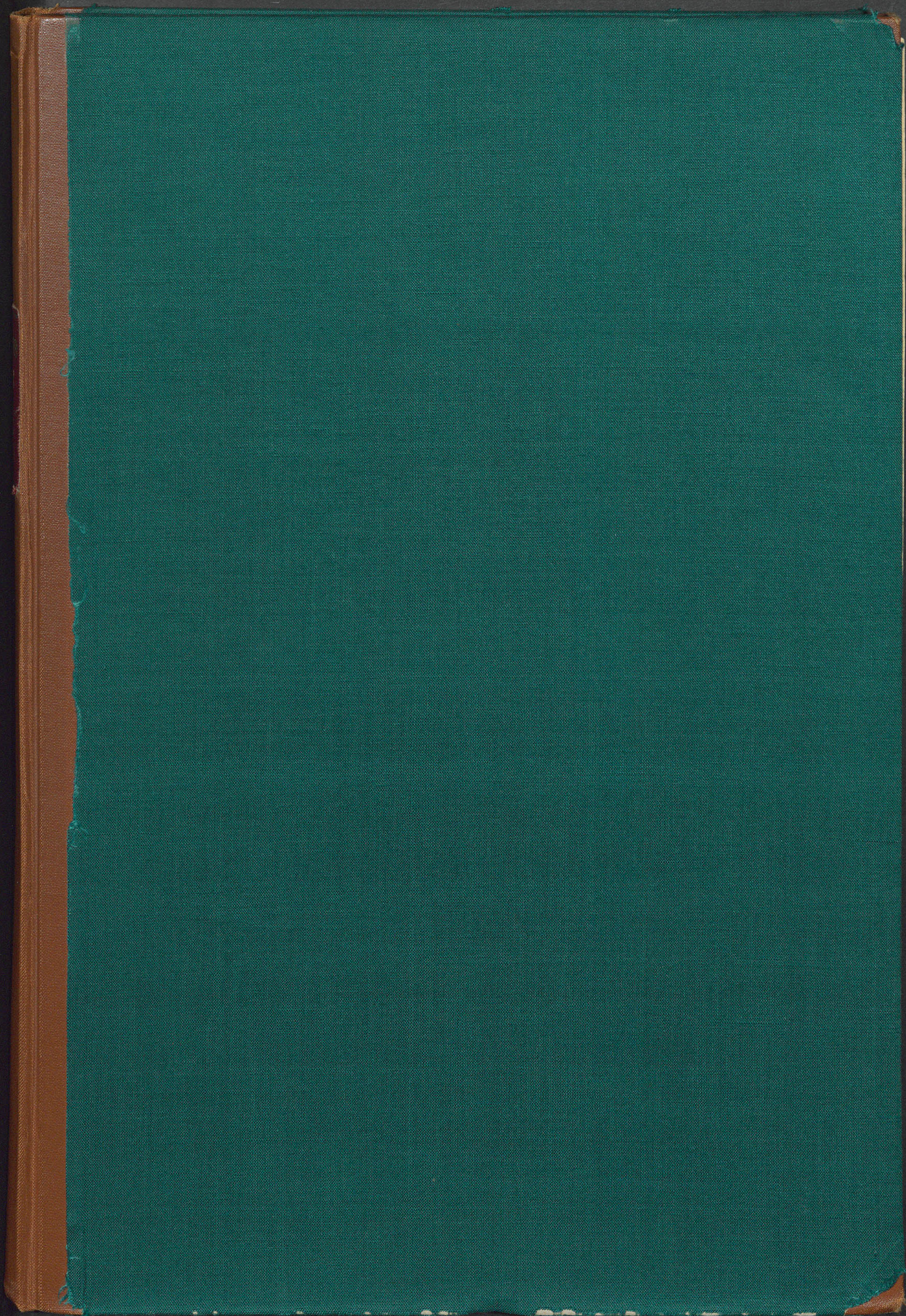


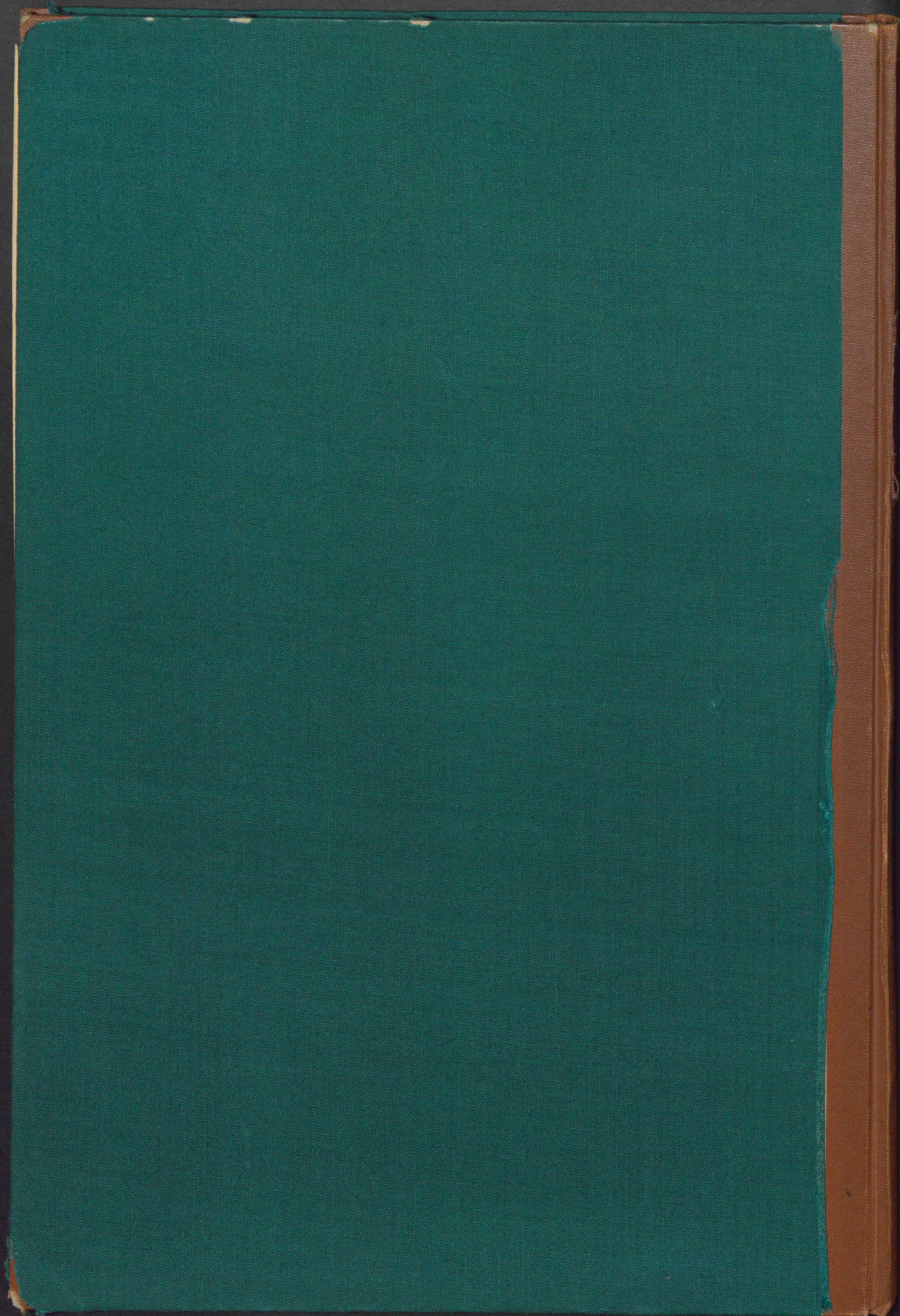


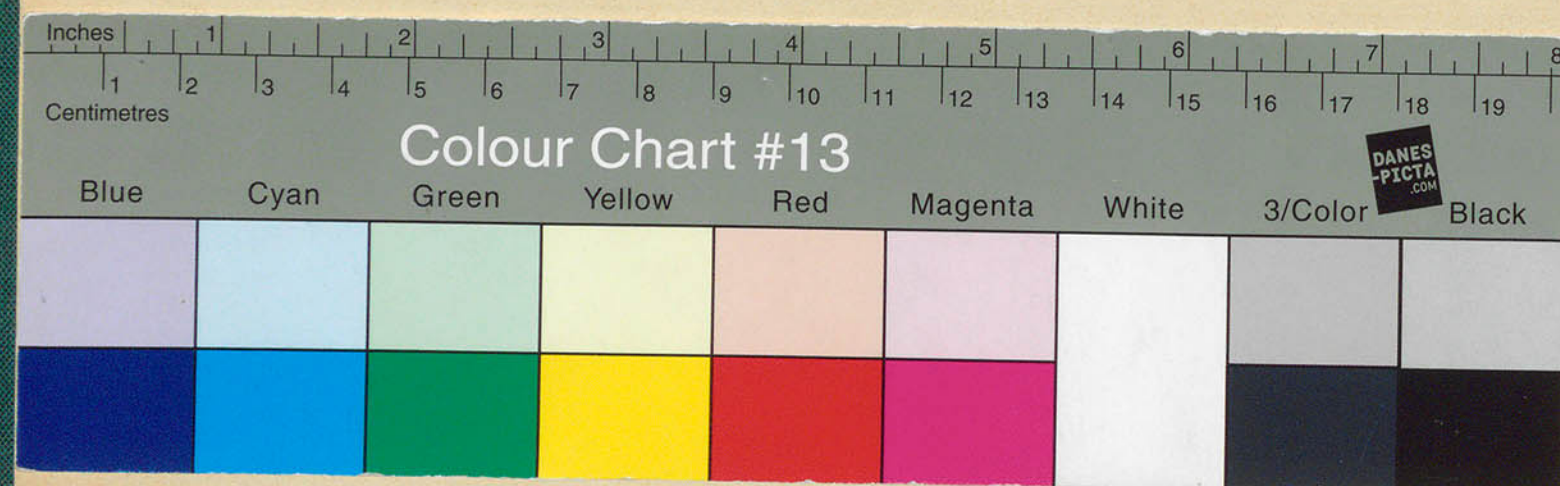
ERWERB

BUCH

—
1965

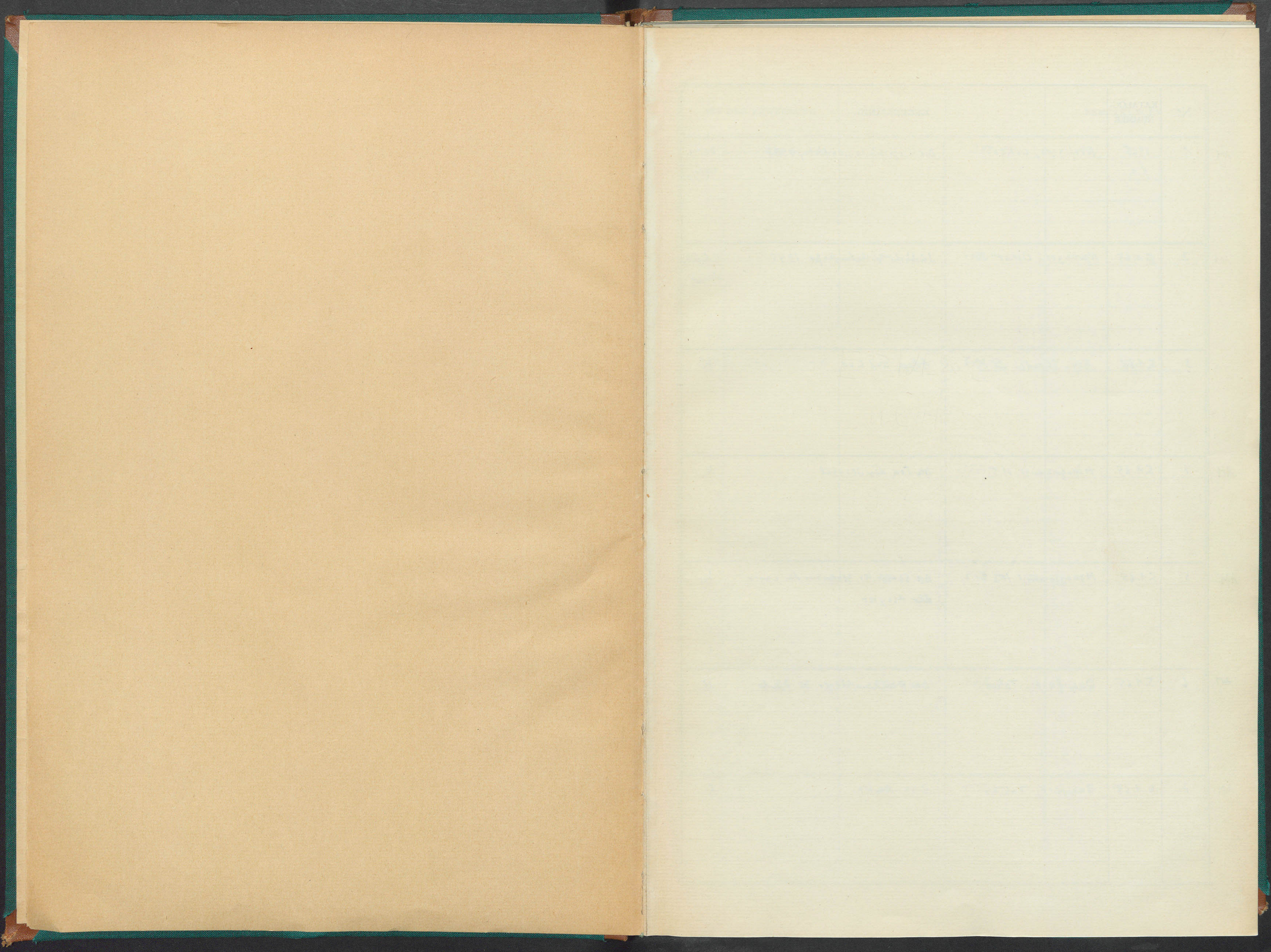
1966





EB_KKB-B_SOB_LZ_1965-1966

1/1965-266/1966 (Laufnummer / Jahrgang)



	N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	1	1965 5.1.	Nerlinger, Oskar	Die Siegesssäule wandert, 1938	Zeichn. Sepia
AM	2	5.1.65	Nerlinger, Oskar	Südliche Viktoriastraße 1945	Rohrholz Laviat
	3	5.1.65	Bry, Theodor de	Adam und Eva	K
AM	4	5.1.65	Monogrammist HS	Der Tod der Jesabel	K
AM	5	5.1.65	Monogrammist HS	Die Samariter berauben das Lager der Assyrer	K.
AM	6	5.1.65	Querfurt, Tobias	Der Paukenschläger zu Pferde	R.
AM	7	5.1.65	Querfurt, Tobias	Zwei Reiter	R.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Vom Künstler erworben	—	300,—	
"	—	400,—	
■ Eberswalde	—	600,—	
"	—	350,—	
"	—	350,—	
"	—	150,—	
"	—	150,—	

	Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	8	5.1.65	Quarfart, Tobias	Reiter u. Offizier	R.
AM	9	8.1.65	Dix, Otto	Soldat und Nonne, 1924	R.
AM	10	22.1.65	Wilken, Arthur	Kaffee Garten in Hermsdorf	R.
AM	11	2.2.65	Millies-Flierl	Hinterhof I, 1957	L.
				Rückseite der Schönhauser Allee, Hinterhofseite nach der Käthe-Kollentstr. geöffnet. Nähe Senefelder Platz	
AM	12	2.2.65	Millies-Flierl,	Hinterhof II, 1957	L.
	13	5.2.65	Callot, Jacques	Titelsblatt zu: Capitano de Baroni M. 685	R.
	14	5.2.65	Galle, Cornelius nach Ans. v. Hulle	Abraham Keyser	K.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
	—	150,-	
	—	200,-	Ergänzungsblatt zum Zyklus „Der Krieg“
aus dem Nachlass angekauft	—	20,-	
von der Kunst Klein erworben	—	50,-	
"	—	50,-	
 Dresden	—	125,-	
"	—	25,-	

	Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	15	5.2.65	Berg, van der, Cornelius	Pieter van Laer 1765	Rad.
AM	16	5.2.65	Paer, Jean Baptiste	Liebespaar mit Amor	R.
AM	17	5.2.65	Raimondi, Marc Anton	Die Tiburtinische und Cumäische Sybille B. 397 pass. 233	K.
AM	18	5.2.65	Bonnefoy, F. nach Reynolds	Countess Spencer 1787	Fachh.
AM	19	5.2.65	Bonnefoy, F. nach Reynolds	Miss Bingham 1786	Fachh.
	20	5.2.65	Retzsch, F.A.M.	Das letzte Winterfest Hoflöpmitz 1840 8 Blatt	Lith.
AM	21	11.2.65	Gründig Lea	Alte Frau, 1935	R.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
 Dresden		165,-	
"		80,-	
"		280,-	
"		200,-	
"		200,-	
"		30,-	
Moderne Kunst Berlin - K. Marx - Allee 45		80,-	

	Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	22	11.2.65	Grundig, Lea	Kopf einer Tänzerin. 1935	R.
	23	18.2.65	Klemke, Werner	Plakat 150 Jahre Russische Graphik 1965	H.
	24	26.2.65	Green, V. nach Reynolds	Francis Duke of Bedford and Brothers 1778	Schb. Fasches
	25	2.3.65	—	10 Abdrücke auf Leinwand nach den Grabmälern der Wettiner im Dom zu Meissen	
	26 /a-d	22.3.65	Klemke, Werner	4 Titelblätter zum "Magazin"	
AM	27	27.3.65	Rehfeldt, Robert	Küstenlandschaft auf Usedom, 1964 2/15	R.
AM	28	27.3.65	Rehfeldt, Robert	Mädchen mit Kopftuch, 1964	R.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Moderne Kunst Berlin		30,—	
Kupferstich-Kabinett Dresden		10,—	in Miniatur Plakatsammlung
		400,—	
		1100,—	
geschenkt Frau K		—	
Vom Künstler erworben		60,—	
"		50,—	

	Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	29	27.3.65	Rehfeldt, Robert	Berlin, Schönhauser Allee, 1964	R.
	30	27.3.65	Brieshaber, HAP	Spektrum Nr. 25, Zürich 1964 vierteljahrszeitschrift für Originalgraphik und Dichtung Nr. 25 Text u. Holzschnitte von HAP Brieshaber NÜK-NÜK,	H.
AM	31	30.3.65	Hettner, Otto	Titelblatt zu: Das Erdbeben in Chile von Heinrich von Kleist Berlin 1914	L.
AM	32	30.3.65	Nauen, Heinrich	Im Kahn	R.
AM	33	30.3.65	Bürghardt, Paul	Neujahrsnacht 1965	schiefestich
AM	34	30.3.65	Lange, Otto	Eisbahn	KW
	35	2.4.65	P. v. Gunst nach Adm. v. d. Werff	Herzog Alba	K

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Vom Künstler erworben		40,-	Für topographische Smlg.
geschenk des Verlages		—	
überwiesen von der Nationalgalerie		—	
überwiesen von der Nationalgalerie		—	
geschenk des Künstlers Weimar		—	
aus Beständen unbekannter Herkunft		—	
██████████ Orden		25,-	

Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
36	2.4.65	p. v. Günst sc. Adr. v. d. Werff pinx.	Alexander Famese Herzog von Parma	K.
37	2.4.65	G. F. Schmidt sc. Ant. Pesne pinx.	Joh. Theodor Eller 1754 J. 73	K.
38	5.4.65	Reinhardt, Albert	Sommernachtsfest, 1934 33/50	L.
AM 39	26.4.65	Warnberger, J.	"Ansicht auf den Kochelsee" 1809	
40	26.4.65	Winter, Raphael	Zwei Eel mit Fohlen 1806 Düsseldorf	
AM 41	30.4.65	Weber, Jürgen	Landschaft bei Wismer, 1964 (Doel)	R
AM 42	3.5.65	Hahn, Peter	56 graphische Blätter	

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
████████, Dresden		25,-	
„		45,-	
Nicht inventarisierte Bestände aus dem Vorkommer prof. Kürth, gesungen nach 1945		—	
████████, Dresden		24,-	
„		20,-	
Von Künstler erworben		40,-	
unbekannter Herkunft			

	Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	43	4.5.65	Zickelbein, Horst	Darss II, 1964 3/11	Lith.
AM	44	4.5.65	Zickelbein, Horst	Darss III, 1964 3/11	Lith.
AM	45	5.5.65	Cremer, Fritz	Ungarische Vision 1956 Lithographien (in Rolle) Ex. 62 1. Sonderausgabe Blätter der Deutschen Bücherei	
AM	46	10.5.65	Altenbourg, Gerhard	Ausstellungsplakat	—
AM	47	24.5.65	Burkhardt, Heinrich	Ungarischer Hirt I 1959	L.
AM	48	24.5.65	Burkhardt, Heinrich	Alte Schwäbin in Nagymáros, 1959	L.
AM	49	24.5.65	Burkhardt, Heinrich	pusztagehört mit Ziehbrünnen 1959	L.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Vom Künstler erworben	—	70,-	
Vom Künstler erworben	—	70,-	
Übersandt von der Deutschen Bücherei Berlin, Friedrichstr.	—		
geschenkt des Künstlers	—	—	
Vom Künstler erworben		90,-	
"		85,-	
"		80,-	

	Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	50	24.5.65	Kollwitz, Käthe	Der Agitationsredner, 1926 Kl. 224	Lith.
	51	24.5.65	Thaeter, Julius nach Cornelius Lith. v. A. Hertel	Die apokalyptischen Reiter	L.
AM	52	4.6.65	Roehricht, Karl Hermann	Flora 1958	L.
AM	53	4.6.65	Schellemann, Carlo	"Habt doch endlich mit Euch selbst Erbarmen" 1962	Ag.
AM	54	4.6.65	Naumann, Hermann	Zu Scholem Hechem „Der Milchhändler“ 1965	H
AM	55	14.6.65	Nerlinger, Oskar	Brandenburger Tor	Lith.
	56	21.6.65	Bonnard, Pierre	Scène de famille, 1893 Sign. u. km. R-M. 4	Farb. lith.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Buchhandlung [redacted]	—	200,—	
[redacted] Dresden		20,—	
vom Künstler erworben		60,—	
vom Künstler erworben dies. Neue Berliner Galerie		100,—	
geschenkt des Künstlers		—	
Moderne Kunst Berlin K. Max Hlze 45	—	17,60	
Zentel-Antiquariat Leptig		3000,—	

	N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	57	29.6.65	Cremer, Fritz	Homo Sapiens, 1965	Lith.
AM	58	29.6.65	Kahane, Doris	Es gibt keine Sieger mehr 1965 48.5 x 37.2 cm bez. Doris Kahane	Lith.
AM	59	29.6.65	Kahane, Doris	Fragendes Mädchen 1965 41.5 x 28.5 cm bez. Doris Kahane	Lith.
AM	60	29.6.65	Graetz, René	Christus am Kreuz, 1964	Lith.
AM	61	29.6.65	Mañ, Toñi	gegen den Atomtod I, 1964 (Mütter mit totem Kind)	Siebdruck
AM	62	29.6.65	Mañ, Toñi	gegen den Atomtod II, 1965	Siebdruck
AM	63	29.6.65	Scigalla, Helena	Kopf	H.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Vom Ministerium für Kultur mit Schreiben vom 22.6.1965 übergeben (Ausschüttung gegen Atomrüstung)	—	—	
"	—	—	
"	—	—	
"	—	—	
"	—	—	
"	—	—	

	Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	64	29.6.65	Schütz, Hanfried	Schatten an der Mauer 18.2.65	Rad.
AM	65	29.6.65	Schütz, Hanfried	Drei Gestalten 19.2.65	Rad.
AM	66	29.6.65	Dix, Otto	Kriegs Krüppel, 1920 III/20 K. 6	Rad.
AM	67	29.6.65	Dix, Otto	Fleischerladen, 1920 III/20 K. 7	Rad.
AM	68	29.6.65	Dix, Otto	Lustmörder, 1920 III/20 K. 14	Rad.
AM	69	29.6.65	Dix Otto	Syphilitiker, 1920 III/20 K. 15	Rad.
	70	29.6.65	Kügelgen, Wilh.	1 H. B. Die Geschichte des Raches Gottes Boe. 9	

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
siehe Nr. 57-1965	—	—	
"	—	—	
Carl Adlers Buchhandlung Dresden A 53 (8053) Brücknerstr. 28	—	350,-	
"		350,-	
"		350,-	
"		350,-	
██████████ Dresden Antiquariat		25,-	Nach Erwerb von 89-7665 als Dastoffe abgegeben

	N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	71	7.7.65	Roger Loewig	Zeitenbeginn Zyklus 1965 Bl. II	Lith.
AM	72	7.7.65	"	Zyklus 1965 Bl. VII Brennende	Lith.
AM	73	7.7.65	"	Zyklus 1965 Bl. VIII Der Traum des Kindes zwischen Leichenhügeln	Lith.
AM	74	7.7.65	"	Zyklus 1965 Bl. VI Nachtflug der Dämonen	Lith.
AM	75	7.7.65	"	Zyklus 1965 Bl. IX Wartende	Lith.
AM	76		"	Zyklus Bl. X Nekrolog	Lith.
AM	77	15.7.65	Liebermann, Max	Selbstbildnis	Litho.

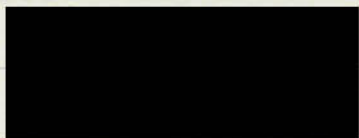
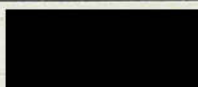
ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
von Künstler erworben	—	40,-	"Die Arbeiten sind insgesamt der Würdigung jüdischen Schicksals zu Zeiten der Not und Verfolgung verpflichtet, den Formulierungen der
"		40,-	Gesichter liegen zum Teil Zeichnungen und Studien aus dem Totenhaus "Begründe", R. Loewig 29. 9. 1965
"		40,-	
"		40,-	
"		50,-	
"		40,-	
F. Meyer, Dresden Antiquariat		50,-	

	N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	78	27.7.65	Nerlinger, Oskar	Dom und Stadtbahn	Litho
AM	79	5.8.65	Paris, Ronald	6 Lithos mit Text von Wolf Biermann zu "letzte Variation über das alte Thema" 1965 1 Litho fehlt, 25.7.2002 Belon	
AM	80	8.9.65	Piranesi, G. P.	Veduta della Dogana di Terra a Piazza di Pietra H. 32 <u>IV</u>	R.
AM	81	8.9.65	Kobay, Bernhard	Wohlenberger Wiele, 1965 21.4 x 29.6 cm Ben. Porzellan B. Kobay 65	R.
AM	82	8.11.65	Ury, Lesser	Im Trüggarten	Km
AM	83	9.11.65	Cremer, Fritz	Selbstbildnis, 1962	Lith.
AM	84	10.11.65	Schulze, Hans	Historia Naturalis Ex. 20 17 Holzstiche	H.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
von Künstler erworben		50,-	
von Ministerium f. Kultur erworben vgl. 57-1965		—	
 postum. 8	—	150,-	
Bernd Kobay 2402 Wismar Rudi-Arndt-St. 1	—	40,-	
unbekannter Herkunft			
Geschenk des Künstlers			
Geschenk des Künstlers			

AM

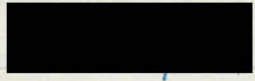
Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
85	24.11.65	Barlach, Ernst	panischer Schrecken Sch. 286	Lith.
86	24.11.65	Philipp, John	Adolf Menzel (1908) mit Remarque: Menzels Alhambra-Gebäude in der Sigismundsk.	Rad.
87	24.11.65	Wüsten, Johannes	Rübezahl, 1931	K.
88	24.11.65	Wüsten, Johannes	Otto Bürger als Stanhope, 1930 im Drama "Die andere Seite" von R.C. Sherriff, aufgeführt in Göttingen	K.
89	24.11.65	Kügelgen, W. v.	7 Bl. Die Geschichte des Reiches Gottes Bö. 9 I	
90	24.11.65	Wolfgang	Die Kinderschafter mit der Weintraube Nagl. 25	
91	25.11.65	Klimoričova, M.	Prag, Karlsbrücke 1964	R.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
		270,-	✓
		20,-	✓
		50,-	✓
"		50,-	✓
 , Dresden		175,-	✓ vpl. 70-1965
"		65,-	✓
Im prager Kunsthandel bought		150,-	✓

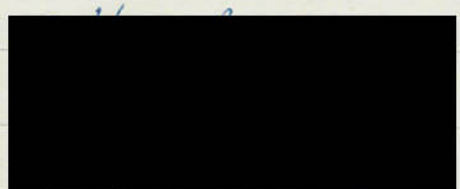
	N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND	
AM	92	29.11.65	Merian	Die Stadt und Vestung Spandaw K.
AM	93	29.11.65	Fontana, giovanni Battista 1524 - 1587	predigt Joh. d. Täufers mit Zeichnung (Allegorie) auf der Rückseite R (Zeichnung von Chr. Gortner) KdZ 28428 P. 70 B. XVII S. 200 Nr. 1 (als Liagno)
AM	94	29.11.65	Slevogt, Max	Illustration zu Herodot L
AM	95	29.11.65	R. La Fage	Bacchantisches Fest K
	96	29.11.65	Knüpffer, J. S.	Frau mit Hahn R.
AM	97	29.11.65	Zille, Heinrich	Kindert L.
AM	98	29.11.65	Paesche,	Berlin, Potsdamer platz L.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
<i>Moderne Kunst</i> <i>186. Antiquitäten</i> <i>1035 Berlin</i> <i>Frankfurt Allee 84</i>		<i>128,-</i>	
<i>"</i>		<i>45,-</i>	<i>aufgelegt unter Christoph</i> <i>gertner (DZA 17. Pl.)</i>
<i>"</i>		<i>16,-</i>	
<i>"</i>		<i>10,-</i>	
<i>"</i>		<i>10,-</i>	
<i>"</i>		<i>50,-</i>	
<i>"</i>		<i>20,-</i>	

	N _{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND	
AM	99	29.11.65	Günther nach Catel	Statue des Fürsten Leopold von Anhalt-Dessau K im Lustgarten in Berlin
AM	100	29.11.65	Richter, Erik	Berlin 1919 L.
AM	101	29.11.65		Babelsberg Stilleb.
AM	102	29.11.65	G.M. Kürz nach Johannes Rabe	Denkmal im Invalidenpark (bei Berlin) St.
	103	3.12.65		4 Plakate 1897-1899-1901-1907
AM	104	3.12.65	Caspar, Karl	Selbstbildnis L.
	105	3.12.65	Degmayr, August	Mädchen mit Drehtier Schabk.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
vpl. Nr. 92-1965		96,-	
"		6,-	
"		8,-	
"		10,-	
		150,-	
 Dresden		75,-	
"		30,-	

	N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
adest AM	106	3.12.65	Fingesten, Michel	Typen	Lith.
	107	3.12.65	peschel	Das Buch Tobia 11 Bl.	
AM	108	3.12.65	Vogeler, Heinrich	Froschkönigsmärchen	R.
AM	109	8.12.65	Loewig, Roger	Totenklage Nr. IV	Lith.
AM	110	8.12.65	Loewig, Roger	Rauchgeschöpfe Nr. XI	Lith.
AM	111	8.12.65	Potschtjennij, Oleg	An der Moika, 1956	Farbholzschn.
AM	112	8.12.65	Potschtjennij, Oleg	Die "Aurora", 1957	Farbholzschn.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
 Dresden		29,-	
"		48,-	
"		40,-	
geschenk des Künstlers		—	
geschenk des Künstlers		—	
		35,-	
"		35,-	

	Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	113	13.12.65	Hofer, Carl	Das Nest aus "Genius"	Lith.
AM	114	13.12.65	Moholy-Nagy	Komposition mit Segmenten aus "Der Sturm" 2. Vierteljahrsheft, S. 67	Lin.
AM	115	13.12.65	Moholy-Nagy, László 1895 - 1946	aus "Der Sturm" Komposition mit rechteckigen Flächen 2. Vierteljahrsheft, S. 61	Lin.
AM	116	13.12.65	Abbo, Jussuff	Männlicher Kopf Selbstbildnis ?	Lith.
	117	13.12.65	Ury, Lesser	Berliner Straße 18/150	Rad. KN
AM	118	13.12.65	Schmidt-Rottluff, Karl	Stilleben mit Flasche, 1954 mit Birnen XX/8	Lith.
AM	119	13.12.65	Tal-Coat, pierre	 36/50	Aqu.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Kunsthandlung Kühl Dresden		150,-	
"		80,-	
"		80,-	
"		200,-	
"		120,-	
"		700,-	
geschenkt des Künstlers		—	

	N ^R .	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	127	17.12.65	Liebermann, Max	Bildnis Gerhart Hauptmann Sch. 353	Lith.
AM	128	17.12.65	Liebermann, Max	Spielesender Kind in Wästel Sch. 332 IVc Ex. 77/100	KN
AM	129	17.12.65	Slevogt, Max	Lesender u. stehender Mann	R.
AM	130	17.12.65	Zille, Heinrich	Max Liebermann zum 20. Juli 1927	Lith.
AM	131	17.12.65	Zille, Heinrich	In's Wasser	Lith.
AM	132	17.12.65	Rössing, Karl	Einwand freie Prozeßführung 1928	H.
	133	17.12.65	Herrmann, Paul	3 Zustandsdrucke in Schabkunst	Schabk.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
 (sig. Püppel)		150,-	
"		160,-	
"		140,-	Dubl.
"		110,-	
"		110,-	
"		20,-	
"		150,-	

N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
141	21.12.65	Wolff, Gustav H.	Fräuentorso, 1930	H.
142	21.12.65	"	Bedende	H.
143	21.12.65	"	Odysseus und Kirke	H.
144	21.12.65	"	Europa	H.
145	21.12.65	"	pharmakentriert (giftwischerinnen)	H.
146	21.12.65	Meidner, Ludwig	Frau Henriette Hardenberg, 1925	R.
147	21.12.65	"	Die Materin Else Meyer, 1925	R.

	Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	148	21.XII.65	Rohse, Otto	großer gartenisch (?)	Holzstich
	149	21.XII.65	Kallottan, Felix	Wolken	H.
AM	150	21.XII.65	Wunderlich, paul	Liegende Figur 1964	R.
AM	151	21.XII.65	" "	Schwannhölse 1964	L.H.
AM	152	21.XII.65	Janssen, Horst	Moby Dick, 1957 Vogel 102	L.
AM	153	21.XII.65	" "	Frosch Kröte Gustaf, 1957 Vogel 94	L.
AM	154	22.XII.65	Versch. Künstler	Graphik-Mappe: "Huldigung an die Musik" Herausgegeben vom Institut für Lehrerweiterbildung Berlin-Herrensee	

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
vgl. 136-1965			
"			
"			
"			
"			
Institut f. Lehrerweiterbildung		200,-	

	N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND	
	155	22.XII.65	Poliakoff, Serge Komposition Ex. 103/220 Gilde de la gravure	Farb-L.
	156	22.XII.65	Picasso, Pablo Der alte König, 1959 M. 317	Lith.
AM	157	22.XII.65	Gilles, Werner Daphne, 1947	Lith.
AM	158	22.XII.65	Pechstein, Max Kopf eines bärtigen Fischers, 1922 5. Bauhausmappe, Bl. 10	H.
	159	22.XII.65	Clavé, Antoni Gesicht Ex. 21/50 5. Bauhausmappe, Bl. 10	Farb-Lith.
AM	160	22.XII.65	Picasso, Pablo Blumenstrauß	Farb-Lith.
AM	161	22.XII.65	Baummeister, Willi Jas auf Grün (nach dem Gemälde von 1952) Ex. 176/240	Farb-Lith.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
 La fontaine, 1		600,-	L
"		500,-	L
"		350,-	L
"		300,-	L
"		250,-	L
"		300,-	Falls kein Original Monteur & Feder → ist Original, Reinhold, 17.8.2010 L
"		400,-	L

	Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	162	22.12.65	Bavlsch, Ernst	Dank des Paria Sch. 238 Vortagsdruck auf Japan Sign.	Lith.
AM	163	22.12.65	Bavlsch, Ernst	Dona nobis pacem aus: Bildermann, Nr. 18, 20. Okt. 1916, S. 1 Sch. 82	Lith.
	164	22.12.65	Goerg, Edouard	A la nuit gedruckt von Jules Supervielle mit 200 Lithographien von E. Goerg Revue Verve? S. 77-80	Lith.
	165	22.12.65	Miró, Joan	Komposition mit zwei Figuren (1953?) Abdruck der antiken Platte (cuivre rayé apres tirage)	Rad.
AM	166	30.12.65	Grieshaber, Hap	Herbst, 1953 pressdruck v. 1964 Brock 200 probe	FH
AM	167	30.12.65	"	Der Maler, 1959 Druck v. 1964 Favst 225	FH
AM	168	30.12.65	"	Paar, 1963 F. 205	

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
██████, Halle		200,-	L
"		30,-	L
"		150,-	L
"		80,-	L
Stiftung des Künstlers (38 Holzschnitte)		—	L
"		—	L
"		—	Eigens ✓

	N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	183	30.12.65	Grieshaber, Hap	"	FH
				b. Spiritual	
				2389	
AM	184	30.12.65	"	Engel der Geschichte I, 1964	FH
				F. 252	
AM	185	30.12.65	"	Engel der Geschichte II	FH
				F. 266a	
AM	186	30.12.65	"	Winter, 1965	FH
AM	187	30.12.65	"	Carmina Burana, 1965	FH
				Carl Orff / dem großen Künstler / der wie jeder	
				Gärtner / den Gedächtnis nicht verfälscht	
				Umschlag	
				F. 271 a	
AM	188	30.12.65	"	Flotet silver	FH
				F. 271 b	
AM	189	30.12.65	"	Chäm geselle min	FH
				F. 271 c	

[illegible]

	N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	197	30.12.65	Grieshaber, Hap	Cours d'amours I F. 271 kl	FH
AM	198	30.12.65	"	Cours d'amours II F. 271 kl m	FH
AM	199	30.12.65	"	Blanchiflor et Helena F. 271 kl m	FH
AM	200	30.12.65	"	Früchtbar Kest (Detail aus B. 140), 1947 F. 238 b	H
AM	201	30.12.65	"	Vögel F. 238 j	H
AM	202	30.12.65	"	Zwei wilde Tiere (Katzen?) F. 238 i	H.
AM	203	30.12.65	"	Zwei Tiere Kalendersatt F. 238 h	H.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Stiftung des Künstlers		—	L
II			L
I ₁			L
II			C
I ₁			C
I ₁			L
II			L

1966

	N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND	
	1	11.1.66	Roehricht, K. H.	Mädchenkopf, 1958 Lith.
AM	2	19.1.66	Kollwitz, Käthe	Selbstbildnis, 1922 Originalstein mit zwei unsignierten neuen Abzügen Kl. 159 Lith.
AM	3	7.2.66	Loewig, Roger	"Züflüchsstätte + Maskenfeld" aus dem Zyklus "Herbstgeflüchte" Lith.
AM	4	7.2.66	Metzkes, Harald	Fisch stillleben I Probedruck Farblith.
AM	5	7.2.66	Metzkes, Harald	Fisch stillleben II Probedruck Farblith.
AM	6	7.2.66	Metzkes, Harald	Atelier, 1966 Farblith.
AM	7	7.2.66	Münch, Armin	7 Holzschnitte aus dem Zyklus "Meerwesen" Lith.

1966

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Vom Künstler erworben	—	60,—	
dem Kippenstrich-Kabinett geschenkt	—	—	Stein entzinkt durch lokale Lackabgabe am Hals
Vom Künstler erworben		50,—	
Vom Künstler erworben		60,—	
"		60,—	
"		60,—	
Vom Künstler erworben		70,—	

Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
8	7.2.66	Amsler, Samuel	Bildnis C. Fohr	
9	7.2.66	Delanoy, Nicolas	Qu'en dit l'Abbé? Boch. 51	
10	9.2.66	F. Bartolozzi nach Lawrence	Dame mit politischem Umhang 1792	* Farstich pers. Kunst
11	9.2.66	J. Webb nach Joshua Reynolds	Mrs. Siddons as the Tragic Muse 1798	Farstich
12	1.3.66	—	Alter Briefumschlag L'academie d'architecture à Berlin	
13	14.3.66	Pauely, Charlotte E.	Ruinensäulen von Persepolis	KN
14	14.3.66	11	Totenturm bei Teheran, 1960 (Totenturm der Parzen)	Aqu.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
██████████, Dresden		25,-	
"		235,-	
Erworben von ██████████ ██████████		600,-	* bei der Untersuchung 1975 als Reproduktion der Reichs- druckerei erkannt (Direktorzimmer)
"		600,-	
Geschenk ██████████ ██████████		—	
von der Künstlerin erworben		40,-	
"		40,-	

	N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	15	14.3.66	pauly, Charlotte E.	Jüdische Frauen vor ^{im} Kino in Hamadan 1961 nach Reise Skizze von 1932	KW
	16	25.3.66	Seifrid, Joseph Felix	Kloster Neuenzelle, Niedertaunsh.	K
	17	25.3.66	"	Prospekt des Hostellers von Neuenzelle mit 7 Illustrationen, auf zwei platten	K
	18	25.3.66	groos, De g. f. c. prague C. Schradel.	St. Bernhard	K
	19	25.3.66	Regeln der Bruderschaft	n. privilegium, 2 Blatt	K
	20	25.3.66		Bischofsappen	
	21	25.3.66		Madonnen darstellung	K

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
von der Künstlerin erworben		35,—	
Neudrucke der wiederauf- gefundenen Platten		12,85	(Kosten des Neudrucks) 16-27
"			
"			
"			
"			
"			

	N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	22	31.3.66	Eliasberg, paul	Orvieto, 1966	Red.
AM	23	31.3.66	" "	Nötte dame, 1966	R,
	24	31.3.66	" "	Die Ankunft der Schiffe, 1964 J. 28	R,
AM	25	31.3.66	" "	Laon, 1966	R,
AM	26	31.3.66	" "	AKropolis (Skyros), 1966	R,
AM	27	31.3.66	" "	Reims J. 26	R,
AM	28	31.3.66	" "	Die Seine, 1964 J. 29	R,

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
von Künstler erworben 29, rue Hippolyte Maindron Paris 14 ^e		130,-	
"		130,-	
"		100,-	fehl, statt des J. 29 noch verb.
"		80,-	
"		90,-	Der Lykomeides-Felsen
"		120,-	
"		120,-	zuletzt durch zufällig verb. das Blatt hat die Kett-Nr. 28.7

N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
29	31.3.66	Ehrasberg, Paul	Chartres, 1965 J. 33	R.
30	18.4.66	Unbek.	Martyrium des Hl. Laurentius	Zeichn.
31	18.4.66	Mechau, J.	Grottaferata. 1799	Zeichn.
32	18.4.66	Sintenis, Renée	Rehbock	KN
33	18.4.66	Sintenis, Renée	Zwei Fohlen	KN
34	20.4.66	(Unbek. 19. Jhd.) Timm, Wilhelm Georg	Ansicht von Leningrad 1860 Börse Stapellauf der Fregatte Gartenbau-Ausstellung	L.
35	20.4.66	Kriehuber	Paganini	L.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Von Künstler erworben		100,-	
 Quedlinburg		450,-	sig. Puppel
"		220,-	
"		120,-	
"		120,-	
 , Dresden		10,-	
		FLRB	
"		30,-	

	Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	36	25.4.66	Polzentagen, Walter	zu Strapsburg auf den Schantz Berlin 1940 Werkst. Nr. I 11	Rad.
AM	37	10.5.66	Bondzin, Gerhard	Liebespaar	H.
AM	38	10.5.66	Bondzin, Gerhard	Drachensucht	H.
AM	39	10.5.66	Büsch	Feuerwerk in Charlottenburg	K
AM	40	16.5.66	Denecke, Walter	Arabische Mütter 1934	Monotypie
AM	41	16.5.66	"	Araberrinnen in Tetuan 1934	Monotypie
AM	42	16.5.66	"	Berbermädchen, Marokko 1934	Monotypie

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Geschenk v. [REDACTED] Celle			Abzug von der Originalplatte im Nachlaß
von Künstler erworben		80,-	
"		120,-	
staatl. Kunsthandel Berlin		8,-	Rand stark beschädigt
Aus Mitteln des Kulturfonds erworben		700,-	vgl. Brief v. Kulturfonds v. 12.5.66
"		650,-	
"		700,-	

AM

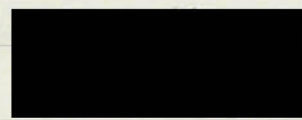
Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
43	16.5.66	Denecke, Walter	Arabischer Markt 1934	Monotypie
44	16.5.66	Volkamer, Oswin	10 Exlibris Kupfstiche	K
AM 45	17.5.66	Kubin, Alfred	Der ausgespuckte Johas. 1925 Raabe 283	Lith.
AM 46	17.5.66	Vasi, Giuseppe	Rom, St. Petersplatz	K.
AM 47	26.5.66	Kettner, Gerhard	Zwei sitzende Frauen 1963 Zwei Frauen unter Bäumen (Richtiger geänderter Titel el. Künstler)	L.
AM 48	26.5.66	Kettner, Gerhard	Selbstbildnis. 1964	L.
49	1.6.66	Knispel, Ulrich	Abstrakte Komposition. 1952	

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
vgl. 40-1966		700,-	
geschenkt des Künstlers		—	
Zentral-Antiquariat Leipzig		80,-	
"		600,-	
Vom Künstler erworben		100,-	
" " "		150,-	
geschenkt Frau [REDACTED] [REDACTED]		—	

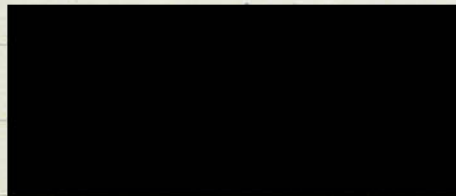
	N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	50	3. 6. 66	Ebert, Albert	Mädchen mit Tuch	R.
AM	51	3. 6. 66	"	Liegende auf dem Sofa	Lith.
AM	52	3. 6. 66	"	Mädchen auf der Bank	R.
AM	53	6. 6. 66	Denecke, Walter	Berberin mit Kind (Marokko)	Monotypie
AM	54	6. 6. 66	—	Description de la grotte de Versailles Joh. Ulrich Krause, Augsburg	Büch
	55	13. 6. 66	Favorski, W.	St. Georg 10,7 x 9 cm nicht bez.	H.
	56	13. 6. 66	"	Tod als Gitarre-Spieler 6,8 x 5,7 cm nicht bez.	H.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
von Künstlerin erworben		50,-	
		60,-	
		45,-	
von der Nat.-göl. Zuständigkeitsstelle überwiesen			
Dresdener Antiquariat		480,-	
geschenkt des Künstlers		—	
"		—	

Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
64	21.6.66	Schubert	Masken	Handtypie
65	21.6.66	Eilers, Gustav nach Menzel	Friedrich d. gr. auf Reisen (mit eigenhändiger Widmung Menzels von 1901)	K
66	5.7.66	Börner, F. A. nach Liebermann	Flachscheuer in Laren	Schabk.
AM 67	7.7.66	Manigk, Oskar	Beat-Band 1965	KW
68	8.7.66	—	2 Fotos zur Berliner Topographie	
AM 69	14.7.66		2. Druck der Kabinett- Tangenten-grafische Bilder zur Literatur. Ex. Nr. 8 1966 12 Bl./H.	
AM 70	14.7.66	Förster, Wieland	zu S. J. perse 1966	R.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
von der Nat.-Gbl. überwiesen, der das Malt von Künstler übergeben wurde.		—	
von der Nat.-Gbl. überwiesen		—	
		200,-	
 Springeserg 3		25,-	
Märkisches Museum		4,50,-	
Zustüt f. Lehrverest- bildung 110 Berlin- pantou Schulst. 29		200,-	
von Künstler erworben		40,-	

	Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	71	14.7.66	Förster, Wieland	Männl. Torso 1966	R.
AM	72	14.7.66	" "	Opfer 1966	R.
AM	73	14.7.66	" "	Opfer (Torso) 1966	R.
AM	74	14.7.66	Altenbourg, Gerhard	Aber der Pour le mérite 1949	Lith.
AM	75	14.7.66	" "	Er 1949	Lith.
AM	76	14.7.66	" "	Madonna dunkel 1950 3/12	Lith.
AM	77	14.7.66	Frank, Gertrud Alfred	Selbstbildnis im Gefängnis, 1935 unbeschnitten	Red.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
von Kistler erworben		25,-	
"		20,-	
"		20,-	
von Kistler erworben		150,-	
"		150,-	
"		150,-	
		300,-	

	Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	78	14.7.66	Müsch, Armin	Moby Dick Zyklus von 9 Holzschnitten	H
	79	30.8.66	Umbach, J.	Krankenhaus Bethanien in Berlin	St.
	80	31.8.66	Nathe, Christoph	Schlafender am Waldrand	R.
AM	81	31.8.66	Altenbourg, Gerhard	nympha 1989 probedruck	Lith.
AM	82	31.8.66	Altenbärg, Gerhard	Diese Gelände Wellen 1962 4/10	Lith.
AM	83	31.8.66	Altenbourg, Gerhard	Walderinnerung 1963 4/10	Lith.
AM	84	31.8.66	Uhlig, Max	Bildnis des Komponisten Max Butting	

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
geschenk des Künstlers	Brief v. 9.7.1966	—	
geschenke von Herrn Reichs- bahnrat Richard Schulze Berlin			
F. Meyer, Dresden	—	29,-	
Vom Künstler erworben		150,-	
"		150,-	
"		150,-	
Vom Künstler erworben		75,-	

	Nr.	KATALOG- NUMMER		GEGENSTAND	
	85	31.8.66	Reichert, Josua	Plakat: russisches Initialenbuch Wörterwerk, Leipzig Juli 1966	F.H.
AM	86	31.8.66	Reichert, Josua	Buchstabe aus dem russ. Initialenbuch	F.H.
AM	87	31.8.66	Reichert, Josua	Buchstabe aus dem russ. Initialenbuch	F.H.
AM	88	31.8.66	Reichert, Josua	Zu Kafka: "Die Bäume" mit Text	F.H.
AM	89	1.9.66	Gramatté, Walter	Bogislav 1919 Eckhardt 21	H
AM	90	1.9.66	"	Siddi Heckel 1919 E.22	H
AM	91 = X	1.9.66	"	Zehn Holzschnitte zu "Die tragische Sendung" von H. Kasack 1920 E.28-37	H

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
		50,-	an Kunstsammelwerk Plattensammlung
4		100,-	
4		100,-	
4		100,-	
stiftung Dr. Ferdinand Eckhardt 54 Harrow Street Winnipeg 9, Manitoba Canada			
"			
"			

	N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
	92	1.9.66	Gramatte, Walter	Die Komponistin Sonia Friedman 1920 E. 39	H.
AM	93	1.9.66	"	Das Krüsen 1918 E. 51	L.
AM	94 I-V	1.9.66	"	5 Lithographien zu L. Tolstoj: Der lebende Leichnam 1919 E. 68-72	L.
	95	1.9.66	"	Mann und lachende Frau 1920 E. 80	L.
AM	96	1.9.66	"	Qual. 1920 E. 81	F.L.
AM	97	1.9.66	"	Mädchen am See. 1920/21 E. 82	F.L.
AM	98	1.9.66	"	Laiische (Sonia Gramatte'), 1921 E. 83	F.L.

[illegible]

	N ^R .	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	113	1.9.66	Gramatgé, Walter	Wotzek in der Umarmung Marias Wotzek II 1925 E. 202	R.
AM	114	1.9.66	"	Maria mit dem Kinde auf dem Arm Wotzek III 1925 E. 204	R.
AM	115	1.9.66	"	Maria in Umarmung mit dem Tamschürhinger. Wotzek IV 1925 E. 205	R.
AM	116	1.9.66	"	großer Kopf Wotzeks, restlos verunstaltet Wotzek VIII 1925 E. 209	R.
AM	117	1.9.66	"	Der Mord Wotzek IX 1925 E. 210	R.
AM	118	1.9.66	"	Añs Huelva. 1926 España Bl. I E. 216	R.
AM	119	1.9.66	"	Am Guadalupevir. 1926 España Bl. II E. 220	R.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Stiftung Dr. F. Eckhardt			
"			
"			
"			
"			
"			
"			
"			
"			
"			
"			Doublette
"			

	N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	120	1.9.66	Gramatte, Walter	A55 Granada. 1926 España Bl. VI E. 221	R.
AM	121	1.9.66	"	A55 Cadix. 1926 España Bl. VII E. 222	R.
AM	122	1.9.66	"	A55 Granada. 1926 España Bl. VIII E. 223	R.
AM	123	1.9.66	"	A55 Almeria. 1926 España Bl. IX E. 224	R.
AM	124	1.9.66	"	A55 Cordoba. 1926 España Bl. X E. 225	R.
AM	125	2.9.66	Verschiedene Künstler	Konvolut von Stichen, hauptsächlich Ornamentische	
AM	126	5.9.66	Crampé, Th.	Kiefern an der Havel. 1913	Lith.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Stiftung Dr. F. Eckhardt			
"			
"			
"			
"			
geschenkt von Frau 	—	—	größtenteils beschädigte stark fleckige Blätter
Zentrales Antiquariat Berlin		4, —	

	Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	127	5.9.66	Crampe, Th.	Schloß Grünewald, 1913	Lith.
AM	128	6.9.66	Schwarzenberg, Wladimir M.A.	Hradschin, Prag	Lith.
AM	129	6.9.66	"	Die Bürg Kokorin	Lith.
AM	130	6.9.66	"	pressburg, Universitätsbibliothek	Red.
AM	131	6.9.66	"	pressburg, Jesuitenkirche	R.
AM	132	6.9.66	"	pressburg, Schlosserstraße	R.
AM	133	8.9.66	Chodowiecki	Friedrich und Zietzen, 1788 Zietzen sitzend vor seinem König	K.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Zentrales Antiquariat Berlin		4,-	
geschenkt des Künstlers		—	Wladimir Maria Anna zu Schwarzenberg geb. 3. 4. 1905
"		—	
"		—	
"		—	
"		—	
"		—	
Neudrucke nach Entstehung der platten von Herrn Drescher, graphische Werkstätten		21, 95	Dreschkosten

	N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	134	9.9.66	PARIS, RONALD	Huldigung an Isaak Babel. In Memoriam Isaak Babel. 1965	Lith.
AM	135	9.9.66	PARIS, RONALD	Süsdal.	Lith.
AM	136	9.9.66	DIX, OTTO	Selbstbildnis mit Enkelkind. 1966 plakat der Galerie Nierendorf	Lith.
	137	13.9.66	GRUNDIG, LEA	Selbstbildnis	R.
AM	138	19.9.66	Loewig, Roger	Zwischenland, Bl. 1 Auff. 36 Ex.	Lith.
AM	139	19.9.66	"	Zwischenland, Bl. 2 Auff. 36 Ex.	Lith.
AM	140	19.9.66	"	Zwischenland, Bl. 3 Auff. 36 Ex.	Lith.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
von Künstler erworben		70,-	
von Künstler erworben		70,-	
Gesandt in der Galerie Nierendorf		—	
von der Künstlerin erworben		200,-	
von Künstler erworben		65,-	
"		65,-	
"		65,-	

	Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	141	19.9.66	Loewig, Roger	Zwischenland, Bl. 4, 1966 Apl. 36 Ex.	Lith.
AM	142	19.9.66	" "	Zwischenland, Bl. 5, 1966 Apl. 15 Ex. Mit Feder überarbeitet	Lith.
AM	143	19.9.66	" "	Zwischenland, Bl. 6, 1966 Apl. 8 Ex. Mit Feder überarbeitet	Lith.
AM	144	19.9.66	" "	Die Wehenden, Bl. 1, 1966 Apl. 15 Ex.	Lith.
AM	145	19.9.66	" "	Die Wehenden, Bl. 2, 1966 Apl. 15 Ex.	Lith.
AM	146	19.9.66	" "	Die Wehenden, Bl. 3, 1966 Apl. 15 Ex.	Lith.
AM	147	19.9.66	" "	Die Wehenden, Bl. 4, 1966 Apl. 15 Ex.	Lith.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
von Künstler erworben		65,-	
"		160,-	
"		160,-	
"		80,-	
"		80,-	
"		80,-	
"		80,-	

	N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
AM	148	19.9.66	Loewig, Roger	Irrende Köpfe Bl. 2 a. d. Zyklus „Herbstgeflechte“	Lith.
AM	149	20.9.66	Ury, Lesser	Landschaft mit Birke	Lith.
AM	150	27.9.66	Altenbourg, Gerhard	Jahres im Flüstern pass. 1966 1/2	Lith.
AM	151	27.9.66	Altenbourg, Gerhard	„Es waren drei“. 1964 6/12	Lith.
AM	152	27.9.66	Altenbourg, Gerhard	Lieb-Kindchen. 1966 10/10	Lith.
AM	153	5.10.66	Grieshaber, HAP	Totentanz von Basel. 1966 Mappe Nr. 3	H.
AM	154	5.10.66	Slevogt, Max		L.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Geschenk des Künstlers	Brief v. 13.9.66	—	
		30,-	
Lübsche Str. 27			
Vom Künstler erworben		150,-	
"		150,-	
"		150,-	
Verlag d. Kunst, Dresden		4800,-	
Nendruck in den graphischen Werkstätten		25,-	

	N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND	
AM	155	5.10.66	Slevogt, Max	Lith.
AM	156	5.10.66	Slevogt, Max	Lith.
AM	157	5.10.66	Slevogt, Max	Lith.
AM	158	13.10.66	Paeschke, Paul	Berlin, Potsdamer Platz R.
	159	24.10.66	Heubner, Fritz	Voltaire, La princesse de Babylon 20ke. München 1922 Mit 20 Rad. v. Fritz Heubner Ex. XXXIII
	160	25.10.66	Cohrd, David	4 Kupferplatten: Leichenzug des Herzogs ...
	161	25.10.66	H., N.	4 Kupferplatten: Leichenzug von Magdalena Sybille, Prinzessin zu Sachsen, Jülich, Cleve u. Berg, 1668

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Niedruck i. d. graphischen Werkstätten		25,-	
"		25,-	
"		25,-	
Zentrales Antiquariat Berlin		20,-	
		200,-	
Erworben vom Ministerium für Finanzen, Abt. Tresor- verwaltung, Bechrest, 22		500,- (160-168/1966)	
"			

AM

N ^R .	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND		
169	1.11.66	Völkerschlacht bei Leipzig	Aq.	
170	1.11.66	Orlik, Emil	Chinesischer Maler bei der Arbeit 1901 sign.	F.H.
171	1.11.66	Orlik, Emil	Maler, Holzschneider und Drucker in Japan. 1901	F.H.
172	1.11.66	Chagall, Marc	Sarah und der Engel	F.L.
173	1.11.66	Chagall, Marc	Der Sündenfall	F.L.
174	1.11.66	Chagall, Marc	Bibelillustration	F.L.
175	1.11.66	Reclam, Friedrich 1734-1774	Südliche Landschaft mit heimkehrender Herde	Feder, Pinsel Rötel, far.

KdZ 28480

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Buchhändler F. O. Genth 701 Leipzig Grimmische Str. 25		400,-	
Zentral-Antiquariat Leipzig		80,-	
"		30,-	
"		300,-	
"		300,-	
"		300,-	
"		350,-	

	N ^R	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND	
AM	176	1.11.66	Slevogt, Max	L.
AM	177	1.11.66	Slevogt, Max	L.
AM	178	1.11.66	Slevogt, Max	L.
AM	179	1.11.66	Slevogt, Max	L.
AM	180	1.11.66	Slevogt, Max	L.
AM	181	1.11.66	Slevogt, Max	Titelblatt zu Macbeth L.
AM	182	4.11.66	Werner, Kurt	Komposition Eisgraphik
			Wien	
				Nr. 923

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Niedrücke der zentralen Graphischen Werkstätten, Berlin von den im Besitz des Kupferstichkabinetts befindlichen Steinen		156,75 (für 176/181)	
"		"	
"		"	
"		"	
"		"	
"		"	
"		"	
Geschenk des Künstlers Wien 1950 Reithlegasse 10/1		—	"Dünn verteiltes Wasser lassen sich gefrieren. Es entsteht ein Eisklischee. Dieses Klischee wird geförst auf durch Schmelzen auf Papier ein Abdruck erzielt."

[illegible][illegible]

	N ^{R.}	KATALOG- NUMMER		GEGENSTAND	
AM	183	4.11.66	Bangemann, Oskar, nach Stevogt	Ein Tag aus dem Leben Reinelles.	H.
AM	184	4.11.66	Mataré, Ewald	prospekt mit Originalholzschnitt	F.H.
AM	185	15.11.66	Hegenbarth, Josef	Das Weib II 1913	R.
AM	186	15.11.66	"	Die Schwangere	R.
AM	187	15.11.66	"	Die Lüstseuche 5/12	KN
AM	188	15.11.66	"	Schwein mit Katzen probedr.	KIV
AM	189	15.11.66	"	Die sieben mageren und fetten Jahre 1916	R.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Vom Archiv der NG abgewiesen		—	
"		—	
Erworben von Frau [REDACTED]		70,—	
"		70,—	
"		70,—	
"		70,—	
"		80,—	

	Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND	
AM	190	15.11.66	Hegenbarth, Josef Der Eifersüchtige	KN
AM	191	15.11.66	" Im Zirkus probedr.	KN
AM	192	15.11.66	" Zirkus probedr.	KN
AM	193	15.11.66	" Beim Aktzeichnen I probedr.	L.
AM	194	15.11.66	" Beim Aktzeichnen II 3/9	L.
AM	195	15.11.66	" Beim Zahnarzt 1/8	L.
	196	28.11.66	Haupt; Karl Hermann Schwebende plastik, 1923-24 geb. 16.4. 1904	Zeichn.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Erworben von Frau [REDACTED]		80,-	
"		80,-	
"		80,-	
"		50,-	
"		50,-	
"		50,-	
von Künstler erworben	übergeben an NB, Handzeichnungs- sammlung	3000,-	Preis für 196-206 entsprechend einer Sammlung von Bildern der Dadaist-Zeit mit datierteren Jahren (Dadaismus etc.)

Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND
197	28.11.66	Haupt, Karl Hermann 11 Blatt Zeichnungen 1924-25
198	28.11.66	" 20 Schülerarbeiten in den Bauckhaus Klassen bei Klee und Kandinsky, 1923/24 einige Beispiele aus der Formlehre bei Itten in Krefeld
199	28.11.66	" Selbstbildnis Spritztechnik
200	28.11.66	" Collage-Arbeit, 1924/25 (papier auf pappe) Materialgestaltung
AM 201	28.11.66	" 2 Fotomontagen
AM 202 (1-3)	28.11.66	" 3 Holzschnitte, 1925
AM Nr. 11 9 1 2 3 5	203 Nr. 4 AM	28.11.66 Verschiedene Künstler 7 Bauckhaus-Postkarten Nr. 1 Feininger, Nr. 2 Feininger, Nr. 3 Kandinsky, Nr. 5 Klee, Nr. 6 Marks, Nr. 9 Baschant, Nr. 11 Bayer *

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER	BEMERKUNGEN
vgl. 196-1966		überwiesen an Stg. der Zeichnungen, N 6
"		vgl. Bauckhaus 2. Jg. 1928, 2/3 s. 10 unterricht Kandinsky analytisches Zeichnen überwiesen an Sammlung d. Zeichen, N 6
"		überwiesen an Sammlung d. Zeichnungen, N 6
"		überwiesen an Sammlung d. Zeichnungen, N 6
"		An Kunstbibl.
"		
"		bis 11. 3. 1978 in Zim- mer von Hrn. Karnahl.
* Identifiziert 7 Karten, von: Bayer, Feininger Klee, Kandinsky u. Marks (s. Bemerk.). Ach. 23. 12. 99		Fünf Karten aufgelegt am 23. 12. 99 (ungefunden! Ad.) AM 203. 1-1966; AM 203. 2-1966 in MT 6/7; AM 203. 3-1966 in LWF 4/2; AM 203. 4-1966 in: MT 13/7; AM 203. 5-1966 in: FB 2/8; Zwei lose Karten unter Autographen im KK-ARCHIV (OGA 06)

	Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND	
	204	28.11.66	Haupt, Karl Hermann Plakat Concentrafarben und Entwurf	
	205	28.11.66	" Dokumente, Briefe, Satzungen, Ausweis, Zeugnis d.d. aus dem Bauhaus	
AM	206	28.11.66	Moholy-Nagy, L. Typographisches Plakat: Mechanische Exzentrik	
AM	207	29.11.66	Lütke Ansicht vom Brückenhaus im Neuen Garten b. Potsdam auf das Marmor-Palais	L.
AM	208	29.11.66	Schülin nach Henning Die russische Kirche bei Potsdam	Aqu.
AM	209	29.11.66	Mayr, W.C. de Potsdam, Straßenzug nein, Kassel Kassel	R.
AM	210	29.11.66	Bargheer, Edvard Vulkanische Landschaft. 1957 Profedruck	F.-L.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
vgl. 196-1966			an Kunstabteilung Plakatsammlung
"			Dem Archiv der Nst.-Gel. übergeben
"			vgl. Die Bühne im Bauhaus, S. 44
			an Kunstbibliothek
Zentralantiquariat Leipzig		78,-	
"		25,-	
"		60,-	
Kunstausstellung Kassel, Dresden		120,-	

	N ^R .	KATALOG- NUMMER		GEGENSTAND	
AM	211	29.11.66	Bargheer, Eduard	Südliche Stadt, 1960 Profedruck	F.L.
AM	212	29.11.66	Kollwitz, Käthe	Hunger, 1923 Kl. 169 III	H.
AM	213	29.11.66	Dix, Otto	Nelly, 1924 K. 126	L.
AM	214	29.11.66	Zander, Heinz	Dr. Behrens, 1966 (z. Thomas Mann: Zauberberg) 1. Profedruck	L.
AM	215	29.11.66	Baluschek, Hans	Arme Familie, 1927 Volk III	L.
AM	216	1.12.66	Goltzsche, Dieter	Müllabfuhr Spindlersfeld	KN
AM	217	2.12.66	Sievgot, Max		L.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Kunstausstellung Küll, Dresden		120,-	
"		120,-	
"		130,-	
"		110,-	
"		20,-	
von Künstler erworben		60,-	
Neudruck der Zentelen Werkstätten		155,30 für 217-222	

	N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND	
AM	218	2.12.66	Slevogt, Max	Lit.
AM	219	2.12.66	"	Lit.
AM	220	2.12.66	"	Lit.
AM	221	2.12.66	"	Lit.
AM	222	2.12.66	"	Lit.
AM	223	2.12.66	(Maria ?) Die Fürstliche Residentz-Stadt Altenburg in Meissen (	K.
AM	224	2.12.66	Scheffner Bildnis Hans Wilh. v. Thümmel	Plt.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Neudrucke der Zentralken Verlagstätten, Berlin		vgl. 217-1966	
"		"	
"		"	
"		"	
Neudrucke der Zentralken Verlagstätten nach neu aufgefundenen platten		233, - MON für 223-241	Abdrucke von neuverordneten Kopieplatten, vgl. 160-162/66
"			

	Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND	
AM	239	2.12.66	Ansicht von Dresden ADCA - Werbung	R.
AM	240	2.12.66	Stauffer-Bern, Karl Portrait Gustav Freytag, 1927	R.
AM	241	2.12.66	Stauffer-Bern, Karl Gustav Freytag im Garten zu Siebleben	R.
	242	18.11.66	Diekmann, Heinz Portrait - Siebleben, 1959 50/2	F.H.
	243	19.11.66	Anderle Düters „Großes Glück“. 1966 15/45	R.
AM	244	9.12.66	Müller, Richard Eva und Adam	R.
AM	245	9.12.66	Vogel, E.C. nach Tischbein (1787)	L.

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Neudrucke d. Zentralen Veranstaltungen, Berlin		vgl. 223-1966	
"		"	
"		"	
Geschenk des Künstlers		—	
im Kunsthandel in Prag erworben		160,—	
Elsa Dalchau Quedlinburg		40,—	
"		20,—	

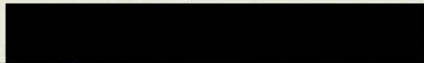
	N ^r .	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND	
AM	246	9.12.66	Pasquier sc. Jeanrat pinx. 1748	Le Fiacre K.
AM	247	9.12.66	Bolswert, S. à nach P.P. Rubens	Landschaft mit Unwettkatastrophe Occidit... K.
				Wand, I, S. 130, 85
AM	248	9.12.66	Regnault, A.F. sc. H. Fragonard pinx.	La fontaine de l'amour Pkt.
	249	9.12.66	Herrmann, Paul	Sünde Druck auf Japan Schellh.
AM	250	9.12.66	"	Melancholie 46 2. Zst. Druck auf Japan Schellh.
AM	251	9.12.66	"	Frau Otto Heffner, 1905 Schellh.
AM	252	9.12.66	Uhl, Joseph	Epilogblatt "So geht der Mensch zu Ende..." Schiller KN

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
E. Dalchau, Quedlinburg (Slg. Püppel)		150,-	
"		150,-	
"		150,-	
"		80,-	
"		60,-	
"		50,-	
"		40,-	

	Nr.	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND	
AM	253	9.12.66	Moyreau, Jean, sc. 1749 Nonnothe pinx. 1742	K
AM	254	9.12.66	Anonym, 16. Jhd. deutsch 10 Blatt satirische Darstellungen Zeichnungen sog. Schandgemälde, zu Scheltbriefen ge- hörig (Nr. 10 mit Scheltbrief)	Zich.
AM	255	9.12.66	Schwebender Engel mit Krone Kreide u. Rötel aus Slg. ST	Zich.
AM	256	9.12.66	Zwei Henkers Knechte (Martyrium St. Agathe)	Zich.
AM	257	9.12.66	4 Blatt mit figürlichen Studien aus einem Skizzenbuch, 17. Jhd.	Zich.
AM	258	9.12.66	Entwurf zu einem Deckengemälde Feder in Braun, grau laviert	Zich.
	259	13.12.66	"mappe 66" DKB Grafikkreis Magdeburg	

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
E. Dalchau, Quedlinburg (Slg. Püppel)		60,-	
"		1400,-	1. 322 x 411 6. 421 x 329 2. 215 x 325 7. 185 x 317 3. 210 x 329 8. 212 x 331 4. 197 x 165 9. 213 x 328 5. 208 x 437 10. 212 x 309
"		420,-	
"		400,-	
"		480,-	
"		400,-	
Grafikkreis Magdeburg dKB		60,-	

	N ^{R.}	KATALOG- NUMMER	GEGENSTAND	
AM	260	14.12.66	Kretschmar, Bernhard Der kleine Zirkus. 1922 10 Radierungen Ex. 1/30 Slg. Heinrich Stimmes	Rad.
	261	20.12.66	Ward, William nach Morland Travellers Le Bl. 119	Sch. (farbig)
	262	22.12.66	10 Kupferteile mit Darstellungen ägyptischer Denkmäler	K
AM	263	22.12.66	Hegenbarth, Josef Raufbolde	KN
AM	264	22.12.66	" " Bett ^{er} gestalten	KN
AM	265		" " Bettler, III. Blatt	KN
AM	266		" " Januskopf	KN

ART DER ERWERBUNG	AKTENNUMMER		BEMERKUNGEN
Kunsthandlung Kett. Becker Weimar		1000,-	
		350,-	
		320,-	Überwiesen dem Ägyptischen Museum
von Frau  		75,-	
"		75,-	
"		75,-	
"		75,-	

