

INTERNATIONAL INSTITUTE FOR COMPARATIVE MUSIC STUDIES		ENREGISTREMENT (Fiche individuelle)	Bande n°: A 911.00.1.02 D C1
Droits de reproduction: Edith Gerson-Kiwi			Plage: 26
			Cote:

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs		Enregistrement par:		Photographe
Edith Gerson-Kiwi				
		Référence d'origine: Platte 1 b		
Magnétophone	Micro	Vitesse	Durée	Archives photos
		7,5	1'30"	
Prise de son			Qualité technique	

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
	Maroc	Rabat				Introduction du chant (Mewwal Hidjas)	Chant accompagné

STRUCTURE SONORE

Mode	Rythme
_____ _____ _____ _____	_____
Thème	
_____ _____ _____ _____	

EXECUTION

Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse
	Lasr-Troupe			