

CONTENU SONORE

Instruments	Forme d'expression

TEXTE

Noté par:	Traduit par:
Langue d'origine	Traduction

--	--

- Observations:
- 1) - vers 2'30": entrée du chœur (à l'unisson);
 - vers 4'50": solo femme, chœur et grelots;
 - 8'10" à 9'25": 1 récitant (homme) sans accompagnement instrumental;
 - puis interlude instrumental;
 - 2) - mise à part la mauvaise OT de l'enregistrement, d'intérêt musical de cette pièce- indéniable (surtout à partir de 8'10") - en fait un réel document artistique.