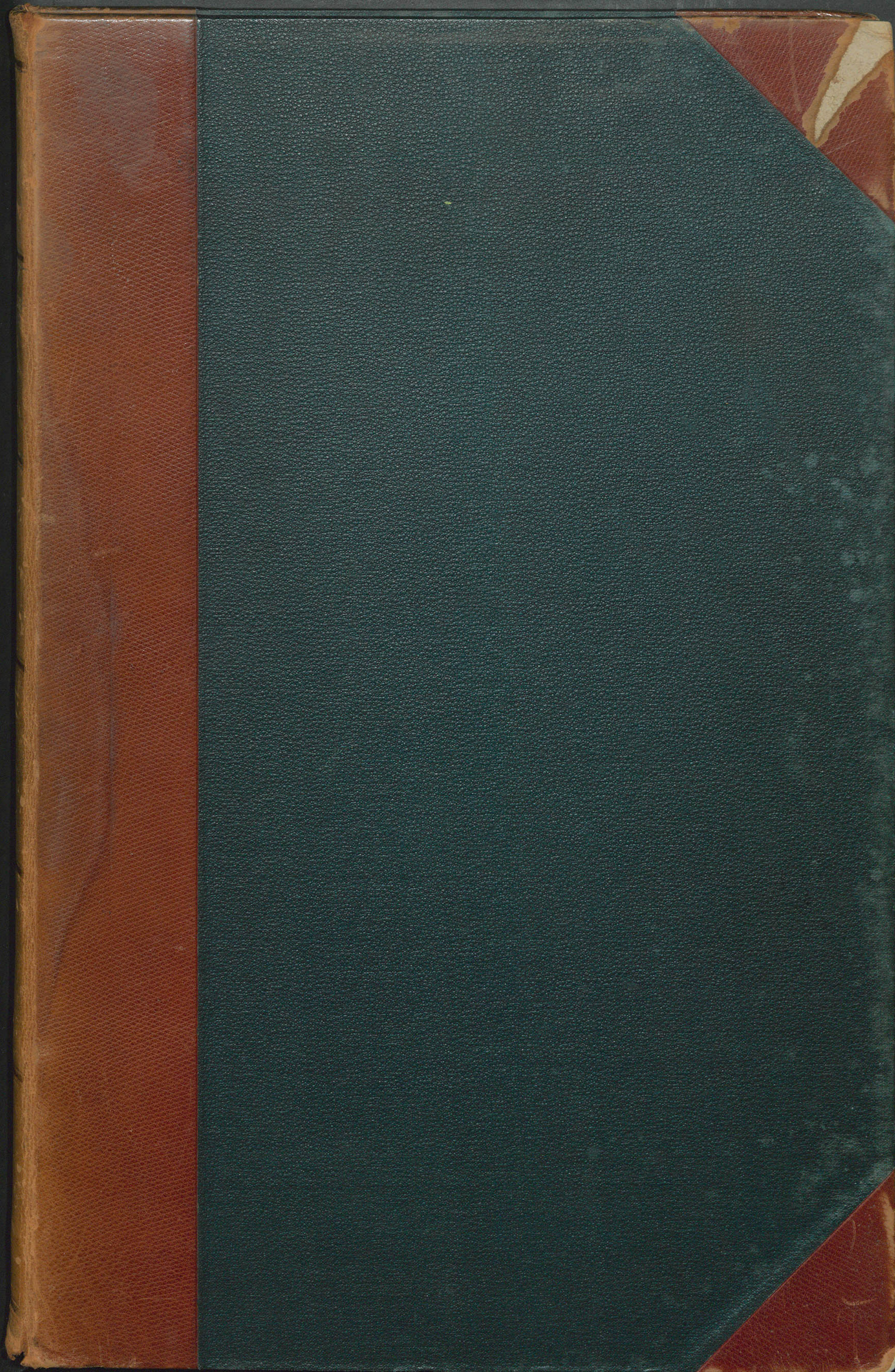


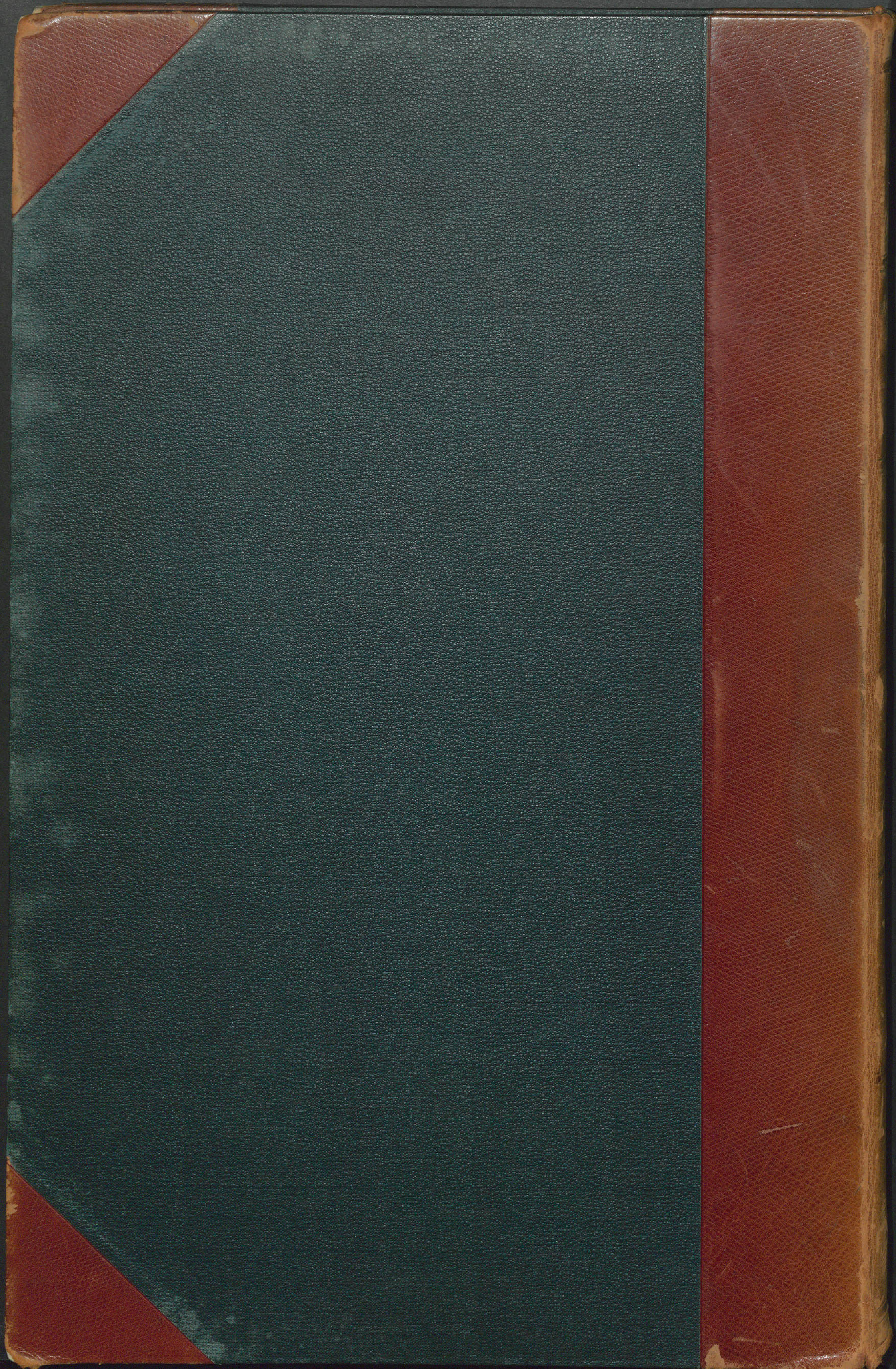


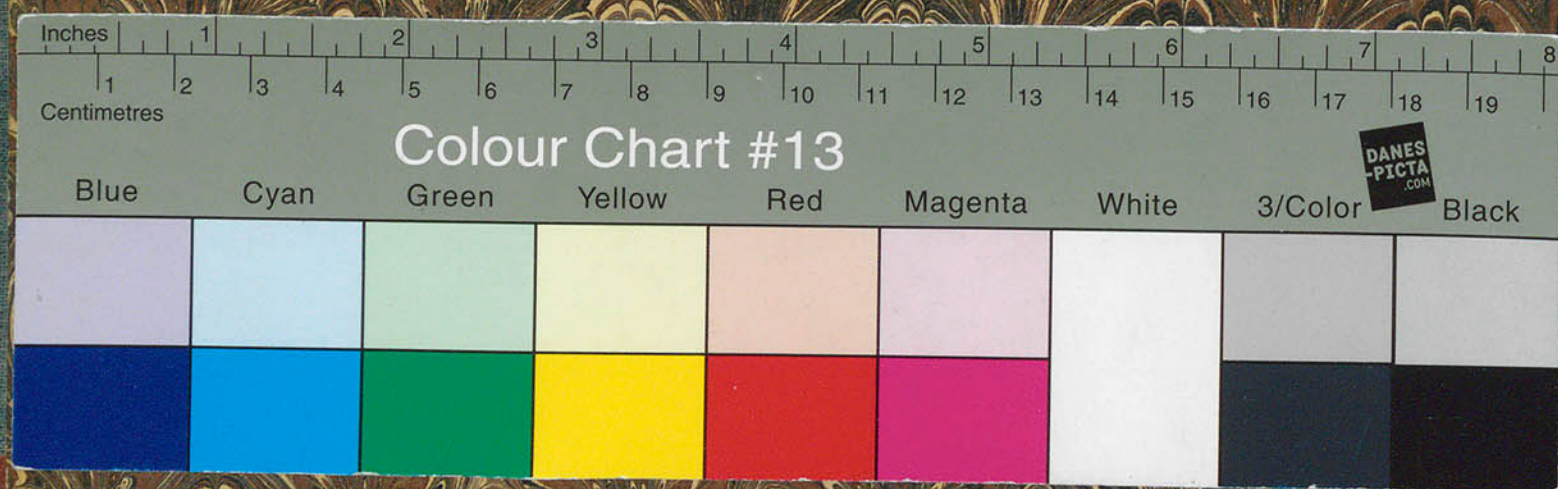
ERWERBUNGS

BUCH

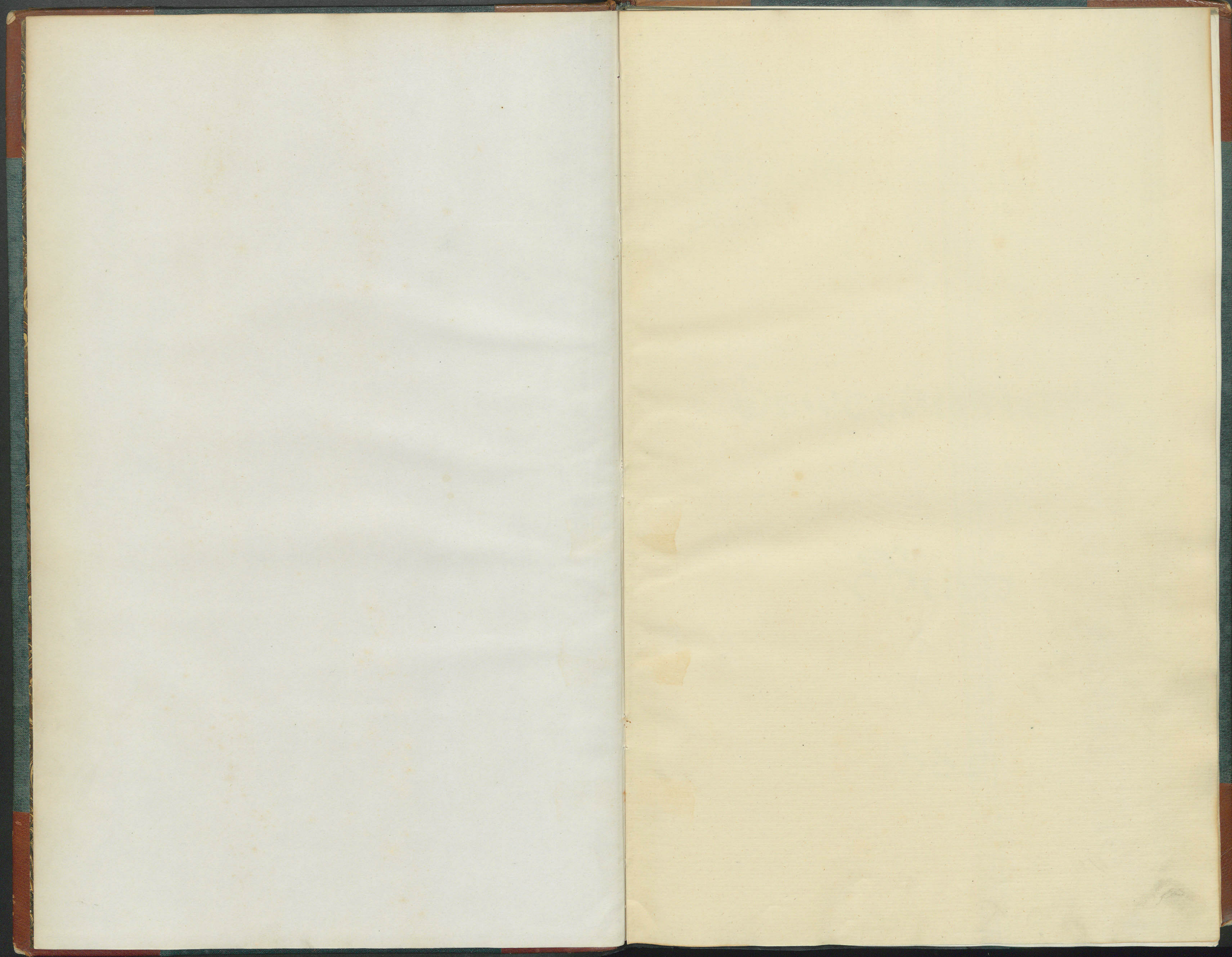
1886

507





EB_KKB-B_SLG_LZ_1886-1886
1/1886-467/1886 (Laufnummer / Jahrgang)



KÖNIGLICHES
KUPFERSTICHKABINET

Erwerbungs-

Buch

1886

KÖNIGLICHES
KUPFERSTICHKABINET

Erwerbungs-

Buch

1886

KÖNIGLICHES

KUPFERSTICHKABINET

Erwerbungs -

Buch

1886

[illegible]

adest
ZM70/6

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
1	1886 6. Jan	A. C. Alais (nach Edwin Douglas)	Jersey Beauties
2	" "	James Scott (nach Mrs. Sopleing)	Little Bopeep
3	" 13. Jan	Fr. Böttcher	Rembrandt, Saskia (Hgl. Gemälde Galrie zu Kassel)
4	" 15. Jan	Scheurenberg	Verlobung Luthers mit Katharina von Bora
5	" 16. Jan	Paulus Olearius (Jacob Wimpfeling)	De fide concubinarum in sacerdotibus o. O. u. o. F.
6	" 21. Jan		Aus Daniel Chodowiecki's Künstlermusse 98 Handzeichnungen und Apparelle in Facsimile- Druck nach den Originalen im Besitz des Herrn Hebich in Hamburg. Berlin 1885
7	" 21. Jan	Altdorfer	Salomon's Götzendienst - B. 4

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R gu. f.	Deposiert zum gesetzlichen Schutz gegen Nachdruck		Schriften des Oberbiblio- thekars der Hgl. Bibliothek vom 31. XII. 1885 KEE
R f.	"		"
K. f.	Geschenk Sr. Exc. des Herrn Ministers für geistliche pp. Angelegenheiten		Schriften Sr. Exc. des Herrn Ministers vom 11. I. 86 I. N. 88/86 K. 26/86
Photogavüre gu. f.	Geschenk Sr. Exc. des Herrn Ministers für geistl. pp. Angelegenheiten		Schriften Sr. Exc. des Herrn Ministers vom 12. I. 86. I. N. 110/86 Durch Verfügung 1060/91 an die Nationalbibliothek abgegeben 15/4. 91. Bismarck
B. m. K. 4°	Geschenk des Herrn J. Guttentag, Berlin		
Lichtdruck f.	Geschenk der Verleger Amster und Rothardt Berlin		vergleiche Nr 29/1886
K	Aus der Sammlung Hessdillan		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
8	1886 22. Jan.	A. Bertling	Anton Moeller's Tänziger Frauen Kachtenbuch aus dem Jahre 1601 Danzig 1886
9	" 22. Jan.		Publikationen der Internationalen Chalkographischen Gesellschaft Jahrgang 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897.
10	" 22. Jan.		Virtus et Voluptas (Karl V.) Augsburg 1512, mit 2 Holzschnitten von Hans Burchmair Pass. 101 und 102
11	" 22. Jan.	Urs Graf	Titelblatt zu Gregorii Libri octo Hegler Man. III. Nr. 414, 35 Hs. 313.
12	" 26. Jan.	Lucas Kranach	Heilige Familie (Sammlung Konrad Fiedler, München)
13	" 27. Jan.	Israhel van Meckenem Unbekannter deutscher Meister des XV. Jhdts.	Christus am Kreuz (moderner Abdruck von einer alten Platte) Pass. II pag. 220 Nr. 72
14	" 4. Febr.	J. F. Bause	Vignette, Kind auf einem Drachen. Unbescriben

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
B. mit Licht- drucken 4 ^o	Gekauft von F. O. Heese Berlin	8 Mark	J. N. 2499/1885 S. C. S. 19. I. 86
Heliogravüren	Subscription bei Amster u. Rüdhardt Berlin	40 Mark pro Jahrgang	J. N. 60/1886 K. 24/1886 S. C. S. 19. I. 1886
B. m. K. 8	Gekauft von F. A. Butsch Augsburg	zusammen mit Nr. 11 für 37 Mark 60	J. N. 1613/85 S. C. S. 4. Juli 1885 K. 144/85
K /	"	s. Nr. 10	"
Phot. f.		Geschenkt	
K.	Geschenkt S ^r Durchlaucht des Fürsten Truchsess von Waldburg-Wolfegg-Waldsee zu Wolfegg (Württemberg)	/	Dpr. 8/1 1905
K.	Ueberrausen von p. Dörgerlo zusammen mit Nr. 15 u. 16	/	

adest

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I5	I886 4. Febr.	J. W. Meil	Obelisk mit Portraitmedaillon
I6	" 4. Febr.	J. C. Reinhart	Zwei Mädchen bei einem Grabmal Andr. 13, III
I7	" 2. März	Eduard His	Beschreibendes Verzeichniss des Werks von Urs Graf
I8	" h. März	Louis Courajod et Henry de Geymüller	Les Estampes attribuées à Bramante
I9	" h. März		Das ist die wallfahrt zu den Einsiedeln und die Legende Sant Meinrat
20	" h. März	Stanislas D'Aloe	Le pitture dello Kingaro nel chiostro di S. Severino in Napoli. Napoli 1846
21	" h. März	Albrecht Dürer	Christus unter den Schriftgelehrten (Rom, Galerie Barberini)

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R.	s. Nr. 14		
R.	s. Nr. 14		
Buch	angekauft von Felix Schneider Basel	M. 1. 20	J. N. 355/86 K. 56/86 S. K. S. 12. II. 86
Buch	angekauft von Felix Schneider Basel	M. 1. 20	" " "
Lichtdrucke (Reproduction) 4 ^e	angekauft von J. A. Stargardt Berlin	M. 12. 50	J. N. 265/86 K. 50/86 S. K. S. 12. II. 86 Dp. Lat. 6. VI. 98 abgegeben an die Bild. der K. Akademie (J. N. 4129-00)
Buch mit Kupferstichen kl. fol.	angekauft von J. A. Stargardt Berlin	M. 40. —	" " "
Phot. (Alinari 7304)	angekauft von E. Quaar Berlin	— 80 S.	J. N. 1619/85 S. K. S. 12. II. 86

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
22	1886 2. März	Ottaviano Nelli	Madonna mit Engeln und Heiligen (Gubbio, S. Maria Nuova)
23	" 2. März	Pinturicchio	Thronende Madonna mit Heiligen (Spello, S. Andrea)
24	" 2. März	Pietro Carlevario	Disegni della Biblioteca di S. M. attributi a Gaudenzio Ferrari Torino 1885
25	" 2. März	Lucas Cranach	18 Blatt Holzschnitte: B. 2, 14, 15, 16, 17, 37, 38, 40, 39, 41, 42, 43, 44, 60, 67, 71, 76, 124, 125, 127, 153. 1 unbesch. Bl. Ecce homo. — Ferner 4 unbesch. Holzschn. 2. 16. Jahrh. — 1 Flug-Litho, Hesperus, von 1671 u. 1703, — 1707 u. 1783
26	" 6. März	Stefan Beissel	Die Bilder der Handschrift des Kaisers Otto im Münster zu Aachen etc.
27	" 16. März	Woltmann, Alfred	Holbein und seine Zeit 2 Bde Leipzig 1874 und 1876
28	" 16. März	Thausing, Moriz	Dürer, Geschichte seines Lebens und seiner Kunst — 2 Bde und 1 Register Leipzig 1884

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Phot. (Alinari 15961)	angekauft von E. Quaar Berlin	M. 2.—	J. N. 1618/85 S. K. S. 12. II. 86
Phot. (Alinari 15945)	angekauft von E. Quaar Berlin	M. 2.40	" "
Lichtdrucke f.	angekauft von A. Asher u. Co. Berlin	M. 40.—	J. N. 269/86 S. K. S. 12. II. 86
H.	angekauft von L. Gottschalk Berlin	M. 125	J. N. 273/86 K. 51/86 S. K. S. 12. II. 86
Lichtdrucke 4°	Subscription bei A. Asher u. Co. Berlin	M. 20	J. N. 233/86 K. 49/86 S. K. S. 12. II. 86
Buch 8 ^{vo}	L. Lipmannsohn Berlin	M. 18.	J. N. 536/86 S. K. S. 12. II. 86
Buch 8 ^{vo}	L. Lipmannsohn	M. 18	J. N. 536/86 S. K. S. 12. II. 86

Nr	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
29	1886 17. März	Chodowiecki, Daniel	Künstlermappe, Handzeichnungen und Aquarelle in Facsimiledruck nach Originalen im Besitz von I. C. L. Heibich in Hamburg. Berlin; Amster und Ruthardt, 1885
30	" 30. März	Alfred Lucas	Erwin Douglas, A Jersey Mother
31	" 30. März	M. Jasey nach M. Schuchorowski	Nana
32	" 30. März	A. C. Alais nach W. Hunt	The Dog's Home
33	" 30. März	Eugen de Blaas, nach ihm	Engaged
34	" 30. März	R. W. Macbeth nach J. T. Pinwell	The Elixir of Love
35	" 30. März	S. E. Waller, nach ihm	Flown

adest

ZM. 70/11

ZM. 70/6

adest

ZM. 70/11

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Lichtdrucke fol.	Geschenkt der Verleger Amster und Ruthardt Berlin		
Rad. gu. fol.	Deponiert zum gesetz- lichen Schutz gegen Nachdruck		Schreiben des K. Ober-Bibliothekar's vom 27. III 1886 KED Bd.
Rad. gu. fol.	" " "		" " "
Rad. gu. fol.	" " "		" " "
Photogravüre von Goupil u. Co. fol.	" " "		" " " Im Depot
Rad. gu. fol.	" " "		" " " KED Bd.
Photogravüre von Goupil & Co. gu. fol.	" " "		" " " Im Depot

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
36	1886 30. März	Achille Jacquet nach Frd. Morgan	Meadowsmit
37	" 8. April	Unbekannter deutscher Meister des XVI. Jahrh.	Belagerung
38	" 8. April	Frans Hals Diepraem	Zwei Männer an einem Tisch sitzend
39	" 8. April	Schule des Meisters E. S. Meister der Berliner Passion	Zwei Vögel um einen toten Hund kämpfend. unbeschrieben B. X pag. 110 no. 5
40	" 8. April	Agostino Veneziano	Die alte reiche Frau — P. 183
41	" 8. April	Meister mit dem Würfel	Psyche und Amor von Nymphen bedient. — B. 46, 1. Zustand
42	" 8. April	"	Dasselbe Blatt. 2. Zustand

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Rad. fol.	s. Nr. 30		s. Nr. 30
Federz. 542/420/542	Angekauft von H. J. Gulekunst Stuttgart	600 Mark.	J. N. 727/86 S. K. S. 27. III. 86
K. im schwarzen Kreuz, weiss gekleidet 77/385/72	" " "	900 Mark	" " "
K 85/57	" " "	200 Mark	" " "
K	" " "	1100 Mark	" " "
K	" " "	zusammen mit Nr. 42 für 40 Mark	" "
K.	" " "	s. Nr. 41	" "

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
43	1886 8. April	Giulio Bonasone	Moses befehlt den Juden das Manna zu sammeln. B. 5
44	" 8. April	Unbekannter italienischer Meister des XVI. Jahrh.	Ansicht von Algier 1541
45	" 8. April	Agostino Veneziano	Die Stellung der Armen Karl's V und Soliman's II — B. 419
46	" 8. April	Giorgio Ghisi	Die Verleumdung die Unschuld ver- klagt, nach Luca Penni B. 64
47	" 8. April	Meister mit dem Rücken F. G.	Alexander und Taliskris B. IX pag. 25 Nr. 3
48	" 8. April	Marco da Ravenna	Opfer eines Boches B. 220
49	" 8. April	Marco da Ravenna	Urtheil des Paris P. VI pag. 25 Nr. 137 Cap. B.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
H.	angekauft von H. J. Gutekunst Stuttgart	50 Mark	J. N. 727/86 S. H. S. 27. III. 86
R. 303/438	" " "	15 Mark	" "
H.	" " "	50 Mark	" "
H.	" " "	30 Mark	" "
H.	" " "	35 Mark	" "
H.	" " "	15 Mark	" "
H.	" " "	40 Mark	" "

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
50	1886 8. April	Marco da Ravenna	Drei Thiere in einem Oval. B. 405
51	" 8. April	Meister mit den Erbsenschofen	Ecce homo B. VIII pag. 35 Nr 1
52	" 8. April	Giulio Campagnola	Ganz mit B. 5, II
53	" 8. April	H. S. Beham	Hochfüllung B. 244 Pauli 253
54	" 8. April	Lucas v. Leyden	Vier Soldaten in einem Wal B. 141
55	" 8. April	"	Junger Mann an der Spitze einer be- waffneten Schar B. 142
56	" 8. April	"	Der h. Georg B. 121

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
H.	Angekauft von H. G. Gulekunst Stuttgart	15 Markk	J. N. 727/86 S. H. S. 27. III. 86
H.	"	80 Markk	"
	"		"
	"		
H.	"	2500 Markk	"
	"		"
	"		
H.	"	200 Markk	"
	"		"
	"		
H.	"	700 Markk	"
	"		"
	"		
H.	"	1430 Markk	"
	"		"
	"		
H.	"	500 Markk	"
	"		"
	"		

N ^{R.}	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
57	1886 12. April	Georg Ettel nach Rubens	Bildnis eines Kindes des Rubens (Berliner Gemäldgalerie Nr. 763)
58	" 14. April	Georg Hirth	Culturgeschichtliches Bilderbuch Band I. II. III. IV.
59	" 19. April	Andrea Mantegna	Madonna della Vittoria (Louvre)
60	" 19. April		33 Blatt Facsimiles nach Zeichnungen der Sammlung Grähl
61	" 19. April	Sintzenich nach Annibale Carracci	Der Hintermord
62	" 19. April	Unbekannter italienischer Meister nach Bellini	Madonna mit Heiligen
63	" 19. April	Pencz, Georg	Kurfürst Johann Friedrich von Sachsen B. 126

adest
ZM 70/2
Mappe 2

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K. (Probestruck)	Überwiesen von der Kgl. Gemäldgalerie Berlin		J. N. 600/1886
Reproduktionswerk	Angekauft von Amster und Rethardt Berlin	I-III pro Jahrgang 27 Mark IV ff. pro Jahrgang 28 Mark 80	S. K. S. 19. I. 1886
Phot.	Angekauft von Amster und Rethardt Berlin	9 Mark 10.5	J. N. 723/86 S. K. S. 29. III. 86
Lichtdrucke	"	60 Mark	"
	"		"
	"		"
fortgesetzte Kupferdrucke qu. fol.	"	90 Mark	"
	"		"
	"		"
K. in 4 Bl.	"	24 Mark	"
gr. fol.	"		"
	"		"
K.	"	220 Mark	"
	"		"
	"		"

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
64	1886 19. April	Schongauer, Martin	Geburt Christi B. 5.
65	" 19. April	Dürer, Albrecht	Maria mit dem Kind - B. 34
66	" 19. April	J. F. Schmitt	14 Blatt, Jacobi Nr. 15, 28, 31, 52, 53, 55, 73, 97, 120, 134, 137, 144, 150, 177. 6 7 8 9 10 11 12 13
67	" 19. April	Deutsche Schule XV. Jahrh.	Ser. h. Leonhard Schreiber 1585
68	" 19. April	Deutsche Schule XVI. Jahrh.	Ferdinand I. von Deutschland zu Pferd
69	" 19. April	Telman von Wesel	Maria mit dem Kind auf der Mondichel stehend. Nagler Mon. T. Nr. 910
70	" 19. April	Meister W (Wenzel von Olmütz)	Die Auferstehung Christi - B. 15

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
H.	Angekauft von Amster und Redhardt Berlin	3270 M.	T. N. 728/86 S. K. S. 29. III. 86
H.	"	982 M.	"
H.	"	656 M.	" T. 28 als Doublette veräußert. A. III. J. N. 2128/1890
altcolor. H.	"	zusammen mit Nr. 68 - 72 für 1410 Mark	"
farbiger H.	"	s. Nr. 67	"
H.	"	s. Nr. 67	"
H.	"	s. Nr. 67	"

Nr.	Datum	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
71	1886 19. April	Deutsche Schule XVIII. Jahrh.	Die Monate Mai und Juni, Juli und August, 4 friesartige Darstellungen auf 2 Bl.
72	" 19. April	Meister mit dem Zeichen H. I.	8 Blatt mit je 2 Darstellungen aus dem alten Testament Nagler Mon. III, 1467
73	" 19. April	Schmitt, J. F.	9 Blatt, Jacobi Nr. 26, 47, 62, 70, 139 143, 158 ^a , 158 ^b , 160 5 6 7
74	" 19. April	Deutsche Schule XVIII. Jahrh.	Dolchscheide mit Lucretia Bartsch X, p. 165, Nr. 51
75	" 19. April	Deutsche Schule XVIII. Jahrh. (Brosamer?)	Urtheil des Salomon
76	" 19. April	Canali, Antonio	Das Haus mit dem Säulen-Vorhang. Meyer 13
77	" 19. April	Türer, Albrecht	Ecules, B. 127 (ohne Monogr.)

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Angekauft von Amster und Rotherdt Berlin	Nr. 67	J. N. 728/86 S. H. I. 29. III. 86
K	"	Nr. 67	"
K	"	287 M	" J. 26 und 143 als Doubl. veräußert A. III. J. N. 2128/1890.
K	"	zusammen mit Nr. 75 u. 76 für 70 M 40 St	"
K	"	Nr. 74	"
R	"	Nr. 74	"
K	"	zusammen mit Nr. 78-85 für 865 M 100 St	"

N ^{r.}	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
78	1886 19. April	(Beham, Hans Sebald) Pencz, Georg	Venus aus der Perntenfolge Pass. 187 I P. 908 (12) Költinger 8 u 11
79	" 19. April	Beham, Barthel	Cleopatra - B. 12
80	" 19. April	Beham, Barthel	Amor auf der Weltkugel sitzend - B. 32
81	" 19. April	Binck, Jacob	Bathscha im Bade - B. 6
82	" 19. April	Binck, Jacob	Der heilige Georg - B. 23
83	" 19. April	Binck, Jacob	Der Knabe mit zwei Fischen - B. 86
84	" 19. April	Deutsche Schule XVII. Jahrh. Ende	Bildnis eines Mannes (Julius v. Braunschweig?)

[illegible]

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
85	1886 19. April	Mola	Alte Frau
86	" 19. April		Seltene Auktionskataloge (Nr. Leipziger Kunstauktion von H. Lang Nr. 698, 700, 701, 702, 705, 708, 709, 723)
87		Haamer, George F.	Jean Mielot, Miracles de Notre Dame Reproduced in facsimile from Douce Ms. 374 in the Bodleian Library for John Malcolm of Portlough, with Text etc. by G. Haamer. - 1883
88	" 19. April	Flischer, Oskar	Jenis Gaultier. - Leipzig 1886
89	" 29. April	Gower, Lord Ronald	The great historic Galleries of England Leipzigerwerk, Lfg. 1-56 Jahrgang 1881-1884. 1885.
90	" 29. April	Chesneau, Ernest	Les Estampes en couleurs du X ^{III} ^e siècle. Leipzigerwerk, Lfg. 1-6. 7. 8. 9. 10. 11
91	" 29. April		Galerie nationale de Londres Ad. Braun et C ^{ie} Leipzigerwerk, Ausgabe B, Lfg. 1-4. 5-11.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Ein- oder 2.	Angekauft von Amster und Ruthardt Berlin	s. Nr. 77	J. N. 728/86 S. H. S. 29. III. 86
Bücher	" " "	89 M 50 S	" "
Buch mit Lichtdr. fol.	Geschenk von Herrn John Malcolm of Portlough in London.	/	
Buch mit Lichtdr. 8 ^{vo}	Geschenk des Verfassers	/	
Phot. und Lichtdr.	Angekauft von Amster und Ruthardt Berlin	pro Lieferung 3 M 50 S	J. N. 858/86 S. H. S. 29. III. 86
Reproduktionswerk	" " "	pro Lieferung 80 M	" "
Phot.	" " "	pro Lieferung 235 M	" "

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
92	1886 3. Mai	Dürer, Albrecht	Das Männerbad - B. 128, ohne Monogr.
93	" 3. Mai	Dürer, Albrecht	Nickmusterscheibe - B. 144
94	" 3. Mai	Dürer, Albrecht	Claudii Ptolemaei Geographicae enarrationis libri octo Pict. balto Pict. theymhens in der phil. Straßburg, Gröningw 1525, darin die Armillarsphäre von Dürer P. 202
95	" 3. Mai		77 Blatt Photographien nach Fresken und Tafelbildern in Mailand
96	" 3. Mai		22 Blatt Photographien nach Zeichnungen in den Offizien in Florenz
97	" 5. Mai	Chodowiecki, Daniel	Blätter zu Lessing's Fabeln und Erzählungen Engelmann 320, 5-8/12 II, von der unzerschnitt- nen Platte, 2 Bl.
98	" 8. Mai		Jahrbuch der Königlich Preussischen Kunstsammlungen. Berlin Grote Band I-VI, VII.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
H	Angekauft von Amster und Rethardt Berlin	zusammen mit Nr. 93 und 94 für 814. 46 30 S.	J. N. 858/86 S. K. S. 29. III. 86 H. 12/07
H	"	s. Nr. 92	"
	"		"
	"		"
Buch mit H.	"	s. Nr. 92	"
	"		"
Phot.	Angekauft von Giacomo Brogi Florenz	zusammen mit Nr. 96 für 78 Lire	J. N. 785/85 H. 277/85 S. K. S. 19. I. 86
Phot	"	s. Nr. 95	"
	"		"
	"		"
R.	Geschenkt von Herrn p. Lorgerloh		
Buch	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen pp. Angelegenheiten		

N ^R .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
99	1886 8. Mai		<i>Für Kunstfreund, herausgegeben von Henry Thode. Berlin, große Jahrgang 1885.</i>
I00	" 11. Mai	<i>Delaune, Étienne (vgl. Nr. 139/1886)</i>	<i>121 Blatt Robert-Lumernil Nr. 3-4-5-6-7-8-9-10-11-12- 13-14-19-63 II-66-68-69-70-72-73-74-75-76- 77-80-81-82-83-85-86-87-100-101-102-119-120- 121-122-123-124-125-133-134-135-136-137-138- 139-139^{bis}-154-155-156-157-158-159-160-161-162- 163-164-165-166-170-172-173-174-176-177-185- 186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-262 263-264-265-268-269-270-271-272-273-274 275-276-277-278-279-280-281 I-282 I-284 I- 285 I-286 I-289 I-289 I-290 I-291 I-292 I-292 I- 293-296-297-298-300-301-302-303-304-305- 306-307-308 I.</i>
I01	" 11. Mai	<i>Hirschvogel, Augustin</i>	<i>Darstellungen aus dem alten und neuen Testament — B. 1 86 Radt auf 43 Blatt</i>
I02	" 11. Mai	<i>Hirschvogel, Augustin</i>	<i>26 Radt. auf 23 Blatt B. 3-4-6-7-8-18-19-26 und 27-29 und (1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) 33-32-46 und 53-53-56-58-59-60-63 (10) (11) (12) (13) (14) (15) (16) 68-71-72-73-76-136 (17) (18) (19) (20) (21) (22)</i>
I03	" 11. Mai	<i>Duvet, Jean (vgl. Meister mit dem Einhorn)</i>	<i>3 Bl. De la Boullaye 55, 58, 61</i>

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
<i>Buch.</i>	<i>Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen pp. Angelegenheiten.</i>		
<i>R.</i>	<i>Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen pp. Angelegenheiten (Sammlung Destailleur.)</i>		<i>vorgl. Nr. 225-227/Erw. 1885 R.-J. 262-265 D. A. 1896.</i>
<i>R.</i>	"		
	"		
	"		
	"		
<i>R.</i>	"		<i>B. 53 als Doublette veräußert. A. III. J. N. 2128 / 1890.</i>
	"		
	"		
<i>R.</i>	"		<i>aus Doublette ausgeschieden J. N. 55, Festschrift 22. J. 17.</i>
	"		
	"		
	"		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I04	1886 11. Mai	Dürer, Albrecht	Stickmusterscheiben, 2 Blatt B. 142 I und 145
I05	" 11. Mai	Floris, Frans, nach ihm Cock, Hieronymus, excudit	Die Kraten des Heracles - 10 Bl. vor den Nrn.
I06	" 11. Mai	Heemskerck, Marten van, nach ihm Cock, Hieronymus, excudit	5 Blatt aus einer nummerierten Folge: Triumph der 4 Elemente (1), - Triumph ^{der} Opulenz (2), - Triumph der Superbia (3), - Triumph der Invidia (4), - Jüngstes Gericht (9). - 1564
I07	" 11. Mai	Heemskerck, Marten van	Der verlorene Sohn sein väterliches Erbe verprasst - 1543
I08	" 11. Mai	Hündt, Mathis	Das Wappen der Pfingst - A. 42
I09	" 11. Mai	Raimondi, Marcantonio	Der Parnass - B. XIV, p. 200. Nr. 247 Gp. B, I
I10	" 11. Mai	De'nte, Marco da Ravenna	Relief mit drei Amoretten und dem Cerus Kron der Neptun - B. 242 Fass. B. 242 Cop.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
H	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen pp. Angelegenheiten (Sammlung Destailleur)		
H	"		
	"		
	"		
H	"		
	"		
	"		
H	"		
	"		
	"		
R	"		
	"		
	"		
H	"		
	"		
	"		
H	"		
	"		
	"		
	"		
	"		als Doubltte vorausset. A. III J. N. 2128/1890.

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
III	1886 11. Mai	Veneziano, Agostino	Venus auf einem Delphin über das Meer fahrend - B. 239 Silen auf einem Esel reitend - B. 240
II2	" 11. Mai	Würfel, Heister mit dem,	Apollon und Marsyas - B. 31 Cop. Scipio's Sieg über Syphax - B. 73 <u>Triumph Scipio's - B. 74 I</u>
II3	" 11. Mai	Vico, Ema	Amazonenschlacht - B. 14
II4	" 11. Mai	Bonasone, Giulio	Ein Prophet und sein Schyde - B. 78 Achilles Hector's Leichnam schleifend B. 82
II5	" 11. Mai	Ghisi, Giorgio	Triumph des Bacchus - B. 46
II6	" 11. Mai	Caraglio, Jacopo	Alexander und Roxane - B. 62
II7	" 11.	Carracci, Agostino	Stierschädel - B. 257

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistl. pp. Angelegenheiten Sammlung Destailleur		
K.	"		B. 74 als Doubltte veräußert. A. III. J. N. 2128/1890.
K.	"		als Doubltte veräußert. A. III J. N. 2128/1890.
K.	"		^{A. 72} als Doubltte veräußert. A. III J. N. 2128/1890.
K.	"		Sp. als Doubltte veräußert. Sp. A. 1899.
K.	"		Abgeben im Doubltentauch an den Schleswig-Holsteinischen Kunstverein zu Kul. J. N. 1520 u. 2128/1890
K.	"		

N ^r	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I18	1886 11. Mai	<i>FG, Meister mit dem Zeichen</i>	<i>Füllung mit einem Karnisch</i> <i>B. IX p. 29 No. 9</i>
I19	" 11. Mai	<i>Unbekannter deutscher Meister 1521</i>	<i>Fahnenträger - Pass. IV p. 287 No. 223</i>
I20	" 11. Mai	<i>Unbekannter deutscher Meister (1529)</i>	<i>Querfüllung mit Ranken und zwei Markus</i> <i>B. X p. 153 No. 14</i>
I21	" 11. Mai	<i>RB, Meister mit dem Zeichen</i>	<i>Hochfüllung Nagler Mon. IV, 3566, 3</i> <i>Sozl. Faxe mit zwei Schmuck, aus ein Wieder-</i> <i>schärl. Unverschränkt. 9/32</i>
I22	" 11. Mai	<i>HC F, Meister mit dem Zeichen</i> <i>(Herman Coblent)</i>	<i>Klosterzene - Nagler Mon. III 726, 5</i>
I23	" 11. Mai	<i>Suavius, Lambert</i> <i>(Lambert Lombardus)</i>	<i>Die Erweckung des Lazarus - Nagler</i> <i>Künstlerlex. 5.</i>
I24	" 11. Mai	<i>Leyden, Lucas von</i>	<i>Junges Mann mit dem Totenkopf</i> <i>B. 174</i>

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
<i>H.</i>	<i>Überwiesen vom hohen</i> <i>Ministerium der geistlichen</i> <i>pp. Angelegenheiten</i> <i>(Sammlung Bestailler)</i>		<i>als Doubltte veräußert. H. III</i> <i>J. N. 2128/1890.</i>
<i>H.</i>	"		
	"		
	"		<i>als Doubltte ausgeschrieben 2550</i>
<i>H.</i>	"		
	"		
	"		
<i>H.</i>	"		
	"		
	"		
<i>H.</i>	"		<i>Als Doubltte veräußert.</i> <i>J. N. 3299/1893.</i>
	"		
	"		
<i>H.</i>	"		
	"		
	"		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I27	1886	Solis, Virgil	Fries mit 14 Vögeln und 1 Reiter, in der Mitte 2 Pflanzen und 1 Eule, L. ein Storch im Schilf steht, r. ein Papagei an einem Baumzweig. Das Ziichen oben in der Mitte. - 32/170 (44) Anhängsel mit 6 Figuren und 5 Perlen, die oben oben ragt aus einem Korb hervor. Das Ziichen unten in der Mitte. - 84/51 (40) Kassettenschilder, Pallast, mit Fruchtbündeln, in der Mitte 2 Salven mit vordrängten Armen über einer Löwenmaske. * - 55/84 (43) Das Titelblatt zu der Folge B. 352-363 (Nagler, Mon. V, Nr. 1364 p. 264. (35, 12 u. 13)
I28	" 11. Mai	Perez, Georg	3 Blatt Sophonische B. 82 Triumph des Bacchus B. 92 Hochfüllung B. 123
I29	" 11. Mai	Andrea, Ioan	Kantelaten, B. 33. - Brunnen B. 15 Hochfüllungen B. 21-32
I30	" 11. Mai	J. B., Meister mit dem Ziichen,	Solchschilde mit der geflügelten Frau B. 111, p. 318 h. 52 Solchschilde mit Venus und Amor B. 52.
I31	" 11. Mai	Wilborn, Nikolaus	Querfüllung mit Ranken - B. VIII, p. 551 Nr. 18

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K			
K			
K			
K			

N ^{R.}	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I32	I886 11. Mai	Deutsche Schule XVI. Jahrh.	Dolchschnitt B. X, p. 165 N. 51
I33	" 11. Mai	Kollar, Wenzel	Bildnis des H. S. Beham und der Anna Beham Parthy 2625 vor der Unterschrift.
I34	" 11. Mai	Deutsche Schule XVI. Jahrh.	Kinder mit Händen spielend. — B. X p. 142 N. 8
I35	" 11. Mai	Claes, Aert	Hochfüllung B. 55
I36	" 11. Mai	Deutsche Schule XVI. Jahrh.	Hochfüllung, Rankenwerk auf schraffiertem Grund. — 125/36 (Pass IV p. 290 N. 254?)
I37	" 11. Mai	Deutsche Schule XVI. Jahrh. 1527	Zwei Seiten einer Dolchschnitt mit mittlerem dreieckigen Verbindungsstück. Im oberen Theil der Dolchschnitt C. ein Mann, rechts Lucretia. Brust oben 45, Rücken 28. Höhe 144
I38	" 11. Mai	Französische Schule XVI. Jahrh.	Kürschner für den oberen Theil einer Dolchschnitt, Um- rahmung mit Goldstein auf erkranktem Grund, in der Mitte Lucretia. 72/Brust oben 42 Gesgl. in der Mitte Lucretia. 72/Brust oben 42

[illegible]

N ^{R.}	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I 39	I 886 11. Mai	Delaware, Etienne (vgl. Nr. 100/1886)	Robert-Lumet mit 67, 71, 78, 79, 84, 181-184, 324.
I 40	" 11. Mai	Delaware, Etienne, Schale des	Triumph des Neptun 80/243 Reiterschlacht, die Reiter in Händel. 82/245 Reiterschlacht, die Reiter mit unbedeckten Beinen. 8/243
I 41	" 11. Mai	Tempesta, Antonio	Großes Ren., 5 Bl. der Suite B. 1378-1387
I 42	" 11. Mai	Solis, Virgil (vgl. Nr. 127/1886)	B. Nr. 63, 67, 70, 183-185, 187-189, ⁽¹⁾ 190-192, ⁽²⁾ 194-196. ⁽³⁾ (*-6) ⁽⁷⁻⁹⁾
I 43	" 11. Mai	Brun, Franz	B. 38, 43, 44, 45, 48, 49, 51, 52.
I 44	" 11. Mai	Philippon, Adam	Bacchischer Fest, nach einem antiken Relief.
I 45	" 11. Mai	Sateler, Raphael jun.	Der h. Dominicus

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K			
K			
K			
K			B. 190-192, 194-196 als Folianten veräußert. A. III J. N. 2128/1890
K			
K			
K			

	N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
adest	I46	I886 11. Mai	Sadeler, Joh. jun.	Der K. Benedictus
adest	I47	" 11. Mai	Sadeler, Joh.	Papst Clemens VIII.
	I48	" 11. Mai	Germain Louis	1 Blatt mit Köpfen und Karikaturen. 1779
	I49	" 11. Mai	Fluret, Grigore	Gottvater überreicht einem knienden Heiligen das von einem Kranz umgebene Christus- zeichen IHS
	I50	" 11. Mai	Perrier, François, nach ihm	Antike Opferscene
	I51	" 11. Mai	C. L. B., Meister mit dem Zeichen (☉)	Porträt einer Frau in ovalem Rahmen 96/75
	I52	" 11. Mai	Vouet, Simon, nach ihm N. Mignard	David als Sieger Ngl. II. p. 568

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Überwiesen vom hohen Ministerium für geistl. pp. Angelegenheiten (Samml. Destailleur)		
K.	"		
R. (Braundruck)	"		
K.	"		
K.	"		
K.	"		
K.	"		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I67	I886 11. Mai	Firmianus, Petrus	Sommia sapientis (Fehlblatt)
I68	" 11. Mai	Französische Schule 18. Jahrh.	Antike Gemmen mit freien Darstellungen. 5 Blatt.
I69	" 11. Mai	Italienische Schule 16. Jahrh. 2. Hälfte	Heilige Familie, Johannes dem Christkinder den Fuß küssend
I70	" 11. Mai	Deutsche Schule 16. Jahrh. Mitte	Adam und Eva
I71	" 11. Mai	Deutsche Schule 16. Jahrh. Mitte	Schlafende Nymphe von Amor überrascht
I72	" 11. Mai	Primaticcio, Francesco, nach ihm Petrus à Merca nach Martin Schöner	Sehender Mann von vier Frauen in ein Schiff getragen Odysseus & Phaeaken
I73	" 11. Mai	Italienische Schule 16. Jahrh. (Copie nach Marco Dente B. 420)	Schlacht in felsiger Gegend

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Überwiesen vom hohen Ministerium d. geistl. pp. Angelegenheiten (Samml. Testailler.)		
R.	"		
R.	"		
R.	"		
K.	"		
K.	"		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I74	1886 11. Mai	Italienische Schule 16. Jahrh. Bonarone	Scene aus der Fabel der Psyche. B. 174.
I75	" 11. Mai	Französische Schule 16. Jahrh. A. Hülph.	Rund mit einer mythischen Dar- stellung. F. 47.
I76	" 11. Mai	Burgkmaier, Hans (?) Weiditz, Hans	Joachim und Anna an der goldenen Pforte - Das Gebet im Verborgenen (Matth. 6) - Die Enthauptung Johannes des Täufers - Die 4 Brüderkinder. 4 Bl. aus: Dei testamenti historia effigata. Francof. 1551.
I77	" 11. Mai	Burgkmaier, Hans (?) Weiditz, Hans	Steinigung des Stephanus - Consecratio Viarum - Reliquien- Hirta - Communio - Eucharistia - 6 Bl. aus: Sanctorum et Martyrum Icones. Francof. Chr. Egenolphe, 1551.
I78	" 11. Mai	Flamen, Albert	Album von 45 Blatt, Vögel
I79	" 11. Mai	Flamen, Albert	Skizzenbuch von 86 Blatt, Figuren und Landschaften.
I80	" 11. Mai	Vaen, Otto, nach ihm	Zeichnungen nach: Amorum emblemata figuris aenis incisa, studio Othonis Vaeni. Antwerpiae 1608. 121 Bl.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
H.	Überwiesen vom hohen Ministerium d. geistl. pp. Angelegenheiten (Samml. Testailler.)		8881 181
H.	"		881
H.	"		881
H.	"		881
Federzeichnungen getuscht und leicht aquarilliert			881
Federz.	"		881
Federz. zum Theil getuscht.	"		881

N ^{R.}	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I81	I886 11. Mai	Bouchardeau, Edm.	81 Bl. Zeichnungen nach antiken geschnittenen Steinen.
I82	" 11. Mai	La Fage, Raymond	Skizzenbuch mit 20 Darstellungen der Naturmal.
I83	" 11. Mai	Parizeau, Philippe Louis	Skizzenbuch.
I84	" 11. Mai	Heemskerk, Martin van	Skizzenbuch Zeichnungen nach meist antiken römischen Bauten und Statuen.
I85	" 11. Mai	Vanloo —?	Skizzenbuch
I86	" 11. Mai	Unbekannter französischer Meister des 16. Jahrh.	Skizzenbuch mit architektonischen Aufnahmen nach römischen Bauten.
I87	" 11. Mai	Ferr.	Skizzenbuch mit architektonischen Auf- nahmen nach italienischen Bauten.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Böthlyz.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistl. pp. Angelegenheiten (Samml. Destailleur.)		
Ferrz.	"		
Blaisiffz.	"		
F. in verschiedener Manier.	"		
Ferrz., zum Theil gedruckt.	"		
Ferrz.	"		
Ferrz.	"		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I88	I886 11. Mai	Unbekannter französischer Meister des 16. Jahrh.	Skizzenbuch mit architektonischen Aufnahmen nach römischen Bauten.
I89	" 11. Mai	Frankösischer Meister des 16. Jahrh. Niederl. Schule Anfang des 16. Jh.	13 Blatt Zeichnungen aus dem Leben des h. Thomas
I90	" 11. Mai	Delaune, Etienne de	Waldlandschaft, in Vordergrund ein Mann einen Baum fällend. - 75/116 Cabinet Paignon-Dijonval p. 110 Nr. 2482
I91	" 11. Mai KdZ 14768	Ferr.	Fusslandschaft, in der Mitte des Vordergrundes eine Mühle. - 79/125 Cabinet Paignon-Dijonval p. 110 Nr. 2482
I92	" 11. Mai KdZ 14767	Ferr.	Felsige Landschaft, im Vordergrund r. Felsch. - 78/125 Cabinet Paignon-Dijonval p. 110 Nr. 2482
I93	" 11. Mai KdZ 14769	Ferr.	Landschaft mit einer befestigten Stadt auf einer Anhöhe. - 79/125 Cabinet Paignon-Dijonval p. 110 Nr. 2482
I94	" 11. Mai KdZ 14770	Ferr.	Platz einer Stadt, L eine brennende Kirche. - 79/124 Cabinet Paignon-Dijonval p. 110. Nr. 2482.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Fierz.	Überwiesen vom hohen Ministerium d. geistl. pp. Angelegenheiten. (Samml. Distailleurs)		
Fierz.	"		aufgelöst und unter die Zeichnungen (Einzel- blätter) eingereiht.
Bischof.	"		
Bischof.	"		
Bischof.	"		
Sepiaz.	"		
Sepiaz.	"		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
I95	I886 11. Mai	<i>Delaune, Pierre</i>	<i>Ein Mann und eine Frau im Zimmer, ein Kalbe beobachtet. - 57/71 Cabinet Pignon-Rejournal p. 110 Nr. 2480.</i>
I96	" 11. Mai	<i>Deutsche Schule 15. Jahrh. Entw.</i>	<i>Handschrift mit Initialen und Randkürzchen. 28 Bl. aus einem Cantionale, Lübeck 1496.</i>
I97	" 28. Mai	<i>Gray Birch, Walter de</i>	<i>The history etc. of the Utrecht Psalter London 1876. 8^{vo}</i>
I98	" 28. Mai	<i>E. J., Meisner</i>	<i>Maria auf dem Halbmonat - B. 33</i>
I99	" 28. Mai	<i>Beham, Barthel</i>	<i>Dr. h. Christophorus - B. 10</i>
200	" 28. Mai	<i>Lautensack, Hans Sebald</i>	<i>Landschaft mit der Taufe Christi - B. 46</i>
201	" 28. Mai	<i>Robetta</i>	<i>Die Leyer - B. 29, Bam. Tp. 59 Nr. 23</i>

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
<i>Sepiaz</i>	<i>Übermitten vom hohen Ministerium d. geistl. pp. Angelegenheiten Samml. Bestäeller</i>		
<i>Deckfarbentafeln</i>	"		<i>Nachtrag s. Nr. 3-14 im Erwerbungsbuch für 1887, und Nr. 18-19/Erw. 1888</i>
<i>Buch</i>	<i>Angekauft von J. A. Stargardt Berlin</i>	<i>7 M. 50</i>	<i>J. N. 1097/86 S. K. S. 12. II. 86</i>
<i>H.</i>	<i>Angekauft von Amster und Ruckardt Berlin</i>	<i>zusammen mit Nr. 199 bis 204 für 3981 M. 300</i>	<i>J. N. 1153/86 S. K. S. 29. II. 86</i>
<i>H.</i>	"	<i>s. Nr. 198</i>	"
	"		"
	"		
<i>R.</i>	"	<i>s. Nr. 198</i>	"
	"		"
	"		
<i>H.</i>	"	<i>s. Nr. 198</i>	"
	"		"
	"		

Nr.	Datum	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
202	1886 28. Mai	Andriani, Andrea, nach Guini	Die Anbetung der 3. drei Könige B. XII, II Nr. 4.
203	" 28. Mai	Carpi, Ugo da, nach Bruzzi	Der Neid aus dem Tempel der Musen ver- trieben - B. XII, VIII Nr. 12
204	" 28. Mai	Nanto, Francesco de	Christus und die Samaritanerin - Pass. 27.
205	" 11. Juni	Pinchart, Alexandre	Miniaturisten, Eulamineurs & Calligraphes employés par Philippe le Bon & Charles le Téméraire Brüssel 1865. 8.
206	" 11. Juni	Lichtwark, Alfred	Die Kleinmeister als Ornamen- tisten. Berlin o. J. 8.
207	" 24. Juni	Unbekannt, Mailän.	Kopf eines bartlosen Mannes im Profil nach links, auf schwarzem Hintergrund. Schweizer 20 13
208	22. Jun.	Mair von Landshut	"Simson und Delila" B. 3.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Clairobscur	Angekauft von Amster und Ruthardt Berlin	s. Nr. 198	J. N. 1152/86 S. H. S. 29. III. 86
Clairobscur	"	s. Nr. 198	"
H.	"	s. Nr. 198	"
Buch	Geschenk des Herrn Director Fr. Lippmann.		
Buch	Geschenk des Verfassers		
Holzschnitt	Angekauft von Amster & Ruthardt.	3500. M.	2023/08 83
H.	Angekauft von der Direktion der Discon- togesellschaft. (Sammlung Felix)	Nr. 208 bis 215 zum Gesamt- preis von M. 25,420.-	S. C. S. 28. October 1884

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
209	1886	Israel von Meckenem	Der h. Georg B. 98
	"		
210	"	Meister W. A.	"Stammbaum Christi" B. 13
	"		Lehrs 1
211	"	Meister B. M.	Madonna von zwei Engeln gekrönt B. 3.
	"		
212	"	Wenzel von Olmütz	"Der Tod der Maria" nach Martin Schongauer B. 22
	"		
213	"	Meister ^{J. A.} von Lirolle (M. mit der Heberschütz)	Maria immaculata Pass. 75
	"		
214	"	Derselbe	Kämpfende Kentauern D. H. 307. 169 Pass. 77 " K. 60. 42.
	"		
215	"	Wechtlin, Johann	Ein Totenkopf B. 6
	"		

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Siehe N ^o . 208	Siehe N ^o . 208	
K.	"	"	
K.	"	"	
K.	"	"	
K.	"	"	
K.	"	"	
Holzschn. in zwei Farbenplatten. (Clair obscur)	"	"	

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
216	1886	Ramberg, Joh. Heim.	Studien, Skizzen und ausgeführte Kompositionen 1 Bl. ✓ B 1. ✓ A
217	" 7. August	Blanchard, August nach L. Alma Tadema	An Olander
218	" 7. August	Parker, R. B. nach W. Leidy Satter	Quak Walton and his pupil
219	" 7. August	Turrell, Arthur nach E. F. Brentnall	Joyous Summer
220	" 7. August	Turrell, Arthur nach E. F. Brentnall	Cruel Winter
221	" 7. August	Maudsloni, L. nach A. Gutorici	The Seasons, 4 Bl.
222	9. Juli	Fleischer, Oscar	Denis Gaullier

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Zeichnungen in verschiedenem Material 425 Blatt	Geschenke des Direkt. tors an den K. Museen Dr. Alexander Conze	/	J. N. 1443/1886 H. 248/ 86.
H.	Deposiert zum gesetzlichen Schutz gegen Nachdruck	/	Schriften des General-Direktors an Kgl. Bibliothek vom 6. August 1886
H.	"	/	"
H.	"	/	"
H.	"	/	"
H.	"	/	"
H.	"	/	"
H.	"	/	"
Buch. Mono. graphisch überlief. Hs. der Famil. von Sammlung	Pflichtesemplar übergeben vom Verfasser	/	vgl. Nr. 88 de 1886

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
223	1886 7. August	Evry, J. R. nach Callwell, E.	The first train
224	" 7. August	Stock, C. R. nach W. J. Shayer	Town hill, the turnpike gate, up hill. 3 Darstellungen auf einem Blatt
225	" 7. August	Stock, C. R. nach W. J. Shayer	The first, the mist, the brook 3 Darstellungen auf einem Blatt
226	" 7. August	Stock, C. R. nach W. J. Shayer	Spring, Summer, Autumn, Winter 4 Blatt
227	" 7. August	Blaas, E. dr., nach Kilm	Scandal
228	" 2. Sept.	Alais, A. C. nach Samuel J. Carter	Chirico
229	" 2. Sept.	Alais, A. C. nach Stanley Berkeley	A Disgrace to his Family

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
H.	Deponiert zum gesetzlichen Schutz gegen Nachdruck	/	Schreiben des Generaldirektors der Königlichen Bibliothek vom 6. August 1886
farbige H.	"	/	"
farbige H.	"	/	"
farbige H.	"	/	"
farbige H.	"	/	"
Photogravure von Goupil u. Co.	"	/	" Im Depot
H.	Deponiert zum gesetzlichen Schutz gegen Nachdruck		Schreiben des General- direktors der Königlichen Bibliothek vom 1. Sept. 1886
H.	"		"
	"		"

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
230	1886 2. Sept	Alais, A. C. nach Erwin Douglas	Lark
231	" 4. Nov.	Holbein, Hans	Dance of Death by Hans Holb. edited by D. F. Lippmann London, B. Quaritch 1886. kl. 4 ^o
232	" 4. Nov		2 Blatt Phot. nach Miniaturen aus dem Missale des Cardinal Domenico della Rovere Turin, Museo Civico
233	" 4. Nov.	Fontivicchio Bernardino	Die h. Katharina vor ihren Richten Fresko in den Appartamenti Borgia. Publikation der Arundel Society 1886
234	" 19. Nov.	Baldung, Hans, Grien	Christus mit den Wundmalen von einem Engel unterstützt B. 42
235	" 19. Nov	Jellé, Claude, le Lorrain	Hirt und Hirkin R.-D. 21 V
236	" 19. Nov	Lievens, Jan	Kopie eines Orientalen (Copie nach Rembrandt Z. 283, angeblich Bildnis des Jacob Cats) Z. 21, I

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
H.	s. Nr. 228		s. Nr. 228
Buch kl. 4 ^o	Geschenk des Herausgebers		
Phot.	Geschenk des Herrn Dr. von Seidlitz		
Chromolith.	Angekauft von Amster und Rutherford Berlin	23 M. 10 Pf	
H	Angekauft von C. J. Wawra Wien	zusammen mit Nr. 235 - 242 für 678 M. 89 Pf	J. N. 1897/86 K. 292/86 S. K. S. / XI. 86
R	s. Nr. 234	s. Nr. 234	s. Nr. 234
R	"	"	"

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
237	1886 19. Nov.	Müller, Jan	Porträt des J. P. Sveling B 21, I
238	" 19. Nov.	Hollar, Wenzel	Für vier Jahrzehnte als Strassburger An- sichten P. 622-625
239	" 19. Nov.	Montagne, Nicolas	Porträt König Franz I von Frankreich R. L 23
240	" 19. Nov.	Bolswert, Schelle à, nach P. P. Rubens	Landschaften, Schn. p. 232 Nr. 53, 1-20 (13 in 2 Hfst.) und p. 237 Nr. 58
241	" 19. Nov.	Harrewijn, Frans	Ausichten von Rubens' Haus (Maison Hilverum) - 2 Bl. (davon 1 in 2 Hfst.) Le Bl. 6-7. Schn. p. 226 Nr. 28
242	" 19. Nov.	Bolswert, Schelle à nach Andriaus vom Schilt	Schiffe auf stürmischer See
243	" 23. Nov.	Freitzsauerwein	Weisskündigung I. Hälfte. (Jahrbuch der Kunsthist. Samml. des a. h. Kaiserhauses VI Band I Hälfte 1887)

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K. u. K.	s. Nr. 234	s. Nr. 234	s. Nr. 234
R.	"	"	"
K.	"	"	"
K.	"	"	Schn. p. 232 Nr. 53, 20 als Doublette veräußert. J. N. 3299/1893.
K.	"	"	Op. a. 1902
K.	"	"	"
Buch fol.	Angekauft von Leo Liepmannsohn Berlin	54 M.	

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
244	1886 26. Nov.	Italienische Schule, 16. Jahrh.	Allegorie; sitzende, weibliche Figur, in der Luft ein Adler mit einem Kissen. Pass. II pag. 88 Nr. 117
245	" 26. Nov.	Cranach, Lucas	Der h. Christophorus B 53 (mit der Jahreszahl 1506)
246	" 26. Nov.	Cranach, Lucas	Der h. Christophorus B 58 (mit der Jahreszahl 1506)
247	" 26. Nov.	Meister mit dem Zeichen "J. A." (Meister von L. volle)	Madonna mit dem Kind B 9
248	" 26. Nov.	Schongauer, Martin	Eine der törichten Jungfrauen B 84
249	" 26. Nov.	Schongauer, Martin	Eine der törichten Jungfrauen B 83
250	" 26. Nov.	Schongauer, Martin	Eine der törichten Jungfrauen B 86

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K	Angekauft von Amster und Ruthardt, Berlin	zusammen mit Nr 245 und 246 für 2400 M.	J. K. S. 18. XI. 86 J. Nr 26 88/ 86 K 221/86 und 392/86
Farbenholzschnitt in zwei Platten	s. Nr. 244	s. Nr. 244	s. Nr. 244
H.	s. Nr. 244	s. Nr. 244	s. Nr. 244
K	s. Nr. 244	s. Nr. 244	s. Nr. 244
K	Angekauft von Amster und Ruthardt, Berlin	zusammen mit Nr 249 - 253 für 1680 M.	J. Nr 26 88 / 86 J. K. S. 18. XI. 86 als Doublette vorausset. A. III J. N. 2128/1890.
K	s. Nr. 248	s. Nr. 248	s. Nr. 248
OK	s. Nr. 248	s. Nr. 248	s. Nr. 248

N ^{R.}	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
251	1886 26. Nov.	Beham, Hans Sebald	Kopf eines bartlosen Mannes Fz. 152, Probedruck aus dem „Kunst- u. Lehr-Büchlein“ P. 1282
252	„ 26. Nov.	Manuel, Hans Rudolf Deutsch	Ein Landsknecht Pass III pag 428 Nr 32
253	„ 26. Nov.	Rembrandt van Rijn	Der h. Hieronymus betend Bl f2 - I
254	„ 26. Nov.	Dürer, Albrecht	Kinderkopf von 1521 (aus Sammlung Broadal- lane, Auction London Christie, Manson & Woods den 4. Juni 1886 Nr 158)
255	„ 26. Nov.	Raimondi, Marcantonio	8 Stiche aus der Folge der kleinen Apostel und Heiligen auf einem Blatt, ungerschnitten B. 124, 125, 130, 132, 133, 135, 150, 173
256	„ 26. Nov.	Raimondi, Marcantonio	8 Stiche aus der Folge der kleinen Apostel und Heiligen auf einem Blatt, ungerschnitten B. 126, 127, 129, 130, 131, 139, 150, 173
257	„ 26. Nov.	Brescia, Giovan Antonio da nach Raphael	Tempelgang Mariae B 4

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
H	s. Nr 248	s. Nr. 248	s. Nr. 248
H	s. Nr 248	s. Nr. 248	s. Nr. 248
R	s. Nr 248	s. Nr 248	s. Nr. 248
Weissgeholzte Kiste , Zeichnung auf grün, dicke Papier mit Metallstift.	Angekauft von Amster und Ruthardt, Berlin	Zusammen mit Nr 255 - 257 für 2747 M.	J. Nr. 1730/86 J. K. S. 18. XI. 86 ngl. J. K. S. 4. VI. 86
K	s. Nr. 254	s. Nr. 254	s. Nr. 254
K	s. Nr. 254	s. Nr. 254	s. Nr. 254
K	s. Nr. 254	s. Nr. 254	s. Nr. 254

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
258	1886 27. Nov.	Frizzoni, Gustavo	Collezione di quaranta disegni selti dalla raccolta del Senatore Giovanni Morelli. Mailand 1886. kl. fol.
259	" 27. Nov.		Symbolum apostolicum oder das apo- stolische Glaubensbekenntnis. Lichtdruck- facsimilereproduktion nach 12. H. des 15. H. Stuttg. art. o. 1. 4°
260	" 27. Nov.	Reiset, Frédéric	Notice des dessins... du Louvre, Paris 1878, 1883. 2 Bände. 8°
261	" 27. Nov.	Both de Tauxia	Notice supplémentaire des dessins... du Louvre, Paris 1879. 8°
262	" 27. Nov.	Dutuit, Eugène	Manuel de l'amateur d'estampes Band IV und V 1881, 1882. 4° Band VI.
263	" 27. Nov.	Dutuit, Eugène	L'œuvre complet de Rembrandt, Paris 1883 ff. 4 Bände. fol.
264	" 29. Nov.	W. Schmidt	Interessante Formschnitte des 15. Jahrhunderts aus dem K. Kupferstichkabinet zu München, München 1886. 4°

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch fol.	Angekauft von Leo Liepmannssohn Berlin	60 M.	J. K. S. 18. XI. 86 J. Nr. 868/86
Reproduktionswert 4°	Angekauft von Gilhofer und Ranschburg, Wien	fl. 3. 60 ö. W.	J. Nr. 1529/86 K. Nr. 251/86 J. K. S. 18. XI. 86
Buch 8°	Angekauft von Leo Liepmannssohn Berlin	4 M.	J. Nr. 1478/86 K. Nr. 240/86 J. K. S. 18. XI. 86
Buch 8°	Angekauft von Leo Liepmannssohn Berlin	1 M.	J. K. S. 18. XI. 86 J. Nr. 2737/86
Buch 4°	Angekauft von Amster und Rotherdt Berlin	114 M. II. 36 M.	J. K. S. 18. XI. 86 J. Nr. 1194/1894.
Buch fol.	Angekauft von Amster und Rotherdt, Berlin	480 M.	J. K. S. 18. XI. 86
Buch 4°	Angekauft von der Nicolai'schen Buchhandlung, Berlin	3 M 60 f.	J. Nr. 1141/86 J. K. S. 18. XI. 86

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
265	1886 29. Nov.	Reverdinio C	Frauen im Bad B. 35
266	" 29. Nov.	Cranach, Lucas	Christus vor Herodes; aus der Folge der Passion B. 10 Schuchardt 20
267	" 29. Nov.	Cranach, Lucas	Die Dornenkrönung; aus der Folge der Passion B. 12 Schuchardt 22
268	" 29. Nov.	Cranach, Lucas	Der h. Michael B. 75 Sch 82
269	" 29. Nov.	Meister mit dem Zeichen "F.A." (Meister von Zwolle) Meekenem, Israel van	Kreuzabnahme Fass 60 Geisberg 102 I
270	" 29. Nov.		242 Photographien nach italienischen Meistern (aus dem „Museum der italienischen Malerei“)
271	" 29. Nov.		118 Photographien nach Zeichnungen in Chatsworth

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
W.	Angekauft von Amster und Ruthardt, Berlin	Zusammen mit Nr 266-269 für 583 M 25 Pf	I. Nr. 1429/86 J. K. L. 18. XI. 86
H	s. Nr. 265	s. Nr. 265	s. Nr. 265
H	s. Nr. 265	s. Nr. 265	s. Nr. 265
H	s. Nr. 265	s. Nr. 265	s. Nr. 265
W.	s. Nr. 265	s. Nr. 265	s. Nr. 265
Phot.	Angekauft von Ernst Arnold, Dresden	M. 492. 55 Pf	I. Nr. 1684/86 K. Nr. 269/86 und 334/86 J. K. L. 18. XI. 86
Phot.	Angekauft von Amster und Ruthardt Berlin	Zusammen mit Nr 272-274 für 494 M 90 Pf	I. Nr. 1056/86 K. Nr. 202/86 und 221/86 J. K. L. 18. XI. 86

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
272	1886 29. Nov.		24 Photographien von Leroocchio's Skizzenbuch
273	" 29. Nov.		26 Photographien nach dem „Vene- tianischen Skizzenbuch.“
274	" 29. Nov.		26 Photographien nach Gemälden des National-Museum's in Pest
275	" 29. Nov.		8 Photographien nach Gemälden H. Holbein des Ältern in süddeutschen Galerien
276	" 29. Nov.		Anciens bois de l'imprimerie. Fick à Genève. Abdrücke alter Holzstöcke der Lyoner Schule. Genf 1863 fol.
277	" 29. Nov.	Todd, James Henthorn	Descriptive remarks on illuminations in certain ancient Irish Manuscripts. London 1869 fol.
278	" 29. Nov.		49 Photographien nach Kupferstichen älterer deutscher und niederländischer Meister

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Phot.	s. Nr. 271	s. Nr. 271	J. Nr. 1056/86 K. Nr. 253/86 J. K. J. 18. XI. 86
Phot.	s. Nr. 271	s. Nr. 271	J. Nr. 1056/86 K. Nr. 202/86 J. K. J. 18. XI. 86
Phot.	s. Nr. 271	s. Nr. 271	J. K. J. 18. XI. 86
Phot.	Angekauft von Ludwig Danner, München	16 M.	J. Nr. 1175/86 K. Nr. 171/86 J. K. J. 18. XI. 86
Buch mit H. fol.	Angekauft durch Herrn Direktor Dr. Lippmann in Wien	45 M.	J. Nr. 948/86 J. K. J. 18. XI. 86
Buch fol.	Angekauft von Karl W. Heusemann, Leipzig	22 M.	J. Nr. 881/86 J. K. J. 18. XI. 86
Phot.	Angekauft von Wilhelm Hoffmann, Dresden	36 M. 50 Pf.	J. Nr. 2442/86

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
279	1886 29. Nov.	Drugulin W.	Verzeichnis von 6000 Portraits von Ärzten, Naturforschern, Mathematikern u. s. w. Leipzig, 1863 8°
280	" 29. Nov.	Drugulin W.	Verzeichnis von Portraits zur Geschichte des Theaters und der Musik. Leipzig 1864 8°
281	" 29. Nov.		Katalog der Otto'schen Kupferstich- sammlung Franzosen und Italiener, Holländ- ische und Flämische Schulen. 2 Bände Lip- zig 1852 8°
282	" 29. Nov.	Frenzel J. G. A.	Catalogue raisonné des estampes du ca- binet de feu Mme la Comtesse d'Ensiedel vol. II. Ecoles Allemande, Française et Anglaise Breslau, 1833 8°
283	" 29. Nov.	Grünling, Joseph	Cabinet de J. Grünling. Partie des dessins originaux. Wien 1823 8°
284	" 29. Nov.	Arneth J. Ritter von	Über das Evangelarium Karls des Grossen in der k. k. Schatzkammer in Wien. (Abdruck aus den Denkschriften der Wiener Akademie der Wissenschaften 1863) 4°
285	" 29. Nov.	Unger, William	Die k. k. Gemälde-Galerie in Wien Radierungen von W. Unger, Text von Litzow Wien 1886 fol. 2 Bände

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch 8°	Angekauft von A. Trietmeyer, Leipzig	zusammen mit Nr. 280 und 281 für 11 M.	J. Nr. 225 f / 86 J. K. S. 18 / XI. 86
Buch 8°	s. Nr. 279	s. Nr. 279	s. Nr. 279
Buch 8°	s. Nr. 279	s. Nr. 279	s. Nr. 279
Buch 8°	Angekauft von Emil Seeding, Wien	zusammen mit Nr. 283 und 284 für 9 M. 20 Sch	J. Nr. 2473 / 86 J. K. S. 18. XI. 86
Buch 8°	s. Nr. 282	s. Nr. 282	s. Nr. 282
Buch 4°	s. Nr. 282	s. Nr. 282	s. Nr. 282
Buch fol.	Angekauft von E. Quaas, Berlin	1000 M	vgl. Inv. 4314 / 1876 156 / 1878 228 / 1885

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
286	1886 29. Nov.	Holbein Hans d. Ältere	Hans Holbein's des Älteren Feder- und Silberstiftzeichnungen zu Basel, Bamberg u. s. w. mit einer Einleitung von Dr. W. H. v. Nürnberg Solvan fol.
287	29. Nov.	Aesop.	Aesopi Periphras. Fabulae Gabrie Gracii fabellae XXXVIII. Lyon. 1551. 10°.
288	29. Nov.	Agrippa, Camillo.	Trattato Di Scientia d' Arme Rom. 1553. 4°.
289	29. Nov.	Alberti, Leo Baptista.	De re aedificatoria. Florenz 1485. 4°. Hain 419. (2 Exemplare)
290	29. Nov.	Altdorfer, Albrecht.	Holzschn. B 1-40.
291	29. Nov.	Amman, Joost.	Icones novi Testamenti. Amsterdam 1874. Frankfurt a/m. 1874. qu 4°.
292	29. Nov.	Androuet Du Cerceau, Jacques.	Personificationen. 32 Bll. Meyer K. L. p. 23. N° 14. Alte Philosophen. 8 Bll. Meyer K. L. p. 23. N° 15.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch mit Licht- drucken fol.	Angekauft von L. Solvan, Nürnberg	85 M.	J. Nr. 2531/88 J. K. I. 19. I. 86 vgl. Inv. 230/85
Buch mit H.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen p. p. Angelegenheiten (Sammlung Destailleur)		vgl. Nr. 100-196/Erw. 1886 formw. 3-14/Erw. 1887. 18-19/Erw. 88
Buch mit K.	"		
Buch.	"		1 Exemplar als H. abgegraben aus der Bibl. des K. Maximilian (J. N. 4129-00)
H.	"		
Buch mit H.	"		
K.	"		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
293	1886 29. Nov.	Aneau, Barth.	Imagination Poétique. Lyon. 1552. 8°
294	" 29. Nov.	Apuleius, Lucius.	L'Âne d'or. Lyon. 1579. 16°
295	" 29. Nov.	Arias Montanus, Benedictus.	Humanæ Salutis Monumenta. Antwerpen. 1571. 4°
296	" 29. Nov.	Ariosto, Ludovico.	Orlando Furioso. Lyon. 1556. 4.
297	" 29. Nov.	Bartoli, Pietro Santi.	Antiquissimi Virgiliani Co- dices Fragmenta et Picturæ Ex Bibliotheca Vaticana. Rom. 1741. fol.
298	" 29. Nov.	Beham, Hans Sebald & Pencz Georg.	Beham. Die Arbeiten des Hercules (B. 107) P. 32-III. Impossibile. (B. 145) P. 17-111 P. 98-IV. Der Heiland. (B. 30) P. 99-109 Pencz. Die fünf Sinne. (B. 105-109)
299	" 29. Nov.	Beham, Hans Sebald.	Die Apokalypse. Frankfurt a/M. Chr. Egenolff 1539. 4. Rosenberg 166-191. Ausgabe II.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch mit H.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen p. p. Angelegenheiten (Sammlung Testailleur.)		
Buch mit H.	"		
Buch mit K.	"		
Buch mit H.	"		
Buch mit K.	"		
K.	"		
H.	"		als Sp. abgegraben an der Bibliothek der K. Akademie (J. N. 4129-00)

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
300	1886 29. Nov.	Beham, Hans Sebald.	Biblische Historien. Frankfurt a/M. 1536. 4.
301	" 29. Nov.	Beham, Sebald.	Kunst und Lese Büchlin. Frankfurt. 1552. kl 4.
302	" 29. Nov.	Bella, Stefano della.	Jacëtieuses Juventions d'Amour Et De Guerre. 13 Bl. Fombert 15. Diversi Capricci 24 Bl. Fombert 139.
303	" 29. Nov.	Bella, Stefano della.	Leve pour apprendre a cossiner. Israel excud. 1650. Fombert 84, 86, 92, 93, 94. Dessins de quelques conduites. Israel excud. 134, 142, 146, 158, 172 (H, 2, 11 und 12) Agrable diversité de figures. Paris, Israel Henriette, 1647. Paisages maritimes. Paris, Israel. Divers Embarrasments. Div. figg. paroi. Paris, Israel.
304	" 29. Nov.	Beza, Theodor.	Icones Virorum. Genf. 1580. 4. Holzschn. Portraits.
305	" 29. Nov.	Bocchini, Achilles.	Symbolicarum Quaestionum Libri Quingue. Bologna. 1505. 4.
306	" 29. Nov.	Bocher, N.	Caroli Lotharingi Card. Et Francisci Lucis Guysii Literae et Arma. Paris 1577. 4. beigebunden von demselben Verfasser: Caroli Lotharingi Cardinalis Et Principis Clariss. Concio etc. Paris. 1577.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
H.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen p. p. Angelegenheiten (Sammlung Destailleur.)		
Buch mit H.	"		
Rad.	"		
R.	"		
Buch mit H.	"		
Buch mit K.	"		
Buch mit H. und K.	"		

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
307	1886 29. Nov.	Boissard, Jann Jacobus.	Romanae Urbis Topographia. Frankfurt a. M. 1597-1602. fol. 6 Theile in 2 Bänden mit K. von Bry.
308	" 29. Nov.	Boissard, Jean Jacques.	Emblemata. Frankfurt a. M. 1593. 4. K. von Theod. de Bry.
309	" 29. Nov.	Boissard, Jann Jacobus.	Tractatus posthymus De Divinati- one & Magicis Praestigiis. Oppenheim o. P. fol.
310	" 29. Nov.	Bonasoni, Giulio.	Amorosi Diletti Degli Dei. 20 Bl. B. 146-164.
311	" 29. Nov.	Braun, Georg.	Civitates Orbis Terrarum. o. v. n. F. 6 Theile in 2 Bänden. Kupferstiche von G. Hoesnagel?
312	" 29. Nov.	Brosamer, Hans.	Novum Testamentum. H. Nagler Monogr. III. p. 211. N ^o 5.
313	" 29. Nov.	Bullart, Joac.	Academie Des Sciences Et Des Arts. Brüssel. 1695. fol. m. K. von N. Larmessin, E. de Bon- lonais.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch m. K.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen p. p. Angelegenheiten (Sammlung Destailleur.)		
Buch m. K.	"		
Buch m. K.	"		
K.	"		
K.	"		
H.	"		
Buch m. K.	"		

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
314	1886 29. Nov.	Burgkmair, Hans.	Triumph des Kaisers Maximilian I. 135 Bl. Unbeschriebene Ausgabe.
315	" 29. Nov.	Burgundia, Antonius a.	Linguae Vitae & Remedia. Antwerpen 1652. 16.
316	" 29. Nov.	Callot, Jacques.	Vita Beatae Mariae Virg. Rad. (Meaume N ^o 207-233 I) Lus Claustris (Meaume N ^o 234-260 I)
317	" 29. Nov.	Callot, Jacques.	Exercices Militaires 1635 (Meaume 582-594 I.) 2 Reiterkämpfe (Meaume 595-596 I.) Les Fantaisies. 1635. (Meaume 598-587 I.)
318	" 29. Nov.	Callot, Jacques.	Caprici di varie Figure. 50 Bl. M. 768-867. N ^o 822 fehlt.
319	" 29. Nov.	Callot, Jacques.	Les Funerailles de Tous Les Saints Et Saintes. Paris. 1636. Rad. (Meaume 302-425)
320	" 29. Nov.	Callot, Jacques.	Bettler. Folge von 25 Blättern. Meaume 685-709 I.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
H.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen p. p. Angelegenheiten (Sammlung Destailleur.)		
Buch an K.	"		
R.	"		
R.	"		
Rad.	"		
Rad.	"		
R.	"		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
321	1886 29. Nov.	Callot, Jacques.	La Vie De L'Enfant Prodigue. 1635. 11 Bll. (Meaume 53-63. II. Der Kindermord zu Bethlehem. (Meaume 5.)
322	" 29. Nov.	Callot, Jacques.	Portrait Callots von Abz. Bossz. (Meaume pag. 39) Eine Frau mit einem Kinde. (M. 1219 II. und III.) Der Adel. Folge von 12 Bll. (M. 673-684 I.) Bürgerfrauen. Folge von 10 Bll. (M. 1209-1219.)
323	" 29. Nov.	Callot, Jacques.	Varie Figure Gobbi. Meaume Nr. 747-767. I. <i>Schwarze Mann nach russk., Febr und Röllitz.</i> 69/32
324	" 29. Nov.	Callot, Jacques.	6 Bll. Meaume 200. 166. 165. 164. 136 II. 9. Vita Et Historia Beatae Mariae Virginis. 14 Bll. M. 76-89 I. Martirium Apostolorum (M. 120-135 II.) Le petit Prince. (M. 154.) Verwindung (M. 71)
325	" 29. Nov.	Calvus, M. Fabius.	Antiquae Urbis Romae Cum Regioni- bus Simulachrum. Rom. 1532. fol.
326	" 29. Nov.	Campo, Antonio.	Cremona Fidelissima Città Rappre- sentata In Disegno. Cremona. 1585. fol. m. K. von Ant. Campo.
327	" 29. Nov.	Caraglio, Jacopo.	Die Liebschaften der Götter. B. XV. p. 72. Nr. 9-23.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
R.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen p. p. Angelegenheiten (Sammlung Destailleur.)		
R.	"		
K.	"		
Kad.	"		
Buch m. Hl.	"		
Buch m. K.	"		
K.	"		

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
328	1886 29. Nov.	Caylus, le comte de	Recueil De Charges Et De Textes D'après les desseins de Leonard De Vinci. Paris. 1767. fol.
329	" 29. Nov.		Le Tableau de Cebes De Thebes. La Volupté vaincue. Emblemes. Paris. Lemys Jout. 1543. 8°
330	" 29. Nov.	Cheron, Elisabeth Sophia.	Pierres Antiques Gravées. c. 17. n. J. fol. H. von de la Croix, C. Simonneau, H. Tardieu, n. A. nach E. S. Cheron.
331	" 29. Nov.	Collaert, Adriaen.	Virginis Mariae Vita. Antwerpen. c. J. 12.
332	" 29. Nov.	Columna, Francisco.	Hypnerotomachia Poliphili. Venedig. 1499. fol. Hain 5501.
333	" 29. Nov.	Consteau, Pierre.	Le Pigne. De Pierre Consteau. Lyon 1560. 8.
334	" 29. Nov.	Danthonet, Jodocus.	Praxis Rerum Civilium. Antwerpen. 1596. 4.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch m. Rad.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen u. p. Angelegenheiten (Sammlung Destailleur).		
Buch m. H.	"		
Buch m. H.	"		
H.	"		
Buch m. H.	"		
Buch m. H.	"		
Buch m. H.	"		

N ^R .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
335	1886 29. Nov.	Lamhouder, Jodocus.	Praxis Rerum Criminalium. Antwerpen. 1562. 4.
336	" 29. Nov.	Delanne, Etienne.	Embleme. N. (Mearns 205-224.)
337	" 29. Nov.	Delanne, Etienne.	Kupferstiche. N. D. IX. 237-248. 8 Bl. Federzeichnungen auf Pergament.
338	" 29. Nov.	Delanne, Etienne.	24 Blatt (Runde und Ovale) mit my- thologischen u. a. Darstellungen. Unbezeichnet und unbeschrieben.
339	" 29. Nov.	Doué, Antoine.	Les Figures Et L'Abregé De La Vie De S. Francois De Paule. Paris. 1668. fol. N. von G. Boze, Loxmelin, A. v. d. Doco, N. Poilly, F. Campion.
340	" 29. Nov.	Du Choul, Guillaume.	Discours Sur La Castamétation Et Discipline Militaire Des Romains. Lyon. 1555. fol.
341	" 29. Nov.	Du Pinet, Antoine.	Plantz, Portraits Et Descriptions De Pluseurs Villes Et Forteresses. Lyon. 1564. fol.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch m. H.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen u. p. Angelegenheiten (Sammlung Testailleur)		
K.	"		
K u. Z.	"		
K.	"		
K.	"		
Buch m. H.	"		
Buch m. H. u. K.	"		

N ^{R.}	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
342	1886 29. Nov.	Du Tillet, Tison.	Le Parnasse Francais. Paris. 1732. fol. m. K. von Petit, Tardieu, Crevy u. A.
343	" 29. Nov.	Dürer, Albrecht.	Passio Christi (Kleine Passion) München. 1511. 4.
344	" 29. Nov.	Dürer, Albrecht.	Perspective. lat. Arnhem. 1606. Proportionslehre. franz. Arnhem 1614.
345	" 29. Nov.	Dürer, Albrecht.	Befestigung der Städte München. 1527. Proportionslehre. lat. 2 Theile. München 1532 und 1534. Gharriano, Henricus Lertius, Vivius. Basel. 1540.
346	" 29. Nov.	Dürer, Albrecht.	Perspective. lat. Paris 1532. Befestigung der Städte. lat. Paris. 1535.
347	" 29. Nov.	Lyck, Anton van	Icones Principum Virorum Docto- rum, Pictorum. Antwerpen v. J. fol.
348	" 29. Nov.	Errard de Bar Le Duc, J.	La Fortification Demonstree Et Reduite En Art. Paris 1620. fol.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch m. K.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen p. p. Angelegenheiten (Sammlung Destailleur)		
Buch m. H.	"		Als Sp. ausgeschieden. Im Austausch gegen 2 Bücher an Franz Meyer in Dresden ausgehändigt. J. N. II 976-1911 (vgl. J. D. I. - H. v. 1.6. 11 und Erw. Buch Nr. 159a. 160/1911) Spr. 23/11
Buch m. H. fol.	"		
Buch m. H. fol.	"		
Buch m. 8 fol.	"		
K.	"		
Buch m. K.	"		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
349	1886 29. Nov.	Everdingen, Allart.	Inguilin 1, 2, 3, 4, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 25, 27, 28, 29, 31, 32, 34, 35, 41, 43, 44, 45, 47, 48, 49, 51, 53, 54, 55, 57, 58, 59, 61, 62, 66, 69, 70, 71, 74, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 84, 86, 88, 89, 90, 91, 92, 94, 95, 97, 98, 99, 100, 101, 103, 104, 106.
350	" 29. Nov.	Fournier, George	Traicté des Fortifications. c. O. n. F. 16.
351	" 29. Nov.	Galter (Gaultier) Leonard.	L'amour de Cupido et de Poiché. c. O. 1586. kl. 8. Nagler, Monogr. III 110.
352	" 29. Nov.	Gerini, Andrea.	Scelta Di XXIV Vedute della Città di Firenze. Florenz c. J. fol. in K. von J. G. Suter. F. Morghen. H. Keffel. H. Müller. C. Gregorij. B. Sgrilli. P. A. Pazzi u. A. nach Joseph Lechi.
353	" 29. Nov.	Gori, Antonio Francisco.	Museum Florentinum. Florenz 1731-1742. 11 Bde fol.
354	" 29. Nov.	Holbein, Hans d. J.	Imagines mortis. Lyon. 1547. 8. Woltm. II. p. 177. IV. f.
355	" 29. Nov.	Holbein, Hans d. J.	Totentanz. Woltm. II. p. 175. Ausg. III. 23 Bll. Unbeschr. Trobedr. vord. der Schrift. Lyon. c. J. 4.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Kat.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen u. p. Angelegenheiten (Sammlung Destailleur)		
K.	"		
K.	"		
K.	"		
Buch u. K.	"		
H.	"		
H.	"		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
356	1886 29. Nov.		Orus Apollo De Aegypte de la signification des notes Hieroglyphiques des Egyptiens. Paris. Jacques Hermin. 1543. 8.
357	" 29. Nov.	Hulle, A. van	Pacificator Orbis Christiani. Rotterdam. 1696. fol. m. A. von J. Pontius. P. de J. de. Corr. Waumann. C. Galle. J. Matham. M. Berckens. A. v. d. Voer. J. de Baillie.
358	" 29. Nov.	Huttichius, Johannes.	Imperatorum et Caesarum Vitae. Strassburg. 1534. 8.
359	" 29. Nov.	Junius, Hadrianus.	Emblemata. Antwerpen. 1566. 8. Beigebunden: Anean, Picta Pictis und Lous, tean, Pigma.
360	" 29. Nov.	Jovius, Paulus.	Vitae Duodecim Vicecomitum Mediolani Principum. Paris 1549. 4. Holzoch.
361	" 29. Nov.	La Freri, Antonio.	Speculum Romanae Magnificentiae. Rom. (1575). fol.
362	" 29. Nov.	La Freri, Antonio.	54 Kupferstiche. Sammelband.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch m. H.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen p. p. Angelegenheiten (Sammlung Desotailleur)		
H.	"		
Buch m. H.	"		
Buch m. H.	"		
Buch m. H.	"		
Buch m. H.	"		als Sp. abgegraben an die Bibliothek der R. Akademie (J. N. 4129-00)
H.	"		
H.	"		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
363	1886 29. Nov.	L'Armesin, N. de	Le Portrait Desplus Considerables Per- sonnes du Siècle. o. O. u. F. 4.
364	" 29. Nov.	Le Roy de Batilly, Diony. sine.	Emblemata. Frankfurt a. M. 1596. kl. 4. in K. von H. de Bry nach J. J. Boissard.
365	" 29. Nov.	Le Clerc, Sebastien.	La Passion De Notre Christ Et Les Ac- tions Du Prêtre A La Sainte Messe. Paris. 1729. 8. 2 Blätter aus einer andern Ausgabe desselben Buches
366	" 29. Nov.	Le Clerc, Sebastien.	Fables d'Esop. R. Meunier pag. 140. Erster Zustand.
367	" 29. Nov.	Le Pois, Antoine.	Discours Sur Les Medailles Et Gra- veures Antiques, principalement Romaines. Paris. 1579. kl. 4.
368	" 29. Nov.	Le Roy, M.	Les Ruines Des Plus Beaux Monu- ments De La Grece. Paris. 1758. fol. in K. von Le Bas, Lottet de Montigny. de Neuf- forge. 1811.
369	" 29. Nov.	Len, Thomas de, Leonard, Gaultier n. d.	Portraits françois des Rois etc. 75 Bl.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen p. p. Angelegenheiten (Sammlung Destailleur)		
Buch in K.	"		
Kad.	"		
K.	"		
Buch in K. u. H.	"		
Buch in K.	"		
K.	"		9 Bl. Th. de Leu Sp. 5. III. 95. L. 26. 1896 1 Bl. L. Gaultier Sp. " Sp. " 1 Bl. J. Gourmont Sp. " Sp. " 1 Bl. P. Woeriot Sp. " K.

N ^o .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
370	1886 29. Nov.	Liechtenberger, Johannes.	Pronosticatio. Schluss fehlt. Köln. 1628. 8. Holzschn. von Anton Woensam von Worms (Merlo 1-38).
371	" 29. Nov.	Longhi, Alessandro.	Compendio Delle Vite De' Pittori Veneziani Storici. Venedig. 1762. fol.
372	" 29. Nov.	Lottini, Gio. Angiolo.	Scelta D'alcuni Miracoli e Gra- zie della Santissima Nunziata Di Firenze. o. o. n. f. 4.
373	" 29. Nov.	Luck, Johann Jacob.	Sylloge Numismatum Elean- tiorum. Straßburg. 1620. fol.
374	" 29. Nov.	Mariette, J.	Jen de la guerre. Folge von 53 Bll. nach Antoine Dieu.
375	" 29. Nov.	Mariette, P. F.	Traité Des Pierres Gravées. Paris. 1750. 2 Bde fol.
376	" 29. Nov.	Marliani, B.	Urbis Romae Topographia. Rom. 1544. fol.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch m. H.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen p. p. Angelegenheiten. (Sammlung Dectaillem.)		
Buch m. Rad.	"		
Buch m. K.	"		
Buch m. K.	"		
Rad.	"		
Buch m. K.	"		
Buch m. H.	"		Überwiesen der Bibliothek der K. Museen. 25/II 95

NR.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
377	1886 29. Nov.	Melanchton, Philipp.	Epigrammata. collecta a M. Petro Hegelundo. Frankfurt a/M. 1553. 4. m. H. von Jost Amman (A. 194)
378	" 29. Nov.	Meyer, Conrad.	Nützliche Zeitbetrachtung. Zürich (1675.) 4.
379	" 29. Nov.	Moncornet, Baltazar.	Bildnisse, 53 Bl.
380	" 29. Nov.	Montfaucon, Bernard de	Les Monuments De La Monarchie Française. Paris 1729-1733. 5 Bde fol.
381	" 29. Nov.	Natalis, Hieronymus.	Evangelicae Historiae Imagines. Antwerpen. 1593. fol. m. K. von Hieron. Wiers.
382	" 29. Nov.	Oerbeke, Bonaventura & Michael von	Reliquiae Antiquae Urbis Romae. Amsterdam. 1708. fol. 2 Bde.
383	" 29. Nov.	Ovidius, Naso.	Trois premiers livres de la Meta- morphose. Lyon. 1556. 8.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch m. H.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen p. p. Angelegenheiten (Sammlung Destailleur)		
Buch m. K.	"		
K.	"		
Buch m. K.	"		
Buch m. K.	"		
Buch m. K.	"		
Buch m. H.	"		

N ^R .	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
384	1886 29. Nov.	Ovidius, Naso.	Metamorphoseos, illustratae per M. Joan. Sprengium. Paris. 1570. 16.
385	" 29. Nov.	Paradin, Claude.	Devises Heroiques. Lyon. 1551. 7.
386	" 29. Nov.	Paschalius, Petrus.	Henrici II. Galliarum Regis Elogium. Paris. 1560. fol.
387	" 29. Nov.	Raemaker, Abraham.	Kabinet Van Nederlandsche Ont- heiden En Gezichten. Amsterdam. 1731. 7. 2 Bde.
388	" 29. Nov.	Regnartius, Valerianus.	Effigies Decem Primorum Patrum Soc. Leon. 1615.
389	" 29. Nov.	Rodler, Hieronymus.	Eyn schön nützlich büchlin und underweisung der Kunst des Mes- sens. Simmern. 1531. Apianus, Petrus. Instrument Buch. Ingolstadt. 1533.
390	" 29. Nov.	Rollos, Peter.	Philotheca Cornelianae Sive Emble- matum Novorum Hortus. Frankfurt a/m. 1618. qu. 8. K.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch m. H.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen p.p. Angelegenheiten (Sammlung Destailleur)		
Buch m. H.	"		
Buch m. K. u. H.	"		
K.	"		
K.	"		
Buch m. H. fol.	"		
K.	"		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
391	1886 29. Nov.	Ruscelli, Feronimo.	Le Imprese Illustri. Venedig. 1566. 4. in R. von Dom. Tencio, N. Nelli.
392	" 29. Nov.	Schrenck, Jacob	Augustissimorum Imperatorum, Serenissimorum Regum verissi- mae imagines. Jusbruck 1601. fol.
393	" 29. Nov.	Sicheu, C. van	Der Zielen Lust-Hof. Löwen 1629. 8.
394	" 29. Nov.	Six, Jan	Medea, Treurotel. Amsterdam. 1679. 4. Rad. von Rembrandt. Planc. 82.
395	" 29. Nov.	Solis, Virgilino	Biblische Figuren des alten Testa- ments. Biblische Figuren des neuen Testaments. Frankfurt a/M. 1565.
396	" 29. Nov.	Solis, Virgilino	Ein New Künstliches Betbüchlein. Würzburg. 1568. 8. Beigebunden: Mettinger, M. Christliche Betrachtung des Abendmahls. Langingen. 1599.
397	" 29. Nov.	Solis, Virgilino & Anman Jost.	Effigies Regum Francorum. Würzburg. 1576. 4.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch in. K.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen p. p. Angelegenheiten (Sammlung Destailleur)		
Buch in. H. v. K.	"		
Buch in. H.	"		
Buch	"		
H. quer fol.	"		
Buch in. K.	"		
Buch in. K.	"		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
398	1886 29. Nov.	Soutman, Pieter	Effigies Imperatorum Domus Austriacae, Ducum Burgundiae Regum Principumque Europae. Harlem (1650.) fol. in H. Portraits von P. Soutman. J. Snydershof. J. Snyers. Corn. Vischer.
399	" 29. Nov.	Sourches, Marquis de	Diverses Figures et Maneges de Chevaux. K. 19 Bl. nach H. della Bella (Nagler, Lex. XVII. p. 94 A 12-31.
400	" 29. Nov.	Suziray, de Saint Remy.	Memoires D' Artillerie. Paris. 1707. 2 Bde 4.
401	" 29. Nov.	Symeon, Gabriel	Les Illustres Observations Antiques. Lyon. 1558. 4.
402	" 29. Nov.	Tabourot, P. D.	Douze Fables De Fleurs Ou Fontaines. Paris. 1585. 12.
403	" 29. Nov.	Theret, J. André.	Les Vrais Portraits Et Vies Des Hommes Illustres. Paris. 1584. fol.
404	" 29. Nov.	Tortorel, Jean & Pe- rissin Jacques.	Premier Volume, Contenant Quarante Tableaux ou His- toires Diverses qui sont memorables touchant les Guerres, Massacres & Troubles advenus en France en ces dernieres annees. d. D. u. J. fol. in H. von J. Tortorel und J. Perissin. H. Dumesnil II. p. 46 ff. XI. p. 256 ff.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen p. p. Angelegenheiten. (Sammlung Testaillier)		
K.	"		
Buch m. K.	"		
Buch m. K.	"		
Buch.	"		
Buch m. K.	"		
Buch m. K.	"		

Nr.	Datum	Name des Meisters (Autors)	Darstellung (Titel)
405	1886 29. Nov.	Tory, Geoffroy.	Aedilognium cen. Disticha. Item Epitaphia septem. Paris. 1530. 8.
406	" 29. Nov.		Portraits divers. Lyon. 1557. 8.
407	" 29. Nov.	Tournes, Jean de	La Vie de Moise representee par Figures. Lyon. 1560. 4. Holschn. von Salomon Bernard.
408	" 29. Nov.	Trelaens, Morellanus, Mi- colaus Clemens.	Austrasiac Reges Et Duces. Köln. 1591. 4.
409	" 29. Nov.	Veneziano, Agostino	Fabel der Psyche.
410	" 29. Nov.	Vesalius, Andreas.	Vesalii de Humani corporis fa- brica Epitome. Basel. 1543. fol.
411	" 29. Nov.	Viator, (Jean Pelegrin).	De Artificiali Perspectiva. Toul. 1509. fol.

Bezeichnung des Gegenstandes	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
Buch m. H.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen p. p. Angelegenheiten (Sammlung Destailleur.)		
H.	"		
Buch m. H.	"		
Buch m. K.	"		
K.	"		
Buch m. H.	"		
Buch m. H.	"		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
412	1886 29. Nov.	Viggiani, Angelo, dal Montone.	Lo Schermo. Venedig. 1575. 4.
413	" 29. Nov.	Vitruvius, Pollio.	De Architectura libri decem. Venedig 1497. Frontini de Aquaeductibus liber. Policiani Panepistemon. Policiani Lancia.
414	" 29. Nov.	Vitruvius, Pollio.	Di Architectura libri decem Florenz 1496. Frontini de Aquaeductibus liber unus. Angeli Policiani Panepistemon. Venedig 1495. Angeli Policiani Lancia.
415	" 29. Nov.	Wierix, Hieronymus. Wierix, Anton.	16 Bl. Alvin N ^o 259. 1273. 1284. 1281. 1286. 1286. 1287. Pater noster (7 Bl.), Superbia, Invidia. 8.
416	" 29. Nov.	Zenoi Dominicus.	Illustration Jurconsultorum Im- gines. Venedig. 1569. 4.
417	" 29. Nov.		Aequatorium Astronomicum. Bamberg. 1521. fol. Cabus, M. Antiquae Urbis Romae Si- mulachrum. Rom. 1532.
418	" 29. Nov.		Articuli fidei Apostolici 12 Bl. Paris Nicol. de Mattoniere. 1611. Imago Bonitatis & M. Thom. de Sen excud. Figurae libri Apocalypsis. 25 Bl. Jean le Clerc.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
K.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen p. p. Angelegenheiten. (Sammlung Destailleur)		
Buch. 8 ^o .	"		Der Bibliothek der K. Museen überwiesen. 1. 25. T. 95
Buch. 8.	"		Der Bibliothek der K. Museen überwiesen. 1. 25. T. 95.
K.	"		
K.	"		
Buch u. K.	"		
K.	"		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
426	1886 29. Nov.		Chronick Des hochberühmten Clo- sters, und Gottshauses, heiligen Berg Andechs. München 1625. 4.
427	" 29. Nov.		Cronica Breve De J. Fatti Illustri De Re Di Francia. Venedig. 1588. fol.
428	" 29. Nov.		Epitome Gestorum LVIII Regum Franciae. Lyon 1546. 8.
429	" 29. Nov.		Heilighumbuch, Wiener (auf Pergament gedruckt.) Wien. 1502. 4.
430	" 29. Nov.		Il Gran Teatro Di Venezia. o. t. n. f. 2 Bde qu. f. m. K. von Fil. Mascoi. Carlo Zucchi u. d.
431	" 29. Nov.		Illustrissimorum Ducum Saxo- niae Effigies. Wittenberg. 1563. 4.
432	" 29. Nov.		Methodius de mundi creatione. Basel. 1504. 4.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch m. H.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen p. p. Angelegenheiten (Sammlung Destailleur.)		
Buch m. K.	"		
Buch m. K.	"		
H.	"		
Buch m. K.	"		
Buch m. H.	"		
Buch m. H.	"		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
433	1886 29. Nov.		<i>Portraits De Tous Les Roys D'Ang- leterre.</i> o. v. n. J. fol.
434	" 29. Nov.		<i>Traner-Und Ehren-Gedächtnisse Friedrichs, Ersten Christl. Königs in Preussen.</i> Berlin, o. J. fol. in H. von F. G. Wolfgang.
435	" 29. Nov.		<i>Officium beate Marie virginis ad usum Romane ecclesie.</i> Lyon. Boninus de Boninis. 1499. Brunet 380.
436	" 29. Nov.		<i>Henric a l'usage de Roume.</i> Paris. Simon Vostre (Drucker- zeichen von Philipp Sigouret) o. J. (Almanach von 1502 bis 1520.) Brunet 58 (?)
437	" 29. Nov.		<i>Hore secundum verum usum Romanum.</i> Paris. Thielman Kerver, 1507. Brunet. 181.
438	" 29. Nov.		<i>Henric a l'usage de Boenson.</i> Paris, Simon Vostre (Alma- nach von 1512 bis 1530.) Brunet. 91.
439	" 29. Nov.		<i>Henric a l'usage de Paris.</i> Paris, Jehan de Brie (Alma- nach von 1515 bis 1530.) Brunet. 261. (?)

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch in H.	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen p. p. Angelegenheiten (Sammlung Destailleur)		
H.	"		
Buch in H. 8°.	"		
Buch in H. auf Pergament gedruckt. 8°.	"		
Buch in H. 8°.	"		
Buch in H.	"		
Buch in H. auf Pergament gedruckt. 8°.	"		

N ^o	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
447	1886 29. Nov.		<i>Horae ad usum Romanum.</i> <i>m. Holzschnitten der Meister mit den</i> <i>Zeichen PV. und JF</i> <i>Lyon. 1548.</i> <i>fehlt bei Brunet.</i>
448	" 29. Nov.		<i>Horae ad usum Romanum.</i> <i>Paris. Reginald Calber. 1549.</i> <i>Brunet. 332.</i>
449	" 29. Nov.		<i>Horae ad usum Romanum.</i> <i>Paris. Thielman Kerver. 1550.</i> <i>Brunet. 208.</i>
450	" 29. Nov.		<i>Horae ad usum Romanum.</i> <i>Paris. Charles L'Angelier. 1560.</i>
451	" 29. Nov.	<i>Scalvus, Bartholomaeus.</i>	<i>Rosariae preces.</i> <i>Mailand. 1569.</i>
452	" 29. Nov.		<i>Heures a l'usage de Rome.</i> <i>Paris. Nicolas du Chemin, 1570.</i>
453	" 29. Nov.		<i>Officium S. Mariae Virginis.</i> <i>Antwerpen. Christoph Plantin. 1573.</i>

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
Buch m. H. 8°	Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen p. p. Angelegenheiten (Sammlung Destailleur.)		
Buch m. H. 4°	"		
Buch m. H. 8°	"		
Buch m. H. 8°	"		Des Einbandes wegen an das K. Kunstgewerbe- Museum abgegeben. Erlaß der G. V. 422/1887. i. d. 2. März 1887.
Buch m. H. 4°	"		
Buch m. H. 8°	"		
Buch m. H. 8°	"		Des Einbandes wegen an das K. Kunstgewerbe- Museum abgegeben. Erlaß der G. V. 422/1887. i. d. 2. März 1887.

Nr.	Datum	Name des Meisters (Autors)	Darstellung (Titel)
454	1886 29. Nov.		<i>Officium Beatae Mariae Virginis. v. O. (Paris) 1590.</i>
455	" 29. Nov.		<i>A Booke of Christian Praiers. London. 1608.</i>
456	" 29. Nov.		<i>The Book of Common Prayer. London. 1717.</i>
457	" 29. Nov.	<i>Französische Schule 15. Jahrh. Ende.</i>	<i>Mores secundum usum Romanum.</i>
458	" 1. December	<i>Schmidt, G. F. (Hyacinthe Rigaud)</i>	<i>Le Maréchal duc de Luxembourg, "Bild nis Franz. Heinrichs von Montmorency. Unbeschrieben Siehe 2 Blätter. Text (Mémoires pour servir à l'histoire du duc de Luxembourg) H 2820</i>
459	" 1. December	<i>Edelinck, Gérard (Hyacinthe Rigaud)</i>	<i>Bildnis des François Henry von Montmorency, Herzogs von Piney = Luxembourg R. D 263</i>
460	" 1. December	<i>Französische Schule 17. Jh.</i>	<i>Bildnis des François de Montmorency Her- zogs von Luxembourg, Marshall von Frankreich</i>

Bezeichnung des Gegenstandes	Art der Erwerbung	Preis	Bemerkungen
<i>Buch m. K. 8°.</i>	<i>Überwiesen vom hohen Ministerium der geistlichen p. p. Angelegenheiten (Sammlung Festivals.)</i>		
<i>Buch m. H. 4°.</i>			
<i>K. 8°.</i>	"		
<i>Handschrift auf Pergament mit gemalten Initia- len und Randnoten. 212/141.</i>	"		
<i>K.</i>	<i>Angekauft von Rittergutsbesitzer Dörgerlohr, Berlin</i>	<i>Zusammen mit Nr 459-463 für 400 Mk</i>	<i>J. Nr. 1018 / 86 J. K. S. 19. I. 86 und J. K. S. 18. XI. 86</i>
<i>K.</i>	<i>s. Nr 458</i>	<i>s. Nr 458</i>	<i>s. Nr 458</i>
<i>K.</i>	<i>s. Nr. 458</i>	<i>s. Nr. 458</i>	<i>s. Nr 458</i>

Nr.	DATUM	NAME DES MEISTERS (AUTORS)	DARSTELLUNG (TITEL)
461	1886 1. Dec.	Meckenen, Israel van	Ein Blatt aus der Folge der törichte Jungfrauen B. 163
462	" 1. Dec.	Chodorwiecki, Daniel	Verschiedene Figuren, im Vordergrund ein Kusar en face. E 759 Aeta druck
463	" 1. Dec.	Chodorwiecki, Daniel	Verschiedene Figuren, im Vordergrund ein Kusar en face. E 759 - II b
464	" 2. Dec.	Dürer, Albrecht	Landschaft, Sammlung Cheney
465	" 8. Dec.	His Ex.	Dessins d'Ornements de Hans Holbein Paris 1887 fol
466	" 8. Dec.		10 Photo-graphien nach Zeichnungen Sandro Botticelli's zu Dante's Divina Commedia in der Vatikanischen Bibliothek
467	" 9. Dec.	Vogel, Hugo	Empfang französischer Flüchtlinge durch den Grossen Kurfürsten in Potsdam.

BEZEICHNUNG DES GEGENSTANDES	ART DER ERWERBUNG	PREIS	BEMERKUNGEN
1/2	s. Nr. 458	s. Nr. 458	s. Nr. 458
1/2	s. Nr. 458	s. Nr. 458	s. Nr. 458
1/2	s. Nr. 458	s. Nr. 458	s. Nr. 458 als Doublette vorräumt II J. N. 2128/1890
Phot.	K. Reichsdruckerei, Berlin	13 M.	J. Nr. 875/86 J. K. S. 18. XI. 86
Buch mit Photo grav. fol.	Geschenk des Herrn Direktor Dr. Lippmann		
Phot.	Geschenk der J. Grote's schen Verlagshandlung, Berlin		
Photogravure qu. fol.	Geschenk Sr. Exc. des Herrn Ministers für geistliche p.p. Angelegenheiten		Schreiben Sr. Exc. des Herrn Ministers vom 2. XII. 86 J. Nr. 2507/86 abgegeben an die K. Nationalgalerie J. N. 1389/1891.

[illegible][illegible]

[illegible]

