

INTERNATIONAL INSTITUTE
FOR COMPARATIVE
MUSIC STUDIES

ENREGISTREMENT
(Fiche individuelle)

Bande n° :

A 911.00.1.02
D C1

Plage : 21

Cote :

Droits de reproduction :

Edith Gerson-Kiwi

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs		Enregistrement par :		Photographe	
Edith Gerson-Kiwi					
		Référence d'origine : Platte 2 b			
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos	
		7,5	1'27"		
Prise de son			Qualité technique		

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
	Caucase					Solo de Tar	

STRUCTURE SONORE

Mode	Rythme

Thème

EXECUTION

Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse
	J. Jacobi			