x 4,5 cm		Almandine Silbervergoldet Horn
- "-	300,-		4 x 4 cm	Almandine Silbervergoldete Fassung
- "-	50,-		1,5 + 1,5 cm	Almandine Silbervergoldet

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
1990	246a,b	Dose: Milchglas, auf rundem Fuß bauchigst ovaler Gefäßkörper mit gewölbtem Beckel, Dekor: Kerbschliffimitation mit Blütenstengeln	Böhmen oder Deutschland um 1900
	247a-g	Teller: a.) mit geschweiftem Rand, farbig, Umdruckdekor: Löwe in Feld, Waldlandschaft, Marke b.) geschweifte Rand, türkisgrüne Umdruckdekor: gelantes Paar, Marke c.) schwarzer u. blauer Umdruck: neuromantische Figurengruppe, Marke d.) schwarzer u. braunroter Umdruck: neuromantisches Paar im Wald, Marke e.) schwarzer Umdruck: Großmutter mit Knabe und Hund, Marke f.) schwarzer Umdruck, Landfrau mit Kind auf dem Rücken, Marke g.) schwarzer Umdruck, verstecken spielende Kinder im Wald, Marke	a.) England Copeland 1894-1910 b.) England Davenport 1837 c.) Villeroy & Boch, um 1860 d.) Villeroy & Boch, um 1860 e.+f.g.) Villeroy & Boch, um 1860

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Höhlenbeck	20,-		H. 6cm Br. 9cm T. 5,8cm	Glas REV. 91/92 VORH.
---	125,-		a.)	Steingut
			b.) H. 4cm ø 26,5cm	Steingut
			c.) ø 21,5cm	Steingut
			d.) ø 21,5cm	Steingut
		e.f.g.) ø 21,5cm		Steingut

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	251a-d	2 Tassen mit Unterlassen: Preßglas, hellgrün, leicht durchscheinend, beinglasähnlich. Becken mit Riefelungen und kleinteiligen Blumengehängen, Rand der Unterteller 9-fach segmentiert	19. Jh.
	252	Schale:	
	253	Deckelglas: auf eingezogenem runden Stand mit Keilschliffstern kugelförmiger Gefäßansatz, darüber konisch geweitete Wandung mit abgesetztem konisch geweiteten Rand, gewölbter Deckel mit pilzförmigem Knopf, Wandung und Deckel mit Schäl- und Steindeelschliff	Böhmen Mitte 19. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	80,-	Tassen Öffng. ϕ 9,8cm Standf. ϕ 4,2cm H. 6cm Unterteller ϕ 15,3cm	Glas	
	400,-			
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	400,-	mit Deckel H. 18,3cm	Glas	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	254	Teller: Steingut mit schwarzem u. kobaltblauem Umdruck, im Fond beflaggter Palast mit Staffagefiguren am Fluß mit Kahn, Beschrift: Jüngerfesthalle in Dresden d. 23. 25. Juli 1865, auf der Fahne Ornament-Brille mit Putten, ohne Marke, auf Rückseite eingepreßt 4 u. KX R	Villeroy & Boch 1860-70
	255	Teller (Tief) Steingut und weißes Glasur und dunkelblauem Umdruckdekor: Im Fond chinesische Landschafts- und Architekturkulissen, auf dem Bord: Behäutwerk, kleine Landschaften mit Tempel und Pönnengestecke abwechselnd. Auf dem Boden eingepreßt: C. Blaue Umdruckmarke mit Adler auf Schriftband: "Villeroy & Boch" und "Wallenfänger"	Villeroy & Boch 2. H. 19. Jh. Wallenfänger
	256a-o	Kaffeeservice: tiefsechseckigem Stand leicht bauchige fäßförmig Alle Teile mit geknickten Bandhenkeln und brauner schablonierter Spitzglasur. Sign.: aufgel. - Krone, darunter MG	Königlicher Porzellanfabrik Gebrüder Meitzel 1920er Jahre

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	15,-		Ø 21,5 cm	Steingut
"	20,-		Ø 23,5 cm H: 4 cm	Steingut
"	110,-	Kanne H. 18,7 cm Sahnegießer H. 12 cm Zuckerdose H. 13 cm Tasse H. 5,7 cm Teller Ø 14,6 cm		REV. 91/92 VORH. 1 Porzellan

[illegible]

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck				
— " —	210,-	a.) ϕ b.) ϕ	22cm 18,8cm	Porzellan
— " —	50,-	H. ϕ Unterlame ϕ	6,9cm 9,5cm 15,2cm	Porzellan

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	259	Vase: Glas in Blütenform honigfarbener, irisierendes Glas, formgeblasen und freigeformt + Signatur am Boden: L.C.T. 1165A	Inter. Louis Compt. Tiffany um 1900 Auf. Tiffany Glass and Decorating Company, New York
	260a-f	6 Gläser: Eisschalen, farb- loses Glas, Gold- und Trans- parentemailbemalung, auf runderm Fuß mit kurzem schaft muschelförmige Kuppel mit angeschmolzenem c-för- migem Henkel, Dekor: stili- sierte Rosengirlanden	Theresien- thaler Kristallglas- fabrik um 1906

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	10.000,-		lt. 39,1cm	Glas
— n —	90,-		lt. 5,1cm	Glas

REV. 91/92
VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	261	Krug: Walzenkrug mit Zinndeckel mit Grauer: Mo. 24 u. JBM, beige-rosafarbener Scherben, weiße Glasur mit Bemalung in blassem gespritztem Mangenviolett und Kobaltblau. Auf der Schaumseite Kartusche mit Blattwedeln und Blüten, im Bildfeld locherer Strauß	Deutschland, Mitte 18. Jh.
	262	Krug: Walzenkrug mit Zinnmontierung, auf Deckel eingelassene Medaille Friedrich II. u. Grauer 175 H 574, sandfarbener Scherben, weiße Glasur mit Bemalung: gespritztes Mangenviolett, Kobaltblau, gelb, Kartusche mit Blütenstrauß mit Krone gekrönt	Braunschweig? 2. Hälfte 18. Jh.
	263	Krug: Walzenkrug mit Zinndeckel niedrige Form, sandfarbener Scherben, weiße Glasur mit Bemalung in schmutzigem Gelb, Olivgrün, Mangenviolett, Kobaltblau, Dekor: chinesische Figuren, Mann mit Schirm und heraneilendes Kind seitlich begrenzt oberer Palmen, Sign. auf Böden $\frac{c^c}{d}$	München

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	2200,-		H. 18,5cm	Fayence
	3000,-	mit Mantel	H. 14,3cm	Fayence
	2000,-		o. Deckel H. 16,7cm	Fayence

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	264	Krug: Porzellan mit brennt aufglasurmakerei und Zinn- monierung, im Deckel eingra- vii G. R. U. 1801, zylindrische Form mit brennt Rosenstrauß und Streublüten ohne Marke	Deutschland 3. Viertel 18. Jh.
	265	Krug: Walzenkrug mit klas- sizistischem Zinndeckel, sand- farbener Scherben mit weißer Glaser, Bemalung in Kobalt- blau auf manganviolett ge- spritztem Grund. Dekor: große Rahmenkartusche mit symmetrische dierten Blattwerk darin Blumenrose, oben und unten breite Borte mit gekrochem Behangwerk, dann Halblüten und hängendes Blatt	Braunschweig?

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kernot und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	1500,-		H. 23cm	Porzellan
— " —	2200,-		H. 25cm	Fayence

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
1990	266a,b	Kännchen: in drei Etagen ver- setzt gerippt, facettierter Rohren- ausguss, Ohrenhenkel, Deckel nicht zugehörend, purpurfarbene indianische Blumenmalerei, goldene Punkte Sign.: U'glaserblauer Schwerter- marke und Stern	Heißen, nach 1774 Marcolinizeit
	267a,b	Kännchen: breite Rippung, fa- cettierter Ausguss, J-Henkel, flacher Deckel mit Loch für eine Kette, Strohbleimendelet in vier senkrecht unterteilten Feldern, Sign.: Schwertermarke, in der Mitte gekreuzte Panierslängen	Heißen Mitte 18 Jh.
	268a-c	Deckelasse mit Unterasse: Urnenform mit hochgewölbtem Deckel und Knospe als Knopf, purpurfarbene u. goldene Aufglä- surmalerei, große Rocaillekat- huschen mit Landschaftsszenen, Streu Blüten, Sign.: Marke CT mit Kurfürstenhut und Jahres- zahl 73	Frankenthal, 1773

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	800,-	ohne Deckel H.	8,4cm	Porzellan
- II -	2000,-		H. 8cm	Porzellan
- II -	1800,-	mit Deckel H. ohne Deckel H. Untersteller $\varnothing$	10,5cm 6,6cm 13,8cm	Porzellan

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
1990	269a,b	Kanne: Zylindrische Form mit Stielgriff aus Holz, versehlt gerippt, facettierter Röhrenaussguß, Deckel mit purpurstarrerem Röschenknopf, purpurviolette indianische Blumenmalerei, Sign.: Schwertermarke in hellem u' glaserblau	Heißen Mitte 18. Jh.
	270a,b	Tasse mit Unterlasse: Fond mit dreifachen Ringlinien, Porzellan mit kobaltblauer u' glaserblauer Fels und Vogel, Sign.: Schwertermarke mit Stern und W (Tasse) Schwertermarke mit W (Unterlasse)	Heißen Tasse 3. Viertel 18. Jh. Teller 2. Viertel 18. Jh.
	271	Vase: bauchiger Körper, am Vorder- und Rückseite abgeplattet, Dekor: auf hellgrau verlaufend gespritztem Fond Weinrebe mit Traube und Blättern in Grüntönen Sign.: unterm Boden u' glgr. Krone mit Umschrift: ROYAL COPENHAGEN (Manufakturmarke)	Königl. Porzellanmanufaktur AG Kopenhagen nach 1900

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	2000,-		H. 10,7cm	Porzellan
-H-	500,-	Unterlasse	H. 3,6cm p 11,5cm	Porzellan
-H-	250,-		H. 10,5cm	Porzellan REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Subgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1990	272	Glas/Fußbecher: auf rundem sechsfach gebogtem Fuß mit kurz- zem facettierten Schaft schwach tonnenförmiger Gefäßkörper mit sechsfach facettierter Wandung und veräimtem Rand, sechs hochgeschlif- fene Oralfelder waren fünf Bruchteilen des schlesischen Kurbader Landeck mit Inschriften zeigen, das sechste Feld mit grauiertem Namen szug: Decker	Schlesien um 1850	Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	400,-		H. 14cm	glas
	273	Glas: Rantbecher, zylindrisch, schräg ansteigende Wandung, auf der facettierten Wandung ovales blaßviolett gebeiztes Knopf- medaillon mit Inschrift: "Wilhelmine Mann 1837" gegenüber rechteckiges blaßviolett gebeiztes Feld mit ge- schnittener Ansicht einer barocken Schloßanlage mit Unterschrift: "Dux bei Teplitz"	Böhmen, 1. Hälfte 19. Jh.	Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	450,-		H. 10cm Standfl. ϕ 5,3cm Öffnung ϕ 8cm	glas

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1990	274	glas: Fußbecher aus bräunlichem glas, Kupper 6-fach besetzt mit Knopfmedaillons mit Schnittekor, darunter Inschriften: „T. H. seinem E. Sch., Ankerken von Karlsbad / Hoffnung / Glaube / Freude / Glück / Gesundheit	Böhmen, 1. Hälfte 19. Jh.	Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	600,-	H. 13cm Standfläche ø 7,5cm Öffnung ø 8cm		glas
	275	Tisch:			15000,-	H. 75,4cm L. 179cm Br. 79,7cm		Möbel
	276	Klapptisch:			2500,-	H. 79cm Br. 94,2cm T. 46,2cm		Möbel

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	282	Pokal: hohlgeblasener Balusterschaft mit Facettschliff, ausgebaucht mit massiver Kuppelansatz mit Kugeln und Kerbschliffspitzbögen, konisch geweitete Kuppel, Dekor: in rundem Feld gerahmt von Blattranken, gekreuzte Anker mit flammendem Wetz, darüber Inschrift „un seul ne suffit pas dans une grande Tempete“ Schliff, Mattschnitt	Sachsen Mitte 18. Jh.
	283	Pokal: farbloses Glas, auf glockenförmigem Fuß, Schnittdekor: Kurzsächsisches Wappen unter Krone von gekreuzten Lorbeerzweigen begleitet. Monogramm J.M.W und Jahreszahl 1785, Luftperlen am Kuppelboden	Sachsen 1785

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	1200,-		H. 17,5cm	Glas
Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	1200,-	Standfl. öffnung	H. 16cm ø 7cm ø 6,2cm	Glas

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	284	<u>Fußbecher</u> : achteckiges Fuß mit abgefrästem, ausgekugelter Stand, Oberseite ansteigend, achtfach geschildert in den Kuppelansatz übergehend, wulstförmige Bogenabschlüsse, die Wandlung mit achtschildförmigen Feldern, die Felder im Wechsel blank bzw. lasiert (rot + blau) und graviert, auf den lasierten und gravierten Feldern zwei Jagdszenen, Blattkranz u. Blumenkranz, abgeschliffener konisch geweiteter Rand	Kardböhmern Mitte 19. Jh.
	285a,b	<u>Kännchen</u> : Konische Form mit schräg gebrodenem Henkel, Deckel mit Blattkranzknopf, hellbrunte Aufglasurmalerei, orlasierter Dekor mit Fels, Zweigen, Paradiesvogel und Streublüten Sign: U'gl blaue Schwertermarke mit Stern und 4	Meißen, - Marcolinizeit (1774-1813) um 1790
	286a,b	<u>Stielkanne</u> : zylindrische Form, Stielgriff aus Holz, flacher Deckel mit vergoldetem Bronzegriff in Form eines Blütengirlands, weißes Porzellan mit Pfirsichstrauchrelief, auf Schultrand und Deckel je drei Strauchzweigbündel, Sign.: U'gl blaue Schwertermarke	Meißen 3. Viertel 18. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	300,-		H. 12,2cm	flas
- " -	600,-		H. 17cm	Porzellan
- " -	2500,-		H. 16,5cm	Porzellan

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	287	Tasse: Kantharosform mit hochgezogenem eingerollten Blattfienkel, auf der Schaumseite Flußlandschaft mit Stadtsilhouette, in rechteckiger Goldrahmung Beschrift: Misse Sign: Szeptermarken in U'gl. blau, eingepreßt O	Berlin 1. Drittel 19. Jh.
	288a-c	Dose a+b.) runde Form mit Silberfassung, auf dem Deckel runde Perlmutt gravierte Darstellung eines bäuerlichen Trinkgelages vor Landschaftshintergrund, bezeichnet: C. fruytiers fecit c.) Siegel des Domkapitels zu Heißen mit Umschrift: (siehe Karteikarte)	a.b.) Flämisch, Lodewyk Joseph Fruytiers, nach 1750 c.) Abformung von Originalpetr. d'Art 1264, Heißen 1968
	289	Fläschchen: abgeplattete Vorder- und Rückseite, ohne Stopfen, Fadenglas, Verzierungen in Rot, Hellrot, Blau, Grün, Weiß	19. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	400,-		H. 12,5cm	Porzellan
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	2000,-	a+b.) Dose c.) Siegel	H. 2,5cm Ø 8,2cm Ø 6,5cm	Horn, Silber-Perl- mutt Böllger Steinzeug
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	200,-		H. 9,2cm Br. 7,3cm T. 2,5cm	Glas

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	290	Humpen: Walzenkrug mit Zinn- montierung, Gravur im Deckel GM u. 1817, sandfarbener Scherben mit sahnefarbener Glasur, auf der Schauseite großer gelber Vogel auf verzweigtem reich belaubtem Ast sitzend, Wiesenlandschaft mit 2 Zäunen, Gräsern. Henkel flachge- drückt in Blattwerk unten endend, quergestreift mit manganvioletttem Muster. siehe Stück 1990, 151	Mitteldeutsch, Inhalt (Magdeburg?) um 1800
	291	Humpen: Walzenkrug mit Zinn- montierung, dunkel sandfarbener Scherben mit weißer Glasur, Bema- lung in manganviolett gespritzt, laubgrün, Kobaltblau, Eisenrot, reiche Laubkardusche, im Medaillenkreis dreiteilige archi- tekturgruppe mit Laubbaum u. Zaun in Wiesenlandschaft. obere Begrenzung 3 blaue Linien auf weißer Borte, unten zwei sichtbare Linien	Erfurt, 2. Viertel 18. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	2400,-	mit Deckel H.	25cm	Fayence
	2200,-		H. 25,3cm	Fayence

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	292	<u>Humpen</u> : Walzenkrug mit Zinn- montierung, Grauer im Deckel f+c+s, oberer Scherben mit bläu- licher Glasur, auf manganespitzten Grund geschrungene Bildhartsche mit darin stehendem Mann, zwischen Blättern, auf dem Boden Marke in Mangan violett geschriebenes M.	Zerbst, Mitte 18. Jh.
	293	<u>Humpen</u> : Walzenkrug mit Zinnmon- tierung, Deckel mit eingelassener Me- daille, beige-grauer Steinzeug salzglas- siert, hellbraun geflammte Glasur, oben und unten breite Rillenzonen, dazwischen glatter Streifen mit Perldeckel, symme- trisches Pflanzenornament mit weit ausgreifenden Blüten- und Blatt- ranken	Altenburg, 1. Drittel 18. Jh.
	294a-c	<u>Schraubflasche</u> : Krüge mit geschraubtem Zinnverschluß, Steinzeug, gelblich rot, Eingabe gelbbraun, salzglasiert, zylin- drische Wandlung mit vier gleichen aufgelegten Reliefbildern: Garten- idylle mit Kindern und Ziege, Akantusblattkränze unter der Schulter	Deutschland, Anfang 19. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	1800,-	ohne Deckel W.	19,2cm	Fayence
— " —	2000,-		H. 26,5cm	Steinzeug
— " —	1200,-		H. 17,3cm ø 8cm	Steinzeug

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
1990	295	Krug: Weithalskrug mit Zinnman- tierung, grauer Scherben, salzglasig rotblau und violette Smalte über vegetabilen Ritzzeichnung, über der gesamten Wandung schwungvolle stilisierte Blütenzweige in strahliger Dichte, Anlauf mit diagonalem Kerbschnitt	Muskau, um 1670/80
	296	Glas: Fußbecher: farbloses Glas, sechsfach auslappender Fuß, die plane Standfläche durch drei tiefe Faltzschiffe in sechs herzförmige Segmente unterteilt, Fußoberseite facettiert, Geschweifelte Kuppel mit Stül- pschliff, auf der Schaumseite hochge- schliffenes Rundmedaillon mit ge- schnittlichem Wappen, auf der Rück- seite gravierte Inschrift: 'd 3 ^{te} August 1858	Mordböhmen 1858

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlen- beck	1500,-		H. 20,2cm	Steinzeug
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	250,-		H. 13,5cm	Glas

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
1990	297	Glas: Weinglas „englische Facen“ auf Tellerfuß gerader Schaft, auf- geschmolzene glockenförmige kleine Kuppa, im Schaft eingesmolzen leicht terdierte rot inrote Faden- seele in einem flachen Kerbenzieh- band aus zweimal fünf Milchglas- fäden, auf der Kuppa in Matt- schliff drei Blütenstengel	Sachsen Mitte 18. Jh.
	298	Glas/Kleiner Pokal: achtfach ge- bogter Fußstiel, Standfläche acht- fach fächerförmig gegliedert, vier Fel- der rot lasiert mit geschnittenen Blü- mensträußern, facettkierter Schaft mit Kolor, obere facettkierte Schaft- hälfte konisch verbreitert im Bogen und Schweifungen auslaufend, Facetten im Wechsel farblos und lasiert mit floralem Schnitt, konisch geweit- ete Kuppa mit verschliffenem Rand, in der unteren Zone acht Zungen in Schältschliff, im Wechsel farblos bzw. rot lasiert mit floralem Schnitt, in der oberen Zone umlaufende Botte, rot lasiert mit geschnittenen Arabesken	Böhmen Mitte 19. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	800,-		H. 15,1cm	Glas
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	400,-		H. 13cm	Glas

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
1990	299	Krug: Walzenkrug mit Zinnman- tierung, auf Deckel Gravur: A.H.O.E. 1739 umgeben von Blattwedeln, sandfarbener Schot- ten mit weißer Glasur. Bemalung in Eisenrot, Olivgrün, schmutzigem Gelb, Kobaltblau, auf der Schau- seite Kartusche gekrönt von Herzog- krone im Blumenkelch, in der Kartusche Gebäude	Thüringen, Mitte 18. Jh.
	300	Pokal:	

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	3200,-	mit Markus H.	25,5cm	Fayence
	2800,-			

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	301	<u>Pokal</u> : hohlgeblasener Balusterschafft mit Facettenschliff, ausgebauchter massiver Kuppelansatz mit Kugelungen und Kertschliffspitzbögen, konisch geweitete Kuppel, Deck: in rundem Feld, gerahmt von Blattranken gekreuzte Anker mit flammendem Herz, darüber Inschrift: „un seul ne suffiroit pas dans une grande Tempete“, Schliff, Hallschnitt	Sachsen Mitte 18. Jh.
	302a-c	<u>Briefbeschreiber</u> : a.) mit Trompetenblüten, blau-rot-rosaf. Mittelblüte und vier seitlich angeordnete Blüten b.) mit drei Blüten, gelappte orangefarbene Trompetenblumen, c.) mit Blüte, auf polychrom gesprenkeltem Glaspolster-polychrome Blüte	Böhmen oder Thüringen nach 1900

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	1200,-		H. 17,5cm	Glas REV. 91/92 VORH. gest. 5-80
- " -	240,-	a.) H. b.) H. c.) H.	6,8cm 6,5cm 6,5cm	Glas REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	303a,b	Briefbeschwerer: ^{a.)} in einer Zin- fassung aus buntem Glasstücken zu einem Blütenpolster zusam- mengesetzte Killefiori-caners, farb- los überschlitten. b.) blau-grüne Killeblüte mit 4 seitlich angesetzten blau-weißen Blüten, Wandlung wabenartig mit gezahnten Kanten und Sternenschliffrosette	a.) Böhmen um 1875-1900 b.) Böhmen oder Thüringen nach 1900
	304	Perlhühner: auf ovaler Platte Wiesenstück mit 2 Rebhühnern, braune u. graue Untergrasur- malerei, Sign.: uglbl. Streptoma- ke, Reichsdäpfel, KPM, geätzt 11731, geprägt - Q 8, in grau- brauner Pinselschrift By (Malerzign.) 140, 1035	Königl. Porzellan manufaktur Berlin Entw.: Emil Ruthe 1916
	305	Krug: stark bauchiger Körper mit kurzer Schneppe und c-förmigem Henkel, Dekat: auf braun geflam- mten Grund beckenartiger Dekat, gewölbt Zinnober mit hellem Baumenvast. Sign: unkm Boden Stempel-R. MERKELBACH GREY- HAUSEN (PASSAU)	Steinzeugwerke Höhr-Frenz- hausen GmbH um 1911

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	300,-	a.) H. b.) H.	4,5cm 7cm	Glas REV. 91/92 VORH.
- " -	2000,-	H.	17,3cm	REV. 91/92 VORH.
- " -	800,-	mit Deckel H. ohne H.	27,7cm 23cm	Steinzeug REV. 91/92 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
1990 SEITE 185 HROV	306	Schrank: in den Türen und seitlichen Flächen Glas mit vergesetztem Metallgitter - groteskenartig gestaltet und graviert	Braunschweig? 18. Jh.
SEITE 185 HROV	307	Sekretär: gerader Unterbau mit drei Schubladen, darüber Schreibklappe, Aufsatz mit zwei Türen, oben oberer Abdruck jeweils von einem Bogen gebildet wird, Kachelholz mit Nussbaumfurnier	Deutschland Mitte 18. Jh.
SEITE 185 HROV	308	Schrank	

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	60.000,-		H. 268cm Br. 205cm T. 50cm	Möbel KGM vorhanden 8 Teile
-"-	80.000,-		H. 218cm Br. 101cm T. 55cm	Möbel
	60.000,-			

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1990	309	Bücherschrank:		Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	120000,-			
	310	Sekretär:			150000,-	juli 1997 Rückgabe an den ehemaligen Besitzer Herrn Hofmann/Leipzig H. Hofmann		
	311	Schrank: zweitülig mit vier großen geschnitzten Rosetten in den Füllungen, geschnittener Fiebelaufsatz, auf gedrechselten Kugelfüßen	Deutschland 18. Jh.	- " -	15000,-		H. 264cm Br. 193cm T. 72cm	KGM vorhanden Möbel

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	319	Walzenkrug: Zylinderform, leicht gebraucht, Zinnmantelung möglicherweise neu, Heller, sand- farbener Scherben, weiße Zinngla- sur, mangangesprenkelter Grund. Dekat in U'glasurblau: Kartusche aus gelochtem Rahmenwerk und gerollten dickem Blattwerk, im Mittelfeld Vogel auf Felsen inmitten ost- asiatischer Blütenzweige	Berlin, 1. Drittel 18. Jh. Cornelius Füncke
	320	Walzenkrug: Zinndeckel mit Gra- vur: C. E. 1711 (nachträglich angebracht), gelblicher Scherben mit weißer Glasur, dunkler Manganviolett gespritzter Grund, Bemalung in U'glasurblau: Kartusche mit Krone. In der Kartusche fliegender Adler und Devise: NON SOLI CREDIT, Boden glasiert	Berlin, Manu- faktur Füncke 1. Drittel 18. Jh.
	321	Walzenkrug: Zylinderform, Zinndeckel. Gravur V.C.G. 1730, gelblicher Scherben, weiße Glasur, blasser bunte Bemalung in Grün, Rot, Gelb	Thüringen? 1. Drittel 18. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	2000,-		H. 252cm	Fayence
- " -	3000,-		H. 23,8cm	Fayence
- " -	1500,-		H. 19,8cm	Fayence

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	321	dunkles U'glasurblau, heller Mangangesprenkelter Felder, Pilasterdekor. In den Feldern Einzelblüten. auf den Pilastern Mittelblüten. In den Zwischenräume Medallions mit gelben Blüten, begleitet von grünem Blattwerk.	
	322	Walzenkrug: Zinndeckel mit Grauer M.S.H. 1772, gelblich-rötlicher Scherben mit weißer Zinnglasur. Bemalung in Mangaviolett und U'glasurblau. Gesprenkelter Grund mit Blütenkirschen, auf dem Boden $\frac{1}{5}$	Braunschweig? Mitte 18. Jh.
	323	Walzenkrug: Zinndeckel mit Grauer M.K. und A.K., leicht konische Form, grauer Scherben, nachtblau Glasur. Silhouettehaftes großförmiges Blüten- und Blattornament in Gold auf rotem Grund, auf dem Boden eingeritztes Zeichen Y, blaugefärbt	Schweizheim(?) 2. Hälfte 18. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst- und Antiquitäten GmbH Kühlenbeck				
- " -	3000,-		H. 23,5cm	Fayence
- " -	2000,-		H. 23,5cm	Fayence

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
1990	324	Nembelkrug: (Fälschung) gelblicher Scherben, weiße Zinn- glasur, U'glasurblauer Dekor: chinesische Szenen in Landschaft, auf dem Boden Sign. A P K	
	325	Sekretär: unterer Teil mit drei Schubladen, darüber Schreibklappe und der Aufsatz mit 2 Türen, quasirovale Bronzebeschläge mit Vase	England (?) 18. Jh.
	326	Kommode: mit 3 Schubladen	Roussell (?) Paris, Mitte 18. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	3500,-		H. 20cm	Fayence
- " -	7000,-		H. 218cm Br. 124,5cm T. 57,5cm	Möbel
	35000,-			Möbel

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
1990	327a-k	Zimmer: Wohnzeimereinnich- tung aus Kiefer mit Kirsch- furniert KGM vorhanden Schrank, Armichte, runder Tisch mit ausziehbarer Platte, 6 Stühle mit Polste- rung, Rückenlehne mit Kerlegeflecht, 2 Armlehn- stühle mit Polsterung, Rückenlehne mit Kerlege- flecht	Deutsche Werkstätten Hellerau, um 1935 Entw.: Karl Bertsch (?)
	328	<u>Tisch:</u>	

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	5000,-	Schrank H. 130cm B. 256cm T. 45cm Armichte H. 80cm Br. 137cm T. 45cm Tisch H. 76cm ø 115,5cm g, h, i Stuhl H. 83cm Br. 50cm T. 47cm d + e Armlehnstuhl H. 83cm Br. 56cm T. 51cm		Höbel Kiefer mit Kirschfurnier KGM vorhanden KGM vorhanden KGM vorhanden
	100,-			Höbel

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1990	332	Klavier: Lyraform	Fa. H. Roloff Meulanden- berg um 1830	Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	8000,-			KGM vorhanden
	333	Zeichnung: Plastik (männlicher Akt) in Parklandschaft. Bleistift Sign.: links unten Pabalam, Mai 18., rechts unten P. Scheurich	Paul Scheurich 1918	- " -	2200,-		H. 16,2cm Br. 9,7cm	Papier REV. 91/92 VORH.
	334	Zeichnung: Sitzender Mann (Richter) in historisierendem Kostüm. Sign.: links Scheurich 17. Bleistift	Paul Scheurich 1917	- " -	2750,-		H. 18cm Br. 14cm	Papier REV. 91 VORH.

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1990	335	Zeichnung: Bleistiftskizze	Paul Scheurich um 1918	Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	6600,-	H. 17,8cm Br. 16,5cm	Papier	REV. 91/92 VORH.
	336	Vase:			1000,-			

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1990 50118,935 HROV	337	Walzenkrug: Zylinderform. Zinndeckel mit Gravur: M.R. 1734, rötlich-ockerfarbener Scherben, weiße Glasur, Be- malung in den Farben mangan- braun, stumpfes Gelb, Olivgrün, U'glasurblau, Dekor: Flöten- spiele und tanzende pseudo- chinesische Figuren mit ostasia- tischer Architektur zwischen Blumensträußen	Thüringen? 1. Hälfte 18. Jh.	Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlentbeck	4000,-	H. 24,5cm	Fayence	
	338a	Schraubflasche: mit Zinnmon- tierung, braunes Steinzeug, dunkelbraun engobiert, Bunt- emaillierter Reliefdekor	Sachsen Anfang 19. Jh.		4000,-	H. 14,5cm	Steinzeug	
	339	Birnkrug: Zinnmontierung, auf dem Deckel Gravur: G.H. 1733, ockerfarbener Scherben, sehr weiße Glasur. U'glasur- blaue Halbkreis, dichtes, sym- metrisch angeordnetes Blattmuster bis 2 Drittel dem Bauch bedeckend, Boden unglasiert	Deutschland 18. Jh.		2500,-	H. 27,5cm	Fayence	

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	340	Tafelaufsatz: vierpannig ge- schwungener hochgewölbter Fuß mit Muscheln, Blumen verziert, da- raus wächst ein Weinstock, darin sitzender Knabe, darauf ovaler Schalenaufsatz mit Weinranken am Rand	Norddeutsch- land (?) um 1860/70
	341	Schreibschrank: geschweifert, kommodenartiger Aufbau mit drei Schubladen, darüber Schreibklappe Branzebeschläge	Deutschland 18. Jahrhundert
	342	Uhr:	

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	15000,-		H. 58cm Br. 46,5cm T. 31,5cm	Silber
- " -	40000,-		H. 111cm Br. 124cm T. 65cm	Möbel
	25000,-			

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	352	Sekretär: Unterteil mit drei Schubladen, darüber Schreibklappe, Aufsatz mit zwei Türen und geschlungenem oberen Abschluss, Besätze in Bronze, Kirschfurnier mit Akten aus Noorreihe	Deutschland 18. Jh.
	353	Terrine: länglich, ovales Körper, als Griff Zapfen aus Blättern und Weintrauben, Füße und Henkel sind aus Muschelwerk u. Blattwerk, auf der Wandlung bekröntes Wappen ziseliert	Frankfurt am Main Hessenberg & Co 1850/60
	354	Leuchter: bauchiger Schaft, dreismiger Aufsatz, die äußeren geschlungenen Kerzenarme sind von Ranken begleitet, die Mittelstille erhebt sich über zwei ein Herz bildende, blattförmig zierk Spiraletten, quadratische Bodenplatte	Berlin, um 1835/40 Ferdinand Saling (?) B.G.F. Schneider J.C.S. Kessner

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	10.000,-		H. 215 cm Br. 114 cm T. 60,5 cm	Möbel
— " —	11000,-		H. 26 cm Br. 37 cm T. 18,5 cm	Silber
— " —	3500,-		H. 54,5 cm Br. 39,5 cm Plinthe 13+13 cm	Silber

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	355	Kanne: eingezogene Schultern, gewölbter Deckel, kantig hochgezogener Holzhenkel, unterer Teil ab. Wandlung, Tüllenansatz und Deckelwölbung sind graviert, Kannestiel auf ovalem Fuß	Birmingham 1898-99
	356	Dose: ovaler Gefäßkörper, Wandlung von Dose u. Deckel haben geschnittene Umrisse senkrechter Falten, unterbrochen von ziselierten Blüten und Bandelwerk. Auf der Deckelfläche stilisierte Blattrose. Die gegossenen Füße sind dreigeteilt und nach innen gebogen. Markenzeichen: ICB	Deutschland, Mitte 18. Jh.
	357	Kanne: ovoider Körper mit eingezogener Schulter und trichterförmigem Hals, an Schulter u. Deckelrand umlaufender Zungenblattfries, als Deckelknopf Pinienzapfen auf Blattrose, röhrenförmiger Ausguß mit Pfadkopf und Palmetten am Ansatz, drei hochgezogene Füße mit Krallen, Holzhenkel	Rußland (?) 2. Hälfte 19. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	2200,-		H. 23,8cm Br. 8cm T. 24cm 10cm	Silber
	6500,-		H. 8cm Br. 14cm T. 9cm	Silber
-H-	5500,-		H. 31,5cm Br. 20,5cm T. 12cm	Silber

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
1990	358a,b	<u>Terrine</u> : ovale Terrine auf rechteckigem Sockel mit durchbrochenen Seitenwänden auf 4 Kugelfüßen, auf dem Oberteil des Gefäßkörpers je ein Reliefbild mit Landschaftsdarstellung, unter einem die Initialen J v J eingepunzt, als Deckelknopf ein Pinienzapfen (Zuckerdose)	Stockholm, Per Zethelius 2. Hälfte 18. Jh.
	359a,b	<u>Leuchter</u> : quadratische Plinthe, mehrfach gegliederter Fuß, blasiger Schaft mit gravierten u. gepreßten Pflanzenformen, eingezogenes Zwischenstück mit Blattstern, oben auf einem Stielchen die Tülle aufgesetzt ist	Breslau 1845 Meister Brock
	360	<u>Deckeldose</u> /Pokal in Form eines antiken Kraters, geschliffenes Unterstück, beidseitig geschnittenen Henkel, Deckel trägt als Knopf eichelähnliche Bekrönung, auf der Wandung eingraviert: KASSELISCHER YACHTCLUB 1908 PRESENTED BY ALLISON VINCENT ARMOUR	New York Howard & Co 1905/1908

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	8500,-		H. 23,5cm Br. 22cm T. 10,8cm Sockel 8,2cm x 10,3cm	Silber
-n-	4000,-		H. 33,5cm Br. 11 x 11cm	Silber
-n-	3500,-		H. 27cm Br. 27cm T. 14,8cm	Silber

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1990	361	Kanne: bootförmiger Körper, röhrenförmiger Ausguss mit Greifenkopf, kantiger Henkel seitlich von Rosetten eingefasst, Deckel mit Blattrosette und Schlange als Knauf, Kanne steht auf einem Sockel mit eingezogenes Fußplatte	2. Hälfte 19. Jh.	Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	3000,-		H. 15,5cm Br. 24,5cm T. 9,5cm	Silber
	362a-c	Girandole: Fuß und Balusterschaft sind mit Muschel- und Blattwerk geschmückt, oben wachsen 4 s-förmig gewundene Leuchterarme, ein fünfter steigt zur Spirale gedreht in die Mitte auf, die Arme sind wie Blattranken gearbeitet, der Sockel ist mehrgliedrig geschweif, auf dem Sockel eingraviert ein bekröntes Wappen (ebenso am Boden des Leuchterfußes) Girandole besteht aus: Sockel, 2 Aufsätzen, Leuchterfuß	Frankfurt am Main um 1890/1900 Schürmann	-"-	1200,-	mit Aufsatz c.) mit Aufsatz d.) Sockel Br.	H. 52cm H. 50,5cm H. 3cm 26cm	Silber

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar-Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	363a,b	2 Leuchter: quadratische Plinthe Fuß mit Akanthusblättern, trichterförmiger Schaft mit schirm- ähnlichem Abschluss, palmettenverzierte Tülle, Tropfenkelles mit Zungenblattfries	Ende 18. Jh. Altenburg oder Annaberg
	364a,b	2 Leuchter: quadratische Plinthe, säulenähnlicher Leuchter mit rundem eingesogenem Fuß, am oberen Schaft Perlenkette, Säulenbasis u. Kapitellzone sind aus Wulst und Kugeln gebildet, quadratische Tropfenkelles	Grabow, um 1780/90 Gottfried Heinrich Weiss
	365	Becher: konischer Becher, fein punzierte, mit ziselierterm Bandelwerk und Blüten verzierte Wandlung, in ihr 14 „Meningroschen VI“ eingelassen, sie zeigen unterschiedliche Darstellungen eines wilden Mannes, Boden bildet eine Medaille mit dem Reiterbildnis Kurfürst Johann Georg II.	Cattbus, um 1740 Meisterzeichen: CGH

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlentbeck	3500,-		H. 27,5cm Plinthe 11,5x11,5cm	Silber
—	5000,-		H. 23,5cm Plinthe 11,7x11,7cm	Silber
	12000,-		H. 12,5cm oben ø 9,5cm unten ø 7,8cm	Silber

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1990	366	Dose mit Schlüssel: bauchig, ovale Form auf vier gegossenen Beinen, ziselierter Blatt- und Blütenranken auf Wandung u. Deckel, sowie Rocailleswerk auf Deckel, eine Eichenähnliche Frucht in Blättermals Deckelknopf, Dose ist mit einem Schloß versehen, unter Schlüsselöff- nung ein Wappenschild, Schlüssel- ring typische Rostformen	Hannover?, um 1760/70 Markenzeichen: DL	Kunst und Antiquitäten GmbH Hühlenbeck	8000,-		H. 14,5cm Br. 14cm T. 12cm	Silber
	367	Kanne: ovale Tee- oder Kaffee- kanne mit leichtge- bauchter Wandung, die Schulter ist weit eingezogen, Deckel mit Holz- knopf versehen, Holzhenkel, in die Wandung eingraviert Initialen WM, auf der Gegenseite eine Inschrift	Birmingham 1893-94	- " -			H. 17,5cm Br. 28cm T. 13cm	Silber
	368a/b	Kanne: auf ovalem gestauchtem Fuß länglich oval geformte Kaffeekanne mit eingezogener Schul- ter, Holzhenkel, in die Wandung eingraviert Initialen WM, auf der Gegenseite Inschrift zusammengehörig mit 1990, 367	Birmingham 1893-94	- " -	2550,-			Silber

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort
1	2	3	4
1990	369	Pokal: entfärbtes Kreidaglas, gelbstichig, Baluster mit eingeschlossener Luftblase, trichterförmige Kuppel mit massivem Boden, Dekor: unten eingegriffen sechs hohe Oliven umrahmt von mattriertem Kugelfries, darüber versetzt sechs hohe Oliven, unter der Mündung sechs Kugelfacetten dazwischen im Wechsel Stern bzw. preußischer Adler in Halbschnitt	Brandenburg um 1685/90
	370	Schale: Korb in Schiffsform mit Klapphenkel auf gewölbtem, blauverzierten Sockel, der Rand ist durchbrochen mit Akanthusranken, in der Mitte ober Längsseiten jeweils eine Frauenmaske mit Krone und Befestigungsöse für den Henkel	Mitte 19. Jh.

Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeichnung u. Inventar-Nr.
5	6	7	8	9
Kunst- und Antiquitäten GmbH Mühlenteeck	2500,-		H. 23cm	Glas
-"-	4000,-		H. 16,5cm Br. 26,3cm T. 19,5cm	Silber

Datum der Eintragung	Lfd. Inventar- Nummer	Bezeichnung des Gegenstandes	Herkunft-Fundort	Vorbesitzer oder Einlieferer	Art der Erwerbung Ankaufspreis	Bemerkungen Alte Nr. Akten-Nr.	Namentliche Abzeichnung	Sachgruppenbezeich- nung u. Inventar-Nr.
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1990	371	Vase: tief rundem Stand schwach bauchiger, geweiteter Leibkörper mit eingezogener Schulter, schlankem Hals und weit aufgelegener Mündung. Kipsware. Sign.: unglbl. Sieptemarle mit SSleifstich, genkt 1	Staatliche Porzellan- Manufaktur Berlin 1930er Jahre	Kunst und Antiquitäten GmbH Mühlenbeck	400,-		H. 70cm	Porzellan REV. 01/92 VORH.
	372	Büste:			5000,-			

[illegible]

