

I I C M S D

ENREGISTREMENT

Bande no :

20 Winklerstrasse

(Fiche individuelle)

A 418.15.1.01 + C1

1 Berlin 33 Réserve pour un disque. Autre

Réproduction interdite.

Plage: 2

Droits de Reproduction:

M.T. Ullens de Schooten, Le Clan des
Bouleaux Quatre-BrasCrainhem.

Catégorie

Côte artistique: 16 (JC)

Côte technique: 14 (JC)

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Enquêteurs:

Enregistrement par:

Archives Photos

Dossier no:

Référence d'origine:
Bande 1

Magnétophone:

Micro:

Vitesse:

7,5

Durée:

6'31"

Photographe:

Prise de son:

Qualité technique:

IDENTIFICATION:

Lieu:

Mahan

Population:

Titre:

Mode Hamayun

Sujet ou Fonction:

Chant solo d'un Dervich

Style:

Langue:

Persan

Date:

1959

STRUCTURE SONORE

Mode:

Dastgah Homayun

Rythme:

THEME

EXECUTION

Participants:

Age:

Origine:

Qualité et Adresse:

Dervich

du Sanctuaire de Mahan

Compositeur: