

INTERNATIONAL INSTITUTE FOR COMPARATIVE MUSIC STUDIES		ENREGISTREMENT (Fiche individuelle)	Bande n° : D 310.10.1.02. C1
Droits de reproduction : Alain Daniélou			Plage : 9
			Cote : 03211

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs		Enregistrement par : Alain Daniélou		Photographe
		Référence d'origine :		
Magnétophone	Micro	Vitesse 15	Durée 0'10''	Archives photos
Prise de son		Qualité technique		

IDENTIFICATION

Date	Lieu		Ethnie		Langue	Titre	Sujet ou fonction
	District	Village	Groupe	S/Groupe			
						Les principaux Raga-s : "Malakosha"	

STRUCTURE SONORE

Mode	Rythme
Raga Malakosha _____ _____ _____ _____	_____
Thème	
_____ _____ _____ _____	

EXECUTION

Genre et Style	Participants	Age	Origine	Qualité et adresse