

INTERNATIONAL INSTITUTE FOR COMPARATIVE MUSIC STUDIES
AND DOCUMENTATION

20 WINKLERSTRASSE 1 BERLIN 33 TEL. 89 28 53

THE DIRECTOR

Messieurs,

Notre Institut comptant parmi ses activités un certain nombre de publications consacrées à la musique authentique et traditionnelle de l'Afrique Noire (livres, brochures, revue, disques avec illustrations), nous serions vivement intéressés d'élargir notre documentation photographique se rapportant à des artistes authentiques de l'Afrique Noire (musiciens, danseurs, instruments, sculptures et peintures se référant à la musique).

Dans le cas où ce genre de documentation photographique (noir et blanc) ferait partie de vos archives, nous vous serions reconnaissants de bien vouloir nous en informer si possible par un catalogue. Nous pouvons aussi voir la possibilité pour vous de nous fournir des contacts photographiques étant bien entendu que les frais causés par ces envois seront alors couverts par notre Institut.

Par ailleurs, nous vous serions obligés de bien vouloir également nous communiquer vos tarifs.

En vous remerciant, veuillez agréer, Messieurs, l'expression de mes salutations distinguées.

Jacques Cloarec